

## <<梅兰芳画传>>

### 图书基本信息

书名：<<梅兰芳画传>>

13位ISBN编号：9787801307958

10位ISBN编号：780130795X

出版时间：2004-10-1

出版时间：团结出版社

作者：成喻言

页数：186

字数：168000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梅兰芳画传>>

### 内容概要

本书分为三章，第一章又细分小节，详细记述梅兰芳先生在中国戏曲艺术发展中承前启后的作用。梅兰芳先生将全部精力献给京剧艺术事业，在半个多世纪的舞台实践中，梅先生在继承传统的基础上勇于创新，一丝不苟、精益求精，将我国的戏曲艺术表演不断发展并延伸，形成了独具风格的艺术流派——梅派。

成先生则是将毕生心血倾注于梅大师的研究中。

他以求真务实的态度将梅先生不朽的一生记录下来，向世人展示。

此书记录方式又不同于以往梅先生传记的写作方式，书中章节划分很有特点。

三章相互联系又自独立，每一小节均可以作为独立的故事来阅读。

书中将梅先生的社会活动和国际交往作为重点加以记述，这记录梅先生的传记中并不多见，成老的如此用意，是告诉人们，梅兰芳先生是中国向海外传播戏剧艺术的先驱。

梅先生的多次出访演出，不仅增进了各国人民对中国文化的了解，使中国京剧艺术赢得国际声誉，而且给予外国戏剧以积极影响，促进了国际间文化交流。

这本书记录了梅兰芳先生的创造美的一生，追求光明的一生，热爱祖国，热爱人民的一生，色彩斑斓的一生。

成喻言先生将积累的非常珍贵的精神财富，通过梳理、归纳、发挥，将一个丰富饱满的梅兰芳呈现在人们面前。

<<梅兰芳画传>>

书籍目录

梨园世空·学艺登台祖父梅巧玲贤德的祖母伯父梅雨田父亲梅竹芬贤慧的内助开蒙的老师第一次登台搭班“喜连成”养鸽子锻炼眼神转益多师博采众长搭班演出《玉堂春》潜心绘画不断创新·形成梅派上海之行试演时装新戏编演古装新戏《黛玉葬花》《天女散花》昆曲戏《贵妃醉酒》《宇宙锋》《凤还巢》《霸王别姬》《西施》《洛神》《太真外传》“四大名旦”之首抗战剧目《穆桂英挂帅》传统改编剧目梅派艺术教育青年演员社会活动·国际交往与张謇的忘年交国际交往与泰戈尔的友谊会见瑞典王储会见美国影星范朋克……附录

<<梅兰芳画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>