

<<汉语词汇与华夏文化>>

图书基本信息

书名：<<汉语词汇与华夏文化>>

13位ISBN编号：9787801260574

10位ISBN编号：7801260570

出版时间：1996-7

出版时间：语文出版

作者：杨琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语词汇与华夏文化>>

内容概要

《汉语词汇与华夏文化》内容简介：八十年代以来，中国学术界兴起一股文化热，形形色色的学术论著都喜欢打着文化的旗号登台亮相，诸如“文化研究”、“文化概论”、“文化内涵”、“文化阐释”、“比较文化”、“旅游文化”、“民俗文化”之类的名目触目皆是，俨然是学术界百“化”齐放的春天。

一向以人文科学带头学科自许的语言学面对“冷冷清清”、“凄凄惨惨”而不为其他学科问津的局面，也树起了文化语言学的大旗，开始“寻寻觅觅”，主动向其他学科靠拢，成为一门出入百家又不失自己独立价值的边缘学科。

把语言研究和文化研究结合起来，让语言和文化互相印证、互相发明，这本是中国学术的一个传统。

“文化语言学”这个名目是八十年代提出来的，人们对它的理解不尽一致。

我们理解的文化语言学包括两个方面：一方面将语言置于文化背景之中，揭示文化在某些语言现象形成发展演变过程中所起的作用，加深人们对语言现象的正确理解；另一方面借助语言知识研究文化现象，解释说明文化现象的形成发展和演变。

在具体研究中，这两方面有时交织在一起，互相观照，彼此解证，并非井水不犯河水。

《汉语词汇与华夏文化》一至三章着重研究汉语词汇现象，属于前一个方面，四五两章着重研究华夏文化现象，属于后一个方面。

《汉语词汇与华夏文化》引用的资料有一部分首先是间接从别的论著中看到的，在使用时能找到原文的尽量做了核对，改正了不少鲁鱼亥豕、增衍脱漏乃至张冠李戴的错误。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>