

<<茅盾>>

图书基本信息

书名：<<茅盾>>

13位ISBN编号：9787801421593

10位ISBN编号：7801421590

出版时间：2004-8

出版时间：华艺出版社

作者：盛志强

页数：424

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;茅盾&gt;&gt;

## 内容概要

茅盾,作家,政治活动家。

原名沈德鸿,字雁冰。

笔名有玄珠、方璧、郎损等。

浙江桐乡人。

1913年考入北京大学预科。

1916年毕业后进上海商务印书馆编译所任职,从此开始他的文学生涯。

1920年任《小说月报》主编。

同年12月底,与郑振铎等发起成立文学研究会。

第一次国内革命战争时期,积极从事政治活动,任国民党中央宣传部秘书,武汉的中央军事政治学校教官,《民国日报》主编。

大革命失败后,东渡日本。

1930年春回到上海,加入中国左翼作家联盟。

1937年后,到武汉任中华全国文艺界抗敌协会理事,主编《文艺阵地》。

1938年冬,赴新疆任教,任新疆各族文化协会联合会主席。

1940年5月到延安。

1940年底到重庆。

后又到桂林、香港,担任《大众生活》编委。

1946年底,应邀赴苏联访问。

1949年后任中国文联副主席,中国作家协会主席,文化部长,第一至第五届全国人大代表、全国政协常务委员,第四、五届全国政协副主席等职。

茅盾一生创作了大量的文学作品,具有很高的艺术成就。

主要作品有:长篇小说《蚀》、《虹》、《子夜》、《第一阶段的故事》、《腐蚀》、《霜叶红似二月花》;中篇小说《路》、《三人行》;短篇小说《春蚕》、《秋收》、《残冬》、《林家铺子》等。其代表作《子夜》,是中国现代现实主义文学发展的里程碑,显示了现代文学在长篇小说创作方面的实绩。

此外,还有大量文学评论、神话研究、散文、杂文、历史故事等。

文学论文集《鼓吹集》、《鼓吹续集》、《夜读偶记》、《关于历史和历史剧》、《杂谈短篇小说》、《反映社会主义时代,推动社会主义时代的跃进》。

还翻译了几十种外国文学著作。

文化大革命后写成的回忆录《我走过的道路》,具有珍贵的史料价值。

茅盾生前为团结广大作家,培养青年作者,促进文学理论建设,增进国际文化交流,作出了不懈的努力和突出的贡献。

其作品歌颂人民、歌颂革命,鞭挞旧中国黑暗势力,表现了中国民主革命的艰苦历程,绘制了规模宏大的现实主义历史画卷,在中国现代文学史上占有重要地位。

章骥、盛志强同志合撰的纪实性长篇小说《茅盾》,将茅盾同志的一生艺术性地展现在读者面前,将茅盾同志生平中重大的历史事件、重要的文学活动和文学创作历程作了比较生动的描写,进行了比较深刻的揭示。

读者从可以看了这么一条真理,生活是创作的源泉。

<<茅盾>>

书籍目录

序楔子第一个启蒙老师“是将业能为文者”“读书是为了做人”机遇向他微笑政治生涯与文学生涯同步初涉文坛迎战三方并肩战斗上下求索“无边落木萧萧下”幻灭后的《幻灭》多么高大的大先生缘两个孤独的灵魂虹有迷人的魅力漫漫子夜铸《子夜》一张四折的报纸痛失战友痛失良师艰难开辟抗战文艺阵地黄沙蔽日的大西北神秘的新新疆“生死悠关的五月五日”延安——革命的圣地旋由圣地魔窟雾是更加浓了香港脱险的前前后后千里盛情和百般厚遇永远珍藏在心里催人断魂的清明时节新中国首任文化部长两记不轻不重的闷棍“新文学的老保姆”沉默、沉默、沉默噩梦、噩梦、噩梦恶构总有醒来时

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>