

<<当代中国美术家档案>>

图书基本信息

书名：<<当代中国美术家档案>>

13位ISBN编号：9787801427144

10位ISBN编号：7801427149

出版时间：2005-9

出版时间：华艺出版社

作者：郭怡

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国美术家档案>>

内容概要

中国美术创作院和华艺出版社共同推出大型系列丛书《当代中国美术家档案》，这是一件非常有意义的工作。

中国画的发展进入了一个新的历史时期，系统研究中国画创作的现状和代表性画家，有利于推动中国画的发展。

近几十年来，中国画经历了大变革、大发展的转型历程，当代中国画在传统中国画的基础上已经发生了很大的变化，形成了自己鲜明的时代特征。

这种变化得利于当代画家对传统精神和文化根源的深入挖掘，更得利于他们对当代精神和文化现状的领悟和创造性劳动。

五十位画家的个人档案，组建成一个当代中国画研究的平台。

从每一位画家的详实资料中，可以看到近些年中国画发展的脉络，看到中国当代画家们在浪涌波翻的激流中怎样与时俱进，看到他们怎样去探索传统文化的深层基因和表现新生活的强大愿望。

把这么多个梦集中起来，积点成线，如线穿珠，对中国画的新发展会看得更清，可以帮助我们从宏观上去思考，这也是我们编辑出版这套“档案”型丛书的初衷。

至于每一册书，我们力求全面和立体，从整体上把握和了解画家的观念、创作，以及与其艺术成长有关的方方面面。

因为在一个画家漫长的艺术道路上总会有几次重要的选择——在众多的美术风格和艺术个性及技法表现上都有着发展轨迹可循。

探索这些，只从画上是难以全面认识的，我们还要从画面之外，从画家的思想、言论、生活、经历等方面来进行全方位的研究。

<<当代中国美术家档案>>

作者简介

苏百钧，1951年出生于广东省广州市花地。

现为中央美术学院国画系副教授，以中国花鸟画为擅长，是目前国内享有盛名的中青年花鸟画家。苏百钧的工笔画不仅以自然美的咏叹表现出对生活的热爱，更以意象造型及高超的艺术技巧享誉画坛。

其构景、取意、造景、施艺，都能独出机

<<当代中国美术家档案>>

书籍目录

作品图版苏百钧的艺术之旅写意又写情——读苏百钧工笔花鸟画诗心观照的世界苏百钧访谈录笔恭而意纵——苏百钧《青辉》观后感 画到熟时是生时——苏百钧《晚风》析读追忆的故园——我的创作
篇随“意”赋彩试论“意”是工笔花鸟画的灵魂工笔花鸟“撞水撞粉”教学苏百钧给中央美院、广州美院学生授课时的部分谈话笔录写生课教学速写随笔 艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>