

<<曹文轩经典作品>>

图书基本信息

书名：<<曹文轩经典作品>>

13位ISBN编号：9787801156778

10位ISBN编号：7801156773

出版时间：2003-9

出版时间：当代世界出版社

作者：曹文轩

页数：329

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<曹文轩经典作品>>

### 内容概要

曹文轩是我国当代著名作家，其作品《红瓦》、《草房子》、《根鸟》以及一些短篇小说分别被译成英、法、日、韩等文字。

获省部级学术奖、文学奖50余种。

其中有国际安徒生提名奖、中国安徒生奖、国家图书奖、中国图书奖、宋庆龄文学奖金奖、中国作协儿童文学奖、冰心文学大奖、中国电影金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖、北京市文学艺术奖等奖项。

对于热爱文学的读者是一本不容错过的好书。

<<曹文轩经典作品>>

作者简介

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城农村。

中国作家协会全国委员会委员、北京大学中文系教授、中国现当代文学博士生导师。

主要文学作品集《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《白栅栏》、《甜橙树》、《追随永恒》、《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《根鸟

<<曹文轩经典作品>>

书籍目录

文学：为人类构筑良好的人性基础（代序）草房子 第一章 秃鹤 第二章 纸月 第三章 白雀（一） 第四章 艾地 第五章 红门（一） 第六章 细马 第七章 白雀（二） 第八章 红门（二） 第九章 药寮 追随永恒（代跋）阿 雏 红葫芦 蓝花泥 鳅月白 风清芦花鞋 山羊不吃天堂草 细米

## &lt;&lt;曹文轩经典作品&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘草房子那是一九六二年八月的一个上午，秋风乍起，暑气已去，十四岁的男孩桑桑，登上了油麻地小学那一片草房子中间最高一幢的房顶。

他坐在屋脊上，油麻地小学第一次一下子就全都扑进了他的眼底。

秋天的白云，温柔如絮，悠悠远去，梧桐的枯叶，正在秋风里忽闪忽闪地飘落。

这个男孩桑桑，忽然地觉得自己想哭，于是就小声地呜咽起来。

明天一大早，一只大木船，在油麻地还未醒来时，就将载着他和他的家，远远地离开这里——他将永远地告别与他朝夕相伴的这片金色的草房子……第一章秃鹤秃鹤与桑桑从一年级开始，一直到六年级，都是同班同学。

秃鹤应该叫陆鹤。

但因为他是一个十足的小秃子，油麻地的孩子，就都叫他为秃鹤。

秃鹤所在的那个小村子，是个种了许多枫树的小村子。

每到秋后，那枫树一树一树地红起来，红得很耐看。

但这个村子里，却有许多秃子。

他们一个一个地光着头，从那么好看的枫树下走，就吸引了油麻地小学的老师们的脚步，在一旁静静地看。

那些秃顶在枫树下，微微泛着红光。

遇到枫叶密集，偶尔有些空隙，那边有人走过时，就会一闪一闪地亮，像沙里的瓷片。

那些把手插在裤兜里或双臂交叉着放在胸前的老师们，看着看着，就笑了起来，也不知道是什么意思。

秃鹤已许多次看到这种笑了。

但在桑桑的记忆里，秃鹤在读三年级之前，似乎一直不在意他的秃头。

这或许是因为他们村也不光就他一个人是秃子，又或许是因为秃鹤还太小，想不起来自己该在意自己是个秃子。

秃鹤一直生活得很快活。

有人叫他秃鹤，他会很高兴地答应的，仿佛他本来就叫秃鹤，而不叫陆鹤。

秃鹤的秃，是很地道的。

他用长长的好看的脖子，支撑起那么一颗光溜溜的脑袋。

这颗脑袋绝无一丝疤痕，光滑得竟然那么均匀。

阳光下，这颗脑袋像打了蜡一般地亮，让他的同学们无端地想起，夜里它也会亮的。

由于秃成这样，孩子们就会常常出神地去看，并会在心里生出要用手指头蘸了一点唾沫去轻轻摩挲它一下的欲望。

事实上，秃鹤的头，是经常被人抚摸的。

后来，秃鹤发现了孩子们喜欢摸他的头，就把自己的头看得珍贵了，不再由着他们想摸就摸了。

如果有人偷偷摸了他的头，他就会立即掉过头去判断，见是一个比他弱小的，他就会追过去让那个人在后背上吃一拳；见是一个比他有力的，他就会骂……

<<曹文轩经典作品>>

媒体关注与评论

书评我们并无足够的见识去判别今日孩子处境的善恶与优劣，感动他们的，应是道义的力量、情感的力量、智慧的力量和美的力量。

我们惟一要记住的是，感动人的那些东西是千古不变的，我们只不过是看清楚它们在什么新的方式下进行的罢了。

本书汇集了《草房子》、《阿雏》、《红葫芦》、《蓝花》等中短篇小说9篇，这些作品都表达了作者对社会环境、人文情怀的深刻刻画。

<<曹文轩经典作品>>

编辑推荐

对于热爱文学的读者《曹文轩经典作品》是一本不容错过的好书。

我们并无足够的见识去判别今日孩子处境的善恶与优劣，感动他们的，应是道义的力量、情感的力量、智慧的力量和美的力量。

我们唯一要记住的是，感动人的那些东西是千古不变的，我们只不过是看清楚它们在什么新的方式下进行的罢了。

<<曹文轩经典作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>