

<<昨日的世界>>

图书基本信息

书名：<<昨日的世界>>

13位ISBN编号：9787801308764

10位ISBN编号：780130876X

出版时间：2005-02-01

出版时间：团结出版社

作者：[奥]斯蒂芬·茨威格 (Zweig, S.)

页数：408

字数：320000

译者：汀兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<昨日的世界>>

前言

这本书被视为“永不过时之作”。

这本书完成于1939-1940年，是他一生中最后的一部散文。

1944年出版时，他已自尽于巴西逾两年。

有人说这本书是“自传”，但却是“抒情式自传”；有人说这本书是“回忆录”，但却是“思想式回忆录”。

他的《人类的群星闪耀时》，曾是联邦德国人物一册的必读书；他的“全集”，曾使民主德国“洛阳纸贵”；不到五十年里，他的作品已被译成七八种文字，且一版再版；他的《昨日世界》，也早被译成多种语言……他“以诗人身份入文学殿堂，以小说家闻名全球，以卓越传记作家载入史册。”

他有非凡的文学天才……

<<昨日的世界>>

内容概要

这部书是作者“怀着绝望的心情”写成的。

全书的基调是“悲观”。

为什么悲观？

不是自己；只为人类。

“一个欧洲人”，以为“回忆”中的一切，已成“昨日的世界”；但实际上没有。

世界仍是那个世界，“错误的英雄主义”，仍是人类的最强音……“出于绝望我正在写我一生的历史”。

写完之时，也就是“我”生命的终点。

昔日的欢乐、兴奋、哀伤与忧愁，挥手告别。

他是文学中心理描写的大师。

他用诗人之情感看待历史，用小说家之技巧再现历史。

所谓“客观历史”，永远是他思想与抒发情感之“婢女”。

他的作品如行云流水，细致而隽永，引人入胜，栩栩如生……本书适合对人类抱有希望或不抱希望之读者，史学家或史学爱好者，传记作家或传记作品爱好者，秉持世界主义或反对世界主义之读者，党政干部或群众，大中小学生……

<<昨日的世界>>

作者简介

斯蒂芬·茨威格 (Stefan Zweig) 中国翻译德语作家之作品。
数量之大与版本之多，歌德居第一，其次就是 斯蒂芬·茨威格。

除了这部《昨日的世界》，他的传记作品还有《三位大师》（描写巴尔扎克、狄更斯、陀斯妥耶夫斯基，1920）、《与恶魔作斗争》（描写荷尔德林、克莱斯

<<昨日的世界>>

书籍目录

前言第一章 安全的世界第二章 上个世纪的学校第三章 情爱萌动的岁月第四章 大学生活第五章 巴黎——永葆青春的城市第六章 我的崎岖历程第七章 走出欧洲第八章 欧洲的光明和阴霾第九章 1914年战争的最初时刻第十章 为内心的团结而奋斗第十一章 在欧洲心脏第十二章 回家第十三章 重回世界第十四章 日落第十五章 希特勒的开始第十六章 和平临死前的挣扎

<<昨日的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>