

<<战后新马文学大系戏剧集>>

图书基本信息

书名：<<战后新马文学大系戏剧集>>

13位ISBN编号：9787801420862

10位ISBN编号：7801420861

出版时间：2001-10

出版时间：第1版 (2001年10月1日)

作者：方修 编

页数：583

字数：1083000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<战后新马文学大系戏剧集>>

内容概要

战后初期的马华文学创作，诗歌是收获较为丰富的一个部门。

它有比较浓郁的时代气息，在反映当时星马地区以至东南亚各地的反对恢复殖民统治，争取民族独立自主的现实方面显得敏锐和广泛了些。

这原因，除了由于这种文学样式的特点之外，同时也由于这一部门的人手的众多。

老一辈诗人的相率归队，新进作者的迅速成长，以及外来作家的热情的参加耕耘，都是这时期诗歌创作成绩比较出色的一些因素。

可惜当时大批优秀的诗作，保留到现在来的已经不多了。

<<战后新马文学大系戏剧集>>

书籍目录

导言一导言二战后初期的新诗创作（1945-1948） 刘思 正义的表现 桃林 不合理、要反对 杜边 生活•岗位 海朗 抢米 凌佐 海洋 山外山 铁工 铁戈 生活，是美丽的 我们是谁 丹影 惠特曼颂 胡适说谎 陈君平 你应该前进，星加坡！

街是 大礼 隔邻二婶的怨歌 大合唱（讽刺诗） 白路 你呵，新加坡河 逸人 看电影《天亮前后》 黎明之唱 光道 诉（朗诵诗） 米军 跳“珑铃” 印度老人 不叫“多隆” 夜车 丁家端 桥 吉宁人和羊 向伦敦宣告（朗诵诗） 活着是美丽的 海 陈北萌 给赶牛人的吉宁人 紧急法令初期的新诗（1948-1953） 丘絮絮 悼月妹 吴白鹤 学童 奶牛 威北华 石狮子 淡水河 周粲 小巷的哀歌 诗人，我求你 送殡的行列.....反黄运动时期的新诗（1953-1956）六七十年代的新诗（1957-1976）六七十年代的其他诗派（1957-1976）

<<战后新马文学大系戏剧集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>