

<<观音信仰的渊源与传播>>

图书基本信息

书名：<<观音信仰的渊源与传播>>

13位ISBN编号：9787801239891

10位ISBN编号：780123989X

出版时间：2008-6

出版时间：宗教文化出版社

作者：李利安

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<观音信仰的渊源与传播>>

### 内容概要

本书的最大特点是将观音信仰纳入了一个信仰体系之中，再通过经典和史料的分析，对观音信仰在印度的产生、发展、演变及其向中国的传播等历史进程做了考索，指出了观音信仰的特征、类型、内在结构，及其在中土的变化与发展等等，最后总结了中国观音信仰基本特征，即普及性、渗透性、融摄性、简易性、调和性、适应性、世俗性、亲和性。

这些研究，有很多是在前人未发的情况下，展开深入细致的分析，得出了自己的新观点，同时在材料上也下了不少的功夫，中外学者有关这方面的论述大部分都被引用，这说明作者是认真的，而且经过不少的辛苦才撰出这部具有填补空白价值的专著，真是可喜可贺。

## <<观音信仰的渊源与传播>>

### 作者简介

李利安，1961年4月生，历史学博士。

现为西北大学佛教研究所所长、世界宗教与文化专业教授、博士生导师，兼任中国宗教学会理事、中国社会科学院佛教研究中心特邀研究员、中国统战理论研究会民族宗教理论研究基地（甘肃）特邀研究员、《中国佛学网》（www.china2551.org）总编、《中华佛教年鉴》（学术卷）主编、《论藏丛书》（已出版24册）主编。

已出版独著《印度古代观音信仰研究》、《金刚经般若思想初探》等7部。

在《世界宗教研究》、《哲学研究》、《中国哲学史》等期刊发表论文80余篇。

目前正在主持国家社科基金项目 and 陕西省哲学社会科学基金项目各一项，曾主持过省部级项目和各种横向合作项目多项。

## <<观音信仰的渊源与传播>>

### 书籍目录

序一序二第一章 绪论：观音信仰研究的意义、现状和思路 一、本研究所涉及的几个基本概念 二、本研究的理论意义和现实意义 三、学术界研究现状分析（一）印度佛教入华史研究现状（二）观音信仰研究现状分析 四、研究思路第二章 古代印度观音信仰的起源 一、对学术界关于观音信仰起源问题诸观点的评析 二、笔者关于观音信仰起源的意见第三章 古代印度观音信仰的发展 一、古代印度观音信仰的最初形态及其流传 二、净土往生型观音信仰的形成及其与称名救难型观音信仰的融合 三、观音信仰与般若思想的合流及智慧解脱型观音信仰的形成第四章 古代印度观音信仰的变革 一、密教观音信仰的产生及其早期形态 二、全面密教化观音信仰形态的形成 三、密教观音信仰在古代印度社会中的变异与流行第五章 古代印度观音灵验信仰及其基本特征 一、从观音灵验信仰之客体所作的考察（一）观音造像的流行及其基本类型（二）观音像灵验信仰的七种模式 二、从观音灵验信仰之主体所作的考察第六章 观音名称在中国的历史演变与争论 一、古译时代的观音译名 二、旧译时代的观音译名 三、“观音”简称形式的出现 四、新译时代的观音名称及关于新旧译名的争论第七章 古代印度观音信仰向中国的最初输入及其在中国引起的共鸣 一、与观音信仰相关的佛教思想的传入及观音译名的最早出现 .....第八章 古代印度观音信仰向中国的全面输入及中国人的选择接受第九章 印度观音信仰向中国输入的完成及中国人的进一步接受第十章 古代印度观音信仰的中国化及其基本特征主要参考文献后记

## <<观音信仰的渊源与传播>>

### 章节摘录

第一章 绪论：观音信仰研究的意义、现状和思路 一、本研究所涉及的几个概念 在展开论述之前，我想有必要对本书研究对象所涉及的几个概念作明确的界定。

主要有五个概念：其一是“古代印度”的范围；其二是“观音”名称的涵盖；其三是“观音信仰”的含义；其四是对“渊源”一词的理解；其五是“中国”及“向中国传播”的运用。

第一，本书中所说的“古代印度”是中国古代所用“印度”一词的广义概念。

古代印度无论是狭义还是广义都同现代印度有重要区别。

狭义的古印度指现在的恒河流域、德干高原、印度河流域等古代被称为“五天竺”的地区，分为中印度、北印度、南印度、东印度、西印度等五个部分。

广义的古印度则还包括五印度之外的周边国家或周边国家的部分地区，即以现代印度为核心的整个南亚地区，包括今天的印度、巴基斯坦、孟加拉国、尼泊尔、不丹、斯里兰卡、马尔代夫等国家和地区，甚至也包括今天阿富汗、伊朗东部的部分地区。

第二，观音名称及其含义问题在历史上曾有过长期的争论。

本书除非在引用原文或专门探讨观音名称问题时会使用各种不同的观音名称，并表明作者本人的观点，一般情况下为了表述的方便，均使用“观音”这个名称，这是从此位大乘佛教菩萨的众多不同名号中选取的最简单、最流行的一种，仅仅用于指代这位菩萨，而不含有作者关于观音名称的学术观点，所以，这个名称就是“光世音”、“观世音”、“观自在”、“观世自在”、“现音声”等许多不同名称所指代的那位菩萨。

.....

<<观音信仰的渊源与传播>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>