

<<迷糊小皇后>>

图书基本信息

书名：<<迷糊小皇后>>

13位ISBN编号：9787801416339

10位ISBN编号：7801416333

出版时间：2010-5

出版时间：台海出版社

作者：梨魄

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<迷糊小皇后>>

### 内容概要

从崇州的白水秋风。

到长安的歌舞烟云，再到幽州的金戈铁马；从穷困潦倒的书生，到春风得意马蹄疾的状元，再到运筹帷幄决胜千里的军师；从养在深闺名传百里的才女佳人，到艳冠京师颠倒众生的祸水红颜，再到候门如海朱颜老去的武门弃妇；她爱海沉浮几多悲欢，他命运多舛几多离别。

繁华如梦，她比烟花更寂寞；世事沉浮，他比山水更孤独；同奏大唐肇世的悲欢离合！

## <<迷糊小皇后>>

### 作者简介

夷梦，又名月翼。生于八十年代中期，惊悚夜读社成员，爱好涂鸦，懒惰如猫，常沉浸于幻想中无法自拔。

因生于鬼城而痴迷恐怖小说，著有恐怖玄幻长篇《高校诡话》。

近年因萌上汉服而热爱穿越，以生花妙笔怀念那流光溢彩的遥远年代。

<<迷糊小皇后>>

书籍目录

上卷 崇州风云 序章 永不入长安 第一章 谁家人子弟 第二章 君子意如何 第三章 谁怜颜如玉  
第四章 美人心恨谁 第五章 文章 桃李事 第六章 月下许白头 第七章 细语东窗下 第八章 疏  
狂醉暗香 第九章 一夜如年久 第十章 夕照染淄衣 第十一章 欢若见怜时 第十二章 浮云蔽白日  
第十三章 荒苑泣斜阳 第十四章 思君令人老 第十五章 恶向胆边生 第十六章 桃李谢无言 第十七  
章 卷地秋风起 第十八章 何况到如今下卷 京唐情事

## &lt;&lt;迷糊小皇后&gt;&gt;

## 章节摘录

她费力地吞了吞口水，声如细蚊，软弱地辩解。

一边小心翼翼退后两步，企图用距离来减少夏侯清带给她的压力。

呜，真的好可怕。

“哼，证据在这儿，还有什么好说？”

夏侯清手里扬了扬从费妍手中夺下的青碧玉佩，凤眸中闪过一道精光，她顿了顿，凑在费妍耳畔，吐气如兰：“夏侯绛，管好你自己的事吧，少在这儿碍手碍脚！”

这贱婢，你保不住的！”

那么甜美的声音，说出的话却总是让人心寒。

费妍忽地想到什么，她刷地抬头，震惊地看着眼前绝美的女子，心中的疑点慢慢清晰起来。

没道理这么凑巧，她不过才刚拣起这块玉，夏侯清却带人进来了。

更没道理夏侯清进来以后，看也不看，想也不想，直接断定秋红盗窃要将她带走。

最最没道理的是所有一切发生的如此迅速，根本不给人反应的时间，如果不是早有预谋，怎么可能所有的巧合都发生在同一个时间段。

“你……”她抬头看着夏侯清，心中喷薄的怒火让她忘记了害怕，只是紧紧盯着夏侯清。

“我什么我，都呆愣在那儿干什么！”

还不把二小姐‘请’开！”

夏侯清声音清脆，宛如黄莺出谷，特地咬重了那个“请”字，然而神态和语气却携着股浓浓的轻蔑与不屑。

“住手！”

不要碰我！”

她一声清斥，重重摔开家丁的手。

夏侯清居高临下，嘴角噙着一抹淡淡的笑意，精致美丽的俏容上看不出任何情绪波动。

“夏侯绛，你还有什么什么话好说呢？”

呵呵，说秋红没有偷东西？”

谁信！”

或者……你想说的是东西是你偷的？”

“不过是一块玉，有什么大不了的！”

那块玉是我给她的，你还有什么好说的，放开秋红！”

“不经大脑的话，脱口而出。”

对她而言，的确是一块普普通通的玉佩。

穿越之前的小费妍，家里做的就是古董玉石的生意。

她仔细看过这枚玉佩，雕的是花鸟，虽然品质不凡，但雕功平平。

所谓玉不雕，不成器。

这样的玉在她眼里不过是二流货色，她随便雕些作品，都比这玉佩好上数分。

加之她实在看不惯夏侯清飞扬跋扈的模样，更不忍心去看秋红如受惊的小兽般绝望的眼神，当下一口担下了所有的事。

“啪！”

啪！”

啪！”

