

<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

图书基本信息

书名：<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

13位ISBN编号：9787801452146

10位ISBN编号：7801452143

出版时间：2002-11

出版时间：光明日报出版社

作者：冯国超

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

内容概要

辉煌灿烂的人类文明无疑是由世界各族人民共同创造的，记载着人类从蹒跚学步到今天留下的每一个足迹，展示了人类发展过程中最典型、最有意义的文化成就，揭示了人类进化的内在因素和历史玄机。

本书正是以上述宗旨为圭臬组织材料，以地理区域为划分类目，将人类发展过程中的闪光点绘制成一幅绚丽画卷，内容包括文学、艺术、哲学、科技、宗教等等，并尽量涉猎人类文明史中的方方面面，体例简明、文字精练、图片精美、版式新颖。

力图不断充实书籍自身实用价值的基础上，使其更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。

<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

作者简介

冯国超，1965年10月出生。

1986年毕业于北京大学哲学系，获学士学位；1991年毕业于中国社会科学院研究生院，获硕士学位。

现为《哲学研究》编辑部编辑。

曾主编《白话史记》（红旗出版社出版）、《中国传统文化读本》（丛书，全书共60册，吉林人民出版社出版）等。

另在国家级刊

<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

书籍目录

欧洲史前文明 早期欧洲人类 拉斯科岩洞与西班牙史前岩画 巨石圈与史前巨石建筑 古希腊文明 爱琴文明：克里特岛与迈锡尼城 荷马史诗与荷马时代 古希腊神话 古希腊神庙 古希腊哲学：苏格拉底、柏拉图 亚里士多德 古希腊雕塑：《掷铁饼者》、《拉奥孔》、米洛的《维纳斯》 雅典的卫城与剧场 古希腊三大悲剧作家 古希腊体育：马拉松与奥林区克运动会的起源 古希腊史学：希罗多德、修昔底德及色诺芬 古罗马文明 伊达拉里亚人与拉丁人 古罗马的城市 被火山摧毁的庞培城 基督教的诞生与传播 戴克里先的皇宫 罗马的教会 教皇制与教皇国 基督教的中流砥柱：圣奥古斯丁 中世纪与文艺复兴时期的欧洲文明 罗马式教学 十字军东征 哥特式教学 欧洲大学的起源 意大利自然主义画家乔托 意大利文艺复兴美术三杰 但丁与《神曲》 水城威尼斯与威尼斯画派 北欧文艺复兴艺术家丢勒 伊拉斯谟及其他基督教人文主义者 欧洲三大航海家 命运多舛的日心说 英国伟大的戏剧家威廉·莎士比亚 十七至十八世纪的欧洲文明 欧洲芭蕾艺术 牛顿与万有引力定律 巴洛克艺术与罗可可艺术 欧洲古典主义艺术 培根与笛卡尔 珍妮纺纱机的诞生 欧洲歌剧艺术 伦勃朗与荷兰画派 欧洲浪漫主义诗人 瓦特与蒸汽机 欧洲启蒙思想家 法兰西帝国的缔造者拿破仑 十九世纪的欧洲文明 火车与铁路的出现 法国的浪漫主义画家 法国浪漫主义作家维克多·雨果 巴比松画派 米勒、罗丹和法国现实主义美术 印象派绘画 十九世纪的英国风景画 达尔文与进化论 尼采与弗洛伊德 维也纳与施特劳斯家族 巴黎的三大标志性建筑 马克思主义的诞生 《马赛曲》与《国际歌》 欧洲童话：文学史上的明珠 斯拉夫文明 现代欧洲文明 印度文明 美索不达米亚文明 波斯及中亚文明 阿拉伯文明 日本文明 非洲黑人文明 埃及文明 美洲印第安土著文明 阿兹特克文明与玛雅文明 印加文明 近现代拉美文明 美国文明

<<世界文明史(彩图版全四卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>