

<<历届高考满分作文>>

图书基本信息

书名：<<历届高考满分作文>>

13位ISBN编号：9787801429520

10位ISBN编号：7801429524

出版时间：2008-4

出版时间：华艺出版社

作者：寒小风，王慧艳 主编

页数：222

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历届高考满分作文>>

### 内容概要

语文的学习在一定意义上讲是培养学生阅读和写作的能力，这两部分考题在高考中占有特别大的比重，而这两者之间比重更大的是写作，反映到考试上面就是作文。

我常常遇到因写不好作文而苦恼的学生，在他们那里，作文写不好，大都出于两个原因：一个是缺少素材，一个是缺少对作文整体结构把握的能力。

而对第一个问题的解决方式又回到了阅读上去：对经典文学作品以及适合自己的文学杂志的阅读，无疑能很有效地提高自己的阅读能力增加素材的积累量。

而后一个问题最直接的解决方式就是看范文，看那些可以依葫芦画瓢的模子——历届高考满分作文。

这本书就集合了一大批这样的模子，我们从《中国校园文学》(中国作家协会主办、中国作家出版集团出版的唯一一本面向校园的国家级纯文学刊物)杂志最受读者欢迎的栏目之一的“作文驿站”里，精心选取八年来全国部分省份最出众的代表性满分作文成书。

书中各类作文异彩纷呈，底蕴深厚，字字珠玑……尤其是文后一线名师的精彩点评，其言辞更是切中要点，一语中的。

他们中有些是特级语文教师，有些则多年一直工作在高考命题和阅卷的第一线，他们针对作文得高分的原因，得分要点等方面分析得面面俱到，可谓是专业指点夺取作文高分的最佳评点。

即使你不会写作文，甚至害怕写作文，看过也会胸有成竹：原来作文不过如此!

## <<历届高考满分作文>>

### 作者简介

寒小凤，曾任《文艺报》总编辑助理，中国作家协会鲁迅文学奖理论、评论、散文、杂文奖项办公室主任，老舍文学奖评奖组织委员会委员。

现任《中国校园文学》杂志主编，世界未来研究联合会理事，中国太湖文化论坛理事，北京市西城区作家协会理事。

王慧艳：中国作家协会会员，儿童文学作家，《中国校园文学》杂志副主编。

已出版长篇小说《情断东京》，东京狂语四部曲之《草色》、《血色》、《雾色》、《月色》，成长小说系列之《少年不知愁》、《少年不知苦》、《少年不知爱》等多部作品。

## &lt;&lt;历届高考满分作文&gt;&gt;

## 书籍目录

2007年高考满分作文（江苏卷） 怀想天空 怀想天空 怀想天空  
 2007年高考满分作文（山东卷） 当记忆流经奥斯维辛 永远令人陶醉的王朝 母亲手中的稻草绳  
 2007年高考满分作文（四川） 一步与一生 一步与一生 一步与一生  
 2007年高考满分作文（浙江卷） 石榴树 老南瓜之思  
 2006年高考满分作文（全国卷I） 绕树三匝，何枝可依  
 2006年高考满分作文（全国卷II） 给“面包”的世界加点芬芳  
 2006年高考满分作文（北京卷） 北京的符号 北京的符号 北京的符号  
 2006年高考满分作文（上海卷） 我想握住你的手 我想握住你的手 我想握住你的手  
 2006年高考满分作文（浙江卷） 生命如大河 永远的西西弗斯 息者，生也  
 2006年高考满分作文（湖南卷） 谈意气 谈意气 谈意气  
 2006年高考满分作文（江苏卷） 人与路 人与路 人与路  
 2006年高考满分作文（全国卷I） 相遇在梦想与现实的轨迹中 美，距离的忧伤 窗棂边的栀子花  
 2005年高考满分作文（全国卷I） 我心飞翔  
 2005年高考满分作文（全国卷II） 忘记不快，铭记幸福  
 2005年高考满分作文（北京卷） 说“安” 说“安”  
 2005年高考满分作文（江苏卷） 2005年高考满分作文（四川卷）  
 2005年高考满分作文（浙江卷） 2005年高考满分作文（湖南卷）  
 2004年高考满分作文（全国卷） 2004年高考满分作文（全国卷II）  
 2004年高考满分作文（北京卷） 2004年高考满分作文（江苏卷）  
 2004年高考满分作文（浙江卷） 2004年高考满分作文（福建卷）  
 2004年高考满分作文（湖北卷） 2004年高考满分作文（湖南卷）  
 2003年高考满分作文（全国卷） 2002年高考满分作文（北京卷）  
 2001年高考满分作文（全国卷） 2000年高考满分作文（全国卷）

