

<<道教神仙>>

图书基本信息

书名：<<道教神仙>>

13位ISBN编号：9787801239310

10位ISBN编号：7801239318

出版时间：2007-12

出版时间：宗教文化出版社

作者：范恩君

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道教神仙>>

内容概要

《道教神仙》专章探讨“道与神仙”，从“道神一元论”、“神仙与阴阳五行”、“生道合一得道成仙”角度，从理论高度论证“道”的信仰与“神仙”相统一的问题。较为详细地阐述了神仙品位、谱系源流、神仙关系系统，和神仙修炼理论、修炼方术，及神仙的洞天福地。

<<道教神仙>>

书籍目录

<<道教神仙>>

章节摘录

第二章 道与神仙：第一节 道神一元论：一、道神一元道神一元问题，卢国龙先生、张继禹首长有专文论述。

他们指出，道教的神学理论体系中，作为道教最高理念的道与作为道教最高信仰的神，究竟是一元还是二元问题，教内和教外有着不同的认识。

教外学者站在哲学的角度看问题，往往认为道代表着自然法则，彰显出理性精神，最终追求的是至真；而代表着人生理想、彰显出宗教情怀的神仙信仰，最终追求的是至美。

教外学者从历史渊源的角度来考察，往往认为道的最高理念，来源于先秦道家；而关于神的最高信仰，来源于上古时代的鬼神崇拜以及战国时代的方仙之说。

道家之道，彰显自然法则，表现出来的是一种理性精神；而鬼神崇拜以及方仙信仰，则表达出不以理性法则为圭臬的宗教情怀。

二者来源不同，旨趣也不同，所以是二元的。

然而，道教信仰的实际情况是，自然之道与神仙信仰是凝为一体的，它既赋予自然之道以神圣的品格，也赋予神仙信仰以自然之道、万物至理的意蕴。

自汉魏晋以迄南北朝，社会上广泛流行一种观念，即抽象的道家之道以及由之演化出的真一、玄一等概念，可以被具象化为某种信仰对象。

这种信仰对象，或者被图画成神像，作为举行戒洁身心等宗教活动的圣物，或者出现在存思冥想等宗教修持中，是感受人神合一的景象化存在。

以道为有形信仰的现象非常普遍。

“道”具有至高无上、至尊唯一、根本原则、无所不能的意义。

在战国秦汉时代就成为社会普遍接受的最高理念。

这些信仰和理念，至今为道教所遵循。

<<道教神仙>>

编辑推荐

《道教神仙》由宗教文化出版社出版。

<<道教神仙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>