三下鼓掌，夏侯清漂亮的唇形勾出一分笑。

“好，好个主仆情深。”

既然是你二小姐出手阔绰，那就和秋红无关了。

都听见二小姐说了什么没，还不放手！”

众家丁立刻松开揪紧秋红的手，纷纷退至夏侯清的身后。

费妍看着她灿烂的笑容，心里忽然生出股不好的预感。

## &lt;&lt;迷糊小皇后&gt;&gt;

死里逃生的秋红连滚带爬，扑到费妍身前，抱着她的腿，已经哭成了个泪人。

“青天白日，满嘴大牙的，哭什么！”

瞧着就晦气，我们走！

夏侯清狠狠剜了秋红一眼，纤纤玉手一挥，来如闪电去如疾风，很快的，的屋子里就只剩下费妍和秋红两人。

秋红抱着小费妍，眼睛已肿成了核桃。

“都走了，秋红姐，没事了，不要哭了哦！”

话音落下，秋红哭得更伤心了，她抽抽噎噎，抱紧了费妍，费妍只觉她拖着自己整个身子都沉了下去。

“小姐。”

秋红不好，秋红害了你啊！

“哈哈，说什么害不害的。”

都走了，秋红姐不要担心啊！

“小费妍笑得无比灿烂。”

秋红欲言又止，好半天才哀声泣道。

“二小姐，您闯大祸了！”

“不过是枚玉佩，秋红姐别放在心上啊！”

她伸出小手，胡乱抹去秋红脸上的泪珠，后者一把握紧她的手，直视着她的眼睛，正色道：“这不是普通的玉佩。”

那枚玉佩看来无甚特别，但奴婢原来侍候过一阵少爷……” “哦。”

是少爷的玉佩呀。

她打了个哈欠，不以为然应了声，秋红看她依然懵懵懂懂，一时间悲从心来，连着声音都带了几分绝望的味道。

“少爷从小性子就清冷得紧，有段时间却不一样。”

那时竹姑娘刚来夏侯府，竹姑娘生得虽然美，但脾气却不大好，下人们都不大喜欢她，可少爷喜欢，于是大家都说少爷迷上了狐狸精，那狐狸精就是竹姑娘……” 费妍张着圆圆的眸，好奇地听她讲故事。

秋红仿佛又回到三年前。

“二小姐您也见着了，夫人从来都疼着少爷，流言一出来，她当时就大发雷霆，把嚼舌碎嘴的丫鬟们纷纷撵了出府。”

“奴婢有眼睛，凡事看得明白，奴婢是真看得出少爷那段时间不一样。”

“原来少爷性子清冷，就如同雪山上的莲花，纤尘不染，拒人千里外。”

那些日子，少爷虽然和从前一样温雅淡然，可眉眼里都透出分幸福。

费妍脑海中自然浮现出那个俊秀的男子，他面容温润，气质清雅中透出疏离的感觉。

她明明只见过他一面，但这一面却深深印入她脑海里。

能被那样出色的男子喜欢的女子，该会多么幸运和幸福。

不过，少爷恋爱了，和这玉佩有什么关系？”

小丫头手里把玩着青碧盈盈的玉佩，心里万分迷惑。

仿佛是看出了她的疑问，秋红缓缓道：“后来，大小姐处处刁难竹姑娘，排挤她。”

终于有一天，竹姑娘忍无可忍，火暴的性子被挑起，她留下一封信和那枚玉佩，离开了。

少爷一醒来，瞧不见竹姑娘，面色当下就惨白如纸。

我从没见过少爷那般憔悴的模样，他拼命地找，可竹姑娘就像水中的月、镜中的花，走得干干净净，留下的，只剩下少爷无期的思念。

“相忘谁先忘，倾城是故国。”

素笺上一行清秀的小楷浸上了泪痕，如雨打的残花，凄美而伤感。

整整一年，少爷就拿着这封信反复地看，对着那枚玉佩，眼角总是会泛出泪光。

清雅如竹的少爷，温润如玉的少爷，虽然一直那么沉默，但和竹姑娘在一起的时候，他唇角也会

<<迷糊小皇后>>

勾勒出一抹微笑，仿佛春风般融化了一切的积雪，让人不自觉地心安。

可竹姑娘走后，少爷如玉温润的脸上再不见笑容，沉默的模样令人几近窒息。

秋红只要一想到少爷丢失这枚玉佩的后果，就忍不住浑身发颤。

费妍听着听着，抹抹眼角感动的泪花，忽然想起什么。

她心下一个咯噔，滴溜溜的目光BIU地看看手中的“罪证”，再抬起头，整个人都石化了。

“秋，秋红姐……你所说的玉佩，该不会那么凑巧就是这枚吧！”

