

<<高中作文指导与训练(高一)>>

图书基本信息

书名：<<高中作文指导与训练(高一)>>

13位ISBN编号：9787801262417

10位ISBN编号：7801262417

出版时间：1997-07

出版时间：语文出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中作文指导与训练(高一)>>

内容概要

内容简介

《高中作文指导与训练》是北京市“叶圣陶、吕叔湘、张志公语文教育思想研究课题组”的一项研究成果，现在正式出版。

本

书试图在三个方面体现“三老”的教育思想。

一、以大作文教育

观念为指导；二、以思维和语言为训练的核心；三、在操作中培养写作能力。

《指导与训练》一书从高一到高三每学年编一册，共三册。

每

册设12个训练单元，每单元包括“训练目标”“要点指导”“启智搭桥”“范文引路”和“文题设计”五部分。

该书的特点是：一、定向明确。

高中三年有明确的总目标，每

学年、每学期乃至每单元均有明确的分目标。

各分目标环环相扣，

使知、能形成合理梯度。

二、定序合理。

思想感情、写作知识、思

维能力、语言表达四位一体，构成知识分类、能力分层、单元分项，相互承接、逐步递进的训练阶梯。

三、定量适当。

按《高中

语文教学大纲》的要求有合理的量次控制。

4.定度讲究。

每单元

中的教学要求，教师指导的范围及方法都有一定控制，符合学生认知水平。

设计中还为教师教学提供了一些教学方法。

<<高中作文指导与训练(高一)>>

书籍目录

目录

序言

第一单元 观察与积累

第二单元 联想与想像

第三单元 深入开掘小中见大

第四单元 线索清晰波澜曲折

第五单元 过渡与照应

第六单元 人物鲜明跃然纸上

第七单元 写景状物生动形象

第八单元 托物言志借景抒情

第九单元 记叙语言生动形象

第十单元 抓住特征条理分明

第十一单元 说明方法的综合运用

第十二单元 说明语言简明平实

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>