

<<台湾历史文化渊源>>

图书基本信息

书名：<<台湾历史文化渊源>>

13位ISBN编号：9787801147974

10位ISBN编号：7801147979

出版时间：2002-9

出版时间：九洲图书出版公司

作者：姚同发

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾历史文化渊源>>

内容概要

《台湾历史文化渊源》对台湾岛内发生的“文化台独”、“去中国化”的种种事实的历史文化背景、血缘种族背景、思想语言背景、宗教民俗背景、地理地质背景等，实事求是地负责任地作一番探讨。

即：以多学科视角、大文化格局，来阐述台湾历史文化发展的轨迹，勾勒其来龙去脉，探索其历史本原，以厘清台湾历史与大陆历史、台湾文化与中华文化的主从、源流关系，从而达成为台湾历史文化定位之目的。

无疑，为台湾历史文化定位，也就是为台湾定位，为两岸关系定位。

<<台湾历史文化渊源>>

作者简介

姚同发，1946年生于上海，祖籍广东潮阳。
1970年毕业于复旦大学中文系。
90年代初开始从事台湾研究，历任天津社会科学院台湾研究所研究员、所长，东北亚研究所副所长、《东北亚学刊》副主编等。
出版《台湾历史文化渊源》等著作，曾四度赴台作学术访问。

<<台湾历史文化渊源>>

书籍目录

绪论一、“去中国化”的根本图谋二、两岸关系的历史见证三、一个中国的当代诠释第一章 地缘篇一、地貌学：海岛、大陆不可分立二、地质学：台湾地壳呈大陆性格三、生物地理学：两岸物种本为同源四、“东山陆桥”：跨越海峡之通衢五、“左镇人”：大陆开发台湾第一人第二章 物缘篇一、长滨文化：“砍器传统”由华南传人二、大坌坑文化：“有段石锛”的大陆源头三、圆山诸文化：陶器与中原交通的延伸四、台湾地面史迹之根由五、台湾十大物种之源流第三章 血缘篇一、台湾原住民族的源流二、台湾原住民的族源--“百越”三、台湾原住民的其他族源四、汉民族的三波移民潮流五、血统证明：由姓氏探源六、血统证明：由族谱寻根第四章 史缘篇一、祖国大陆对台湾的早期发现与经略二、历代政府对台湾行使管辖权的见证三、统一版图：台湾建省与近代化建设四、维护主权：两岸共同抵御外国侵略第五章 语缘篇一、闽南话的形成与发展二、闽南话在台湾的传播三、闽南话：台湾与福建的比较四、客家话在台湾的传播五、南岛语系的语言来自古越语第六章 文缘篇一、台湾文学：承袭中原传统二、台湾艺术：接续原乡风韵三、台湾教育：移植大陆原版第七章 俗缘篇一、生活习俗：两岸同根而相承二、生命礼俗：两岸同种而相近三、民风民俗：两岸同文而相习四、祭祀风俗：两岸同祖而相袭第八章 神缘篇一、台湾民间信仰的由来与发展二、移民与祖籍神明信仰（上）三、移民与祖籍神明信仰（下）四、妈祖信仰：由大陆移入台湾第九章 商缘篇一、古代：两岸经贸关系的萌动二、清代：两岸经贸关系的兴盛三、当代：两岸经贸关系的发展第十章 情缘篇一、寻根之旅的文化底蕴二、背祖叛宗的“文化台独”三、台湾定位的历史心结四、和平统一的世纪情结后记

<<台湾历史文化渊源>>

章节摘录

三、一个中国的当代诠释 大陆和台湾同属一个中国，这是两岸关系的基本面。关于一个中国，已有国务院台湾事务办公室和国务院新闻办公室联合发表的白皮书（《一个中国原则与台湾问题》，从事实、法理等层面作了全面的权威的阐述。这里仅就个人研究的心得，谈一点认识。

“中国”一词的出现，已有3000年的历史。根据于省吾先生在《释中国》（《中华学术论集》，中华书局1981年版。）一文中的论证，“中国”一词至迟出现在西周初年，目前所见到的最早的证据，是1963年在陕西宝鸡贾村出土的一口“何尊”上的铭文：“余其宅兹中国，自之辟民。”

意即我已经据有中国，自己统治了这些百姓。在《尚书》的《梓材》篇中，也有记载周成王追述往事的话：“皇天既付中国民越厥疆土于先王。”两相对照，可知在周武王和周成王时已经开始使用“中国”一词了。以后这个词逐渐使用开来，至明朝后期，甚至来中同的西方人也开始用中国或中华、中华帝国、中央帝国来称中国，而不是称明朝、清朝或大明、大清。

1912年中华民国建立以后，中国才成为它的正式简称，成了国家的代名词。

关于中国的涵义，据笔者的理解，大致包括地理的、历史的、文化的和民族的四个方面。随着时代的变迁，这些涵义也随之有所变化。大约在三国时期，发生了从地理概念到地域政治或区域文化概念的一些变化；而“中国”这个概念正式成为一个国家政权的名称或多民族国家发展的实际名号，则是近代史上的事情。

<<台湾历史文化渊源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>