”故事很好听，结局也很凄美，可是应该不会那么巧吧。

如，如果真是这一枚，她有几条命也不够赔啊！”

秋红泪眼朦胧，绝望地点点头，彻底粉碎了费妍最后一丝希望。

“奴婢害了您，二小姐，您打奴婢吧……啊，小心！”

”秋红失声惊呼，睁着双哭肿的美眸，惊急交加地看着小费妍。

后者嘴角一抹僵硬的笑还没来得及舒展，希望破碎，当下天雷轰顶，石化当中，她手中的玉佩一个不稳，“啪嗒”一声掉落在地。

青碧色的玉佩明如琉璃，脆如玻璃，当下摔成了两半。

明亮的屋子，顿时陷入了一片岑寂。

费妍茫然地看看地面上摔碎的玉佩，抬起脑袋，又看看秋红，忽然间只觉冷风萧瑟，天地一片昏

暗。

她额角渗出一滴冷汗，语音飘渺。

## &lt;&lt;迷糊小皇后&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

梨魄的文字向来灵动可爱，只要看上第一个章节，就会欲罢不能，虽然穿越题材已经泛滥了，可是梨魄笔下的文字却有其独有的魅力，吸引着你一章一章的看下去，让人忍不住想一口气读完整个故事，即便是掩卷之后，仍然意犹未尽。

《迷糊小皇后》，我强烈推荐！

！  
！

——《公主小妹》作者：苏素 我有时候有点嫉妒梨魄，她居然能写出这样让人牵挂不已的小说，让广大的读者迷失在她营造的童话般的世界里。

但同时我又很感激她，正因为有了这些，我们才能享受到如此美妙的阅读。

——《神偷俏皇妃》作者：安以陌 一直很喜欢梨子的作品，把人物描写得那样让人欢喜，让人爱不释手。

特别是梨子的穿越小说，总能让人耳目一新，主人公总让人觉得清灵惊艳，每每看完，欲罢不能。

悄悄说，看完梨子的《迷糊小皇后》，有一段时间好喜欢吃鸡腿，哈哈。

——《奇门遁甲闯皇宫》作者：佛容笑笑 令穿越成为童话，让可爱营造爆笑，游刃有余的编织成烂漫梦幻的小说，这就是梨魄带给我的盛夏消暑品，赞。

——《寻爱上弦月》、《向心公转》花清晨 最让人捧腹的女主，最让人花痴的男主，还有最让人心痛的爱情，在梨魄这部小说，一切都有了，她给我们营造的正是那样一个绚丽到极致的少女梦。

——《一路芳菲》作者：月斜影清 青春一去不返，岁月到处留下沧桑的痕迹，在生命的旅途中，再没有比维系一颗童真的心更可贵。

这本书成功的唤起了我的怀念，对年少蹉跎的时光，对率真不假思索的行为模式的原始态依恋。

——《妃子血》、《焉知非福》作者：周梦 我原以为穿越小说已死，却没想到梨子能让这一题材重新焕发采。

我相信，这本小说又将引领出新的穿越潮流。

——《明朝五号家庭》、《满堂娇》作者：扫雪煮酒 梨子以前写的武侠和仙侠，我拜读过，风格独树一帜，颇有趣味。

如今看这小女儿的言情文，同样多姿多彩。

——《倦寻芳》、《和月折梨花》、《幸福的黑白法则》作者：寂月皎皎

## <<迷糊小皇后>>

### 编辑推荐

女主对鸡腿的兴趣永远大过于男人。  
她爱哭、贪吃、好睡，独独不痴情。  
她善良、单纯、却带一身的小毛病。  
阿基米德说，给我一根杠杆，我就能支起地球。  
女主说，给我一个鸡腿，穿越也没什么了不起。  
她不要绝巅之上的帝王独宠，宁愿啃一个香辣鸡腿。  
她遇见点事，就哭得稀里哗啦。

这样的无才无貌一身缺点的女主，居然神奇地穿越了，还欢蹦乱跳，将皇宫折腾得鸡飞狗跳，真是神奇啊神奇。

——人气写手梨魄的无良之作，小白与非小白的天地大冲撞，诙谐有趣的少女穿越新风向，似清风迎面、盛夏凉风，带您消暑解热，回顾无忧无虑的少女时光。

p.s.本书已改编漫画，更名为《迷糊女侠好哭丫》，在《淘漫画》及《穿越cos》上被评为最受欢迎的作品。

<<迷糊小皇后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>