

<<中华艺术5000年>>

图书基本信息

书名：<<中华艺术5000年>>

13位ISBN编号：9787801459190

10位ISBN编号：7801459199

出版时间：2005-2

出版时间：光明日报出版社

作者：夏德美，童小珍 编著

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华艺术5000年>>

内容概要

本书采用故事性的体例，将代表世界艺术的最高成就，在世界艺术史上具有影响深远的艺术流派、艺术大师和艺术珍品娓娓道来，在增加辅助栏目的同时开辟专栏进行体例上的创新。400多幅精美图片和注重文化与艺术有机融合的装帧设计将本书打造成一座雕梁画栋的世界艺术博物馆，让读者直面艺术，与艺术亲密接触。

书籍目录

粗犷质朴的远古岩画 简单明快的原始彩陶 成熟的远古舞蹈 龙凤崇拜 商代青铜器 晶莹剔透的玉器 书法之祖金文绚丽多彩的战国漆画 神奇瑰丽的战国帛画 “书家第一法则” 石鼓文 越王剑和夫差矛 彩绘双头镇墓兽 李斯与泰山刻石秦始皇陵兵马俑 秦始皇陵铜车马 马王堆汉墓帛画 汉代画像石和画像砖 长信宫灯 金缕玉衣 铜奔马 多才多艺的蔡邕书史之祖钟繇 竹林七贤画像砖 王羲之与《兰亭集序》 顾恺之的人物画 云冈石窟 龙门石窟 “唐画之祖” 展之虔 “唐楷第一” 欧阳询 阎立本与《步辇图》 鲜艳明丽的唐三彩 “国朝山水第一” 李思训 “画圣” 吴道子 “草圣” 张旭 “砚中极品” 歙砚 敦煌莫高窟 昭陵间六骏 张萱的仕女画 山水画之祖王维 “新书体的创造者” 颜真卿 乐山大佛 韩干画马 “以狂继颠” 的怀素植根于民间的皮影戏山水新风的开创者李唐 “元四家” 之首黄公望杨柳青年画赵之谦与“前海派” 专题导读

<<中华艺术5000年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>