



## <<矢量绘图大师CorelDRAW 11完全>>

### 内容概要

这是一部用5个大范例、81个小范例，现场全面教授矢量绘图高手CorelDRAW11新功能特点，绘制和编辑各类图形特效中最热门的方法和步骤的现场范例教程。

全书由11章构成，主要内容包括CorelDRAW11快速入门，11个范例讲解绘制和编辑直线、曲线、矩形椭圆等的基本方法，8个范例讲解丰富的填充工具的实际应用和绘制文字特效的方法，13个范例讲解为图形创建透视、封装、轮廓、变形和混合效果的方法，9个范例讲解制作景深、投影、透视等特效的方法，40个范例讲解编辑位图和为位图添加各种滤镜特效的步骤，现场制作“匕首”是各种绘图工具和命令的综合应用，现场制作“挂历”是绘制边框和填充工具的综合应用，现场绘制“手机”是为对象创建复杂效果的实战，现场绘制“手表”将矢量绘图功能作细致、深刻的讲解，现场绘制“折扇与配物”是设置页面背景、轮廓渐变填充等功能的综合应用。

本书特点：内容极为丰富、全面、系统，范例典型，步骤详细，边讲解边制作，学习轻松；5个大范例几乎囊括了矢量制作过程中的热点、难点和焦点，全书从始至终软件功能与典型范例紧密结合，大大激发读者学习兴趣和创作热情。

读者对象：初中级读者快速入门和上手的自学指导书，社会培训班教材。

光盘内容：本书教授的范例源文件(.cdr)和精选作品欣赏(.tif)；附送材质素材文件(.bmp)和室外配景图库(.jpg, .psd)

# <<矢量绘图大师CorelDRAW 11完全>>

## 书籍目录

第1章 快速入门 1.1 进入CORELDRAW 11的世界 1.1.1 进入CorelDRAW 1.1.2 打开和保存文件 1.1.3 图形元素的导入和导出 1.1.4 如何获得帮助 1.2 CORELDRAW 11的工作环境 1.2.1 CorelDRAW 11的界面 1.2.2 CorelDRAW的控件 1.2.3 CorelDRAW的菜单命令 1.3 编辑文档页面 1.3.1 插入和删除页面 1.3.2 页面设置 1.4 标尺和辅助线 1.4.1 使用标尺 1.4.2 使用网格 1.4.3 辅助线 1.5 缩放和查看 1.5.1 设置查看模式 1.5.2 移动和缩放对象 1.6 小结 1.7 习题第2章 基本使用技巧 2.1 基本对象命令, 2.1.1 使用Pick工具选择对象 2.1.2 变换对象 2.2 创建基本形状 2.3 绘制线条 2.4 对对象的简单操作 2.5 小结 2.6 习题第3章 填充和文字效果 3.1 选择颜色 3.1.1 使用Models方式选择颜色 3.1.2 使用Palettes选择颜色 3.1.3 使用Mixers选择颜色 3.1.4 使用Color窗口 3.2 填充效果 3.3 文字工具 3.4 小结 3.5 习题第4章 运用效果 4.1 封套效果 4.2 变形效果 4.3 轮廓效果 4.4 混合效果 4.5 透镜和透明效果 4.6 小结 4.7 习题第5章 立体效果 5.1 使用透视效果 5.2 添加阴影效果 5.3 立体化效果 5.4 小结 5.5 习题第6章 处理位图 6.1 编辑位图 6.1.1 矢量对象转换成位图 6.1.2 位图模式 6.1.3 位图颜色遮罩 6.2 3D EFFECTS滤镜效果 6.3 ART STROKES滤镜效果 6.4 BLUR滤镜效果 6.5 COLOR TRANSFORM滤镜效果 6.6 CONTOUR和SHARPEN滤镜效果 6.7 CREATIVE滤镜效果 6.8 DISTORT和NOISE滤镜效果 6.9 小结 6.10 习题第7章 精彩综合实例1 绘制匕首 7.1 刀身 7.2 刀柄 7.3 小结 7.4 习题第8章 精彩综合实例2 绘制挂历 8.1 图案部分 8.1.1 木条 8.1.2 边框和图像 8.1.3 挂绳 8.2 日历部分 8.2.1 绘制表格 8.2.2 添加文字对象 8.2.3 完成挂历下半部分 8.2.4 完成整幅效果图 8.3 小结 8.4 习题第9章 精彩综合实例3 绘制手机 9.1 手机的机身 9.1.1 外形 9.1.2 对机身的各部分进行修饰 9.2 天线和翻盖 9.2.1 天线 9.2.2 翻盖 9.3 泊坞窗 9.3.1 泊坞窗上半部分 9.3.2 液晶屏幕 9.4 按键 9.4.1 确认和取消键 9.4.2 箭头键和C键 9.4.3 其他按键及最终效果 9.5 小结 9.6 习题第10章 精彩综合实例4 绘制手表 10.1 表针 10.1.1 时针 10.1.2 分针 10.1.3 秒针 10.1.4 定时针 10.2 表盘 10.2.1 底面 10.2.2 底面上的文字 10.2.3 日历 10.3 表圈 10.3.1 外环 10.3.2 内环 10.3.3 文字和整个表盘 10.4 表壳 10.4.1 表壳轮廓 10.4.2 旋钮 10.5 完整的效果 10.6 小结 10.7 习题第11章 精彩综合实例5 绘制折扇与配物 11.1 圆盘 11.1.1 设置页面背景 11.1.2 圆盘轮廓 11.1.3 使圆盘具有光泽 11.2 各种摆饰 11.2.1 红花 11.2.2 紫色花 11.2.3 叶子 11.2.4 其他对象 11.3 折扇 11.3.1 折扇结构 11.3.2 扇面图案 11.4 小结 11.5 习题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>