

<<中国建筑方位艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国建筑方位艺术>>

13位ISBN编号：9787801306951

10位ISBN编号：7801306953

出版时间：2004-1-1

出版时间：团结出版社

作者：高友谦

页数：224

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国建筑方位艺术>>

内容概要

中国建筑方位艺术，ISBN：9787801306951，作者：高友谦著

<<中国建筑方位艺术>>

作者简介

高友谦，中国民俗学会会员，中国文物学会传统建筑园林委员会会员，1984年毕业于南京农业大学经济管理系，先后在中国城乡管理系，先后在中国城乡建设经济研究所和建设部政策研究中心工作，曾任房地产与住宅研究所所长助理。

现任北京雅舍房地产咨询有限公司执行董事兼首席顾问，对建筑风水与传统人居文化有较深造诣。

<<中国建筑方位艺术>>

书籍目录

导言 用科学的观点看风水 1 风水中的方位艺术 2 风水中的环境科学 3 离开风水何谈民居？
4 利用风水学说改善人居环境 第一章 方位艺术与理想环境 1 龙脉与靠山 2 龙砂与虎砂 3 人体与穴位 4
水口与明堂 5 藏风与聚气 6 阳光与气温 7 土壤与植被 第二章 方位艺术的美学原理 1 第一原理——屈
曲生动 2 第二原理——端圆体正 3 第三原理——均衡界定 4 第四原理——谐和有情 5 风水美学与山水
画家 第三章 方位艺术与空间设计 1 藏风聚气与封闭空间 2 天心十道与核心点场 3 分金立向与中轴对
称 4 砂山培补与景观剪裁 5 穴场水口与视界构成 6 风水环境自然避雷 第四章 院落住宅方位艺术 1 风
水环境——桃花源 2 农村住宅选址细则 3 风水与四合院布局 4 院门选择与院门修造 第五章 楼房住宅
方位艺术 1 前向秀水 2 后靠明山 3 左右有楼 4 坐实向虚 5 楼层选择 6 楼形方整 7 阴阳调和 8 忌犯“
形煞” 9 门忌冲射 10 反弓现象 11 霓虹招牌 12 地形吉凶 13 地势高低 14 缺角问题 15 孤峰独秀 16 树
与风水 17 庭院和围墙 第六章 方位艺术与室内布局 第七章 方位艺术与室内摆设 附录 建筑风沙、景观
设计与环境规划

<<中国建筑方位艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>