## &lt;&lt;历届高考满分作文&gt;&gt;

## 章节摘录

人人头顶一方天，每个人的生活都与天空相连，每个人的心中都有一片天。  
明净的天空，辽阔的天空，深邃的天空，引人遐思，令人神往。

请以“怀想天空”为题写一篇不少于800字的文章，立意自定，除诗歌外体裁不限。

怀想天空 一考生 我考试的地点在五楼，透过半开的窗可以看到天空，那蔚蓝又寂寞着的天空。

犹记得儿时的天空。

一群小朋友在芦苇荡里捉迷藏，我躲了许久也没有人发现我。

于是，我便躺倒在苇荡的怀抱中，仰望无尽的天空。

突然，空旷的天空中传来寂寥而又欢乐的“啊——啊——”声。

接着，硕大的雁阵便出现在蓝色的画板上。

几十只大雁“人”字形向南方飞去，广阔的苍穹上突然上演一出绝世的舞蹈。

然后，一个“雁字”，接着一个“雁字”。

我呆在那里，无法动弹，直到夜幕徐降，芦苇荡的尽头响起了母亲的呼唤声。

年少的我，并不知这里边有一种民族文化哀愁。

后来，我在古代名篇中，读到了“雁阵惊寒”，顿时感到了一种彻骨的诗意。

于是。

我一次又一次仰望天空，努力寻找大雁的影子。

然而，我失落了，它们越来越少，“雁阵惊寒”般的名篇也很少问世…… 是谁偷走了“雁字”的影子？

又是谁，荒芜了文化的天空，扼杀了我的诗意的哀愁？每每表现出如此忧伤时，我都会被人嗤之以鼻。他们以为我矫情作态。

这些朋友，往往热衷于网络上炒作的美女，以及传贴的搞笑的动画！他们永远不会明白，自然的天空和文化的天空一旦寂寞，人们的心也会寂寞的。

的确，对于如今的快餐式文化，我是落伍的。

我不看武侠奇幻，不听周杰伦或是摇滚，不爱上海滩的灯红酒绿、纸醉金迷，只爱丽江的石板路和周庄的乌篷船，只爱中国人心中的文化“雁阵”…… 你可以对我嗤之以鼻不屑一顾，可是，你知道，当我听到伊能静的《念奴娇》时，心中是怎样一种彻头彻尾的悲伤？旋律低劣且置一边，那一句“羽扇纶巾”仿佛一把尖刀刺向我的耳膜！我赶紧躲开，塞上耳机，继续听我的《二泉映月》，我的《春江花月夜》。

我并没有拒绝现代文明。

我家中也是家用电器应有尽有。

我也看炒作至热的电影。

但是，在现代商业文明的裂缝中，难道不能萌发一些永恒的民族文化的新芽？那些缺失的情感，丢失的文化，我是多么想把它们的种子找回来，种到人们心中去啊！我亲爱的寂寞的天空，我该如何帮你找回“雁阵”的影子？前些日子，和七岁的小弟弟一同回乡。

走在儿时嬉戏过的河边，心中又是一阵怅惘。

天空中突然传来寂寂寥寥的“啊——啊——”声。

我大喜，抬头却只见两只大雁孤零零地飞过。

弟弟摇着我的手问：“哥，那是什么鸟呀？”我吸了吸鼻子，说：“哥不知道。”

我不想告诉他那是大雁呀，因为真正的大雁不是这个样子的。

它们本应该三五十个一群，一会儿排成“一”字，一会儿排成“人”字，唱着大风之歌，次次地向南方飞去。

我只得愣在那里，发了好一阵呆，怀想着那曾经喧闹过的天空。

怀想天空 一考生 麦收时节，天空显得非常的明净。

在黄金麦田上空，偶尔悠然地游过几朵白云。

<<历届高考满分作文>>

麦收时节，中午常是烈日当空。  
我们勤劳的父母，不得不在烈日下劳动。  
因为作为农民，这是他们的义务。

我是一个农家子弟。  
我明白我们乡下的家长们要靠田地来生活，供我们上学。  
他们为了子女辛勤地劳动，但没有半句怨言。  
在家，我常听到他们说：“只要孩子搞好了，再苦再累，我们都愿意……” 农家子弟努力学习吧！  
全力以赴吧！我们敬爱的父母为了我们能过上好日子，他们埋头在烈日当空的麦田里收割麦子。  
那种滋味，你们体会过吗？在即将奔赴高考考场的前两天，我体会到了。  
又热又累。

当时，我唯一的希望就是快点把麦子割完，到家洗个澡，然后在床上睡百六个小时。

6月5日早晨，我爸起得很早。  
四点多钟就起了。  
他临下地时告诉我说：“你再睡会吧！六点钟起来做饭，然后洗洗衣服，八点钟到地里给我送饭。”

我睡醒后，拿起表一看：5：50。  
大概在学校里起早起惯了吧。  
我快速穿上衣服。  
我把衣服泡在铁盆里。  
然后，我进入厨房做饭。  
我做好饭，洗好衣服。  
又把汤盛到饭盆里，拿了5个馍，一齐放到篮子里。  
我赶紧吃过饭。  
碗都没涮，便骑车下地了。

当我到地里时，父亲已割了七八垄了。  
他脸上很多汗珠，衣服湿透了。  
他说：“你来，吃过了吗？我割光这一垄，再吃……” 大概四五分钟吧，他割光了。  
他从篮子里拿出饭盆、馒头，边吃边说：“孩子，你爸没本事，明天到县城后好好休息！后天好好考，别紧张……：……”

<<历届高考满分作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>