

<<繁花泣露>>

图书基本信息

书名：<<繁花泣露>>

13位ISBN编号：9787801427533

10位ISBN编号：780142753X

出版时间：2005-12

出版时间：华艺出版社

作者：青夏

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<繁花泣露>>

内容概要

这本薄薄的册子，太过随意与无谓。
就像孩子的信手涂鸦，与阅者分享的，不是文字的稚拙，也不是内容的空泛，只是在涂抹时的心情。
写作，是很私人化的事情。
一旦公布于众，便学了好似藏私时的愉悦，只有那份独一无二的宝贵情感，能够在多人看到时，显现它的别致光芒，可能不耀眼，不瑰丽不出众，但它出自一个人的内心深处，出自一个人最真实最质朴的方面，所以，它总归是独特的，与众不同。
这里面，收录了散文，小说与游记。
杂杂碎碎，摆拼在一起乱无章法。
但我很喜欢这种不加修饰的状态，我甚至希望我的文字以手稿的形式出现。
让每一笔的改动，让那潦草的划痕无声地将一份感触，更加完备地全盘托出，这种毫无保留，是需要勇气的。

<<繁花泣露>>

作者简介

青夏，金牛座女生，90年生人，热爱思索、行走与阅读；刚告别漫长的初中生活，在另一种体验来临之前，静享着安谧的夏秋。

<<繁花泣露>>

书籍目录

序言去西藏野百合的春天谁的心被杀死在五月青春的颜色无题假期偶感1假期偶感2外面的世界游青城山都江堰飞驰的孩子找到天堂后记

<<繁花泣露>>

章节摘录

从前有这么一个小孩，他总是一个人托着腮透过被灰尘蒙得斑驳的玻璃窗看向灰色的天空，呆呆地想。

天，总是阴沉的铁灰色，有时，连灰色也没有了，就是一团污浊的空气混着不知具体是什么的色彩。这天空不知压抑了什么，总是有种让人喘不过气的感觉。

没有阳光，终日只瞅见一个惨白了无生气的圆形东西半遮半掩地挂在天上。

在这个城市里，谁又能知道，阳光究竟是什么呢？

孩子们不管这些，他们不像大人们永远挂一脸疲惫，皱紧眉头，迈着急促的步伐走在拥挤的大街上，在等红绿灯的短暂刹那，抬头不出声地咒骂这该死的鬼天气。

天是灰的，没有阳光。

不过没有关系，至少从孩子们嬉戏的身影里、忘形又天真的大笑里，可以嗅到一丝生机。

孩子们永远没有梦想，啊不，他们的梦想就是在监牢般的城市里，玩得再开心些。

可他不。

这个孩子太不同寻常了。

他的梦想蕴存在他小小的心里，逐渐瑰丽并清晰起来——“去西藏”。

这个梦想让他变得更莫测深沉了。

至少，大人们都这么认为。

可其实不是这样的，他其实很单纯，并应拥有与其他孩子同样的快乐。

可他不能，因为他是个白血病儿童。

我们可以认为是这个城市太过恶劣的空气造成了这个孩子的悲剧，可他不知道。

小小的年纪，还没有学会怨恨，更不明白应该怨谁，但他有种本能的渴望，渴望逃离这个地方，虽然他心里不清楚为什么。

孩子很乖，爸妈叮嘱他平时不能随便出门，他默默地点点头，清澈的大眼睛里有种让人不忍对视的天真。

于是，他就被囚禁在了这个大监牢的又一个小囚室——他的家。

爸妈不可能有时间陪他，这点他已经习以为常了。

因为他们要在这个城市里不停地奔波、工作，来偿还用来治他病的那一笔近乎天文数字的债。

所以看电视成了他唯一的慰藉。

单调又假惺惺的卡通片在他的眼里变得无聊。

世界各地的风景介绍是他的最爱。

只有在面对电视，面对这些如画般的风景时他才能忘却身边的一切。

包括这个冰冷的城市、空荡的家和身上无时不在的病痛。

他曾“跳”出过这个城市，游览过许多与这里太不一样的地方。

而有一天，这是改变他信仰的一天，就像书中神奇的注定一样。

那天下午，当他准时把电视机打开，调到旅游频道时，他被惊得目瞪口呆，一种感觉在他的身体里很深很热地震荡了一下，一个念头刹那间像强电流一样传遍了他全身。

屏幕上，湛蓝的天，上面白得很有层次的云朵离大地好近。

金色的太阳，那是真正的阳光。

温暖的，柔软的，每一根草尖、一道细微的波浪都反射着太阳耀眼炫目的光芒。

一种声音，以他从来没有听过的高亢重复着一个婉转的调子。

他牢牢记住了片尾打出来的最后几个字“西藏风光”。

他的心从来没有像现在这般敞亮，里面有种悄悄升腾的喜悦，他也从来没有像现在一样肯定一个想法：对！

我要去那个地方，那个属于我的地方，叫西藏。

三个月后，他去了西藏。

这个梦想实现得近乎残忍，因为他是由爸妈捧在手里，装在骨灰盒里，送到了他梦寐的地方。

<<繁花泣露>>

黑白照片上的他，笑容甜甜的，目光灼灼。

骨灰被人们的手送上了高原的纯净天空，随着轻风浸入了西藏阳光的细点中。

爸妈回到了那个钢筋水泥构筑的城市，悲痛欲绝，心里哭喊：“我可怜的孩子！”

而在另一个世界，却分明响起一个轻轻的声音：“不，我是幸福的。”

<<繁花泣露>>

编辑推荐

闭上眼睛倾听风夹杂着一季季的故事在我耳边娓娓诉说，花开的声音用心也可以听到，它们用盛大的美丽和枯萎对我讲述轮回，满山谷的树叶绘画出的浓重油彩。

河边溪流翻转出的大朵浪花，优美的音乐.....除了诗歌或剧本等说起来好像是不搭调的东西，青夏的《繁花泣露》里的是包含了足够多的文体。

小说、童话、生活随笔.....相比之下，游记形式的散文应该是作者最擅长的，也许还是最热衷的，但其中最能够体现出作者驾驭语言的能力，并足以凸现出作者非常的写作天赋的，其实是书中那篇仅有的小说。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>