

<<宋代士大夫佛学与文学>>

图书基本信息

书名：<<宋代士大夫佛学与文学>>

13位ISBN编号：9787801238634

10位ISBN编号：780123863X

出版时间：2007-4

出版时间：宗教文化

作者：张培锋

页数：300

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代士大夫佛学与文学>>

内容概要

佛教以其浓厚的文化性质、佛教文化以其丰厚、卓越的内容赢得了中国人（甚至是反佛的人）的普遍赞赏和认同。

一代代中国人以海纳百川的胸襟和兼收并蓄的气魄积极、主动地认同、赞赏、吸收佛教文化，并在此基础上加以创造、发挥。

古代优秀文化遗产中相当大的一部分是佛教的，或是受到佛教影响创造出来的。

而历来的佛教研究主要集中在佛教本身，特别是作为实体的僧团的活动和作为主要思想内容的宗教哲学。

而对一般文化及其影响的研究著力甚少。

宗教本来是广大群众的社会实践，文化领域是这种实践的重要部分。

特别如上所述中国历史上佛教文化特别发达，成就极其突出，理所当然应当成为佛教史研究的主要内容。

<<宋代士大夫佛学与文学>>

作者简介

张培锋，1963年生于天津，1985年毕业于天津师范大学。

2006年毕业于南开大学，获文学博士学位，现为南开大学文学院副教授。

曾发表《杜甫“身许双峰寺，门求七祖禅”新考》、《宋代僧人省亲作品的佛学观念初探》、《六祖坛经，与道家道教关系考论》、《佛在心中坐》、《佛家礼

<<宋代士大夫佛学与文学>>

书籍目录

总序序言导论第一章 宋代士大夫佛学的政治背景 第一节 中国历史上的士大夫阶层 第二节 宋代士大夫政治的形成 第三节 宋代政权与佛教第二章 宋代士大夫佛学的社会背景 第一节 宋代居士观念的勃兴与居士类型的多元化 第二节 宋代佛教的世俗化与士大夫之态度 第三节 宋代士大夫的排佛与护法第三章 宋代士大夫佛学的思想背景 第一节 士大夫佛学的人本与理性立场 第二节 士大夫佛学的圆融倾向和融合趋势 第三节 士大夫佛学与宋代三教合一思潮第四章 佛教对宋代士大夫影响个案研究 第一节 杨亿与赵汴 第二节 欧阳修与司马光 第三节 王安石与苏轼 第四节 苏门弟子与江西诗派 第五节 李纲等南宋士大夫 第六节 张九成与胡寅 第七节 佛教对士大夫影响的两个向度第五章 宋代士大夫佛学诗文与著述 第一节 佛学的“文化与文学的“佛化” 第二节 士大夫佛学与宋代学术的“向内转向” 第三节 士大夫佛学与宋代文学“乐的精神” 第四节 宋代士大夫的清言体著作 第五节 宋代士大夫佛学著述 结语 参考文献 后记

<<宋代士大夫佛学与文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>