

<<当代中国美术家档案>>

图书基本信息

书名：<<当代中国美术家档案>>

13位ISBN编号：9787801427236

10位ISBN编号：7801427238

出版时间：2005-5

出版时间：华艺

作者：谢志高

页数：389

字数：113000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国美术家档案>>

内容概要

21世纪已经把人类带入一个崭新的世界，21世纪的中国画坛，也随即进入了一朝气蓬勃、繁荣发展的时代。

中国画的创新是时代赋予当代画家的历史重任。

从20世纪后半叶起，一大批有志于此的画家为实现中国画由古典形态向现代形态的转变做出了可贵的贡献。

他们遥远古，继承优秀的民族传统文化，又用现代人眼光审视东西方文化，站在时代的制高点上吞吐八荒，容纳百川，广收博取，推陈出新，他们代表着时代主流美术的发展方向。

本套书收集和推介的五十位时代名家都是这个背负着历史重任的优秀美术群体中博击勇进的骁将，他们分别在中国画山水、花鸟、人物的不同领域中高扬时代精神，在把自己的艺术推向更具现代意义的新阶段的同时，也对中国画的繁荣发展产生了深远的影响，作出了巨大的贡献。

《当代中国美术家档案》是一部综合型丛书，“中国画篇”只是其中一部分。

今后，我们将陆续出版油画、版画、雕塑等各个领域的画家作品，以体现当代中国美术家领域的宽广性和广泛性。

<<当代中国美术家档案>>

作者简介

谢志高，1935年出生于黑龙江，作为中国代著名的人物画画家。

谢志高坚持现实主义人物画创作。

在他的笔下，既有如纪念碑式的《建设者》和《黄河颂》等鸿篇巨制，又有体现了画家南方人的气质、热情歌颂南园水乡与海边渔边渔村劳动妇女淳朴美的《春雨》、《沙田绿绿雨》和《

<<当代中国美术家档案>>

书籍目录

作品图版速写与创造草图自叙新与旧关于中国人物画造型能力的锻炼也谈负荷力我画《春蚕》老照片的回忆关于中国人物画的艺术语言浅谈水墨人物小品画集自序我画古装人物画《白话聊斋》插图《红楼梦》插图《西游记》插图画家立业之本春风又绿江南岸刚柔相济你飞回来了，好友！
在传统与现代之间的选择关注时代生活变革的艺术写心与诗思凝思与灵动：谢志高人物画的笔墨特色20情愫如画美国报道谢志高艺术年表

<<当代中国美术家档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>