

<<世界艺术5000年>>

图书基本信息

书名：<<世界艺术5000年>>

13位ISBN编号：9787801459206

10位ISBN编号：7801459202

出版时间：2005-2

出版时间：光明日报出版社

作者：王小岩，童小珍 编著

页数：220

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界艺术5000年>>

前言

艺术活动是人类文明史开始的标志之一。

人类社会的在缔造光辉灿烂的世界文明的同时，取得了辉煌的艺术成就：备受推崇的美索不达米亚石雕、光耀千古的古埃及金字塔和神庙建筑、神圣肃穆的古印度佛教艺术、被誉为“凝固的音乐”和“石头写的史书”

的欧洲中世纪建筑；文艺复兴及之后异彩纷呈的世界艺术……这些成就是人类宝贵的艺术遗产。

世界艺术是人类智慧、思想和情感的结晶，其丰富的内涵是广大读者培养审美观点、美的欣赏能力和创造能力的优质土壤。

作为世界文明的重要组成部分，世界艺术一直是传承文明的载体。

世界文明的进步与变革，都在艺术上留下了印记。

譬如，欧洲资本主义生产关系和资本主义文化的萌芽促成了文艺复兴的到来。

又如，印象主义、未来主义文学思潮引领了印象派和未来主义绘画的潮流。

因此，了解艺术是解读世界文明的蹊径。

此外，在世界艺术发展过程中，各艺术门类互相渗透、融合，逐渐形成了独特的美学体系。

<<世界艺术5000年>>

内容概要

本书采用故事性的体例，将代表世界艺术的最高成就，在世界艺术史上具有影响深远的艺术流派、艺术大师和艺术珍品娓娓道来，在增加辅助栏目的同时开辟专栏进行体例上的创新。400多幅精美图片和注重文化与艺术有机融合的装帧设计将本书打造成一座雕梁画栋的世界艺术博物馆，让读者直面艺术，与艺术亲密接触。

书籍目录

阿尔塔米拉岩画 美索不达米亚塔地的古文明艺术 埃及金字塔与狮身人面像 古希腊壁画的瓶画 希腊悲剧 坡力克利特的《束发运动员》 米隆的《掷铁饼者》 帕提农神庙 印度佛教建筑 古罗马壁画：四种庞贝风格 《拉奥孔》的痛苦表情 奥古斯都全身像 断臂之美从剧场到圆形竞技场 提图斯凯旋门和图拉真纪功柱 玛雅艺术 拜占廷艺术的崛起 比萨教堂 摩赛克圣皮埃尔修道院的畸形美 朝圣路上的圣塞南教堂 世俗音乐与游吟诗人 巴黎圣母院 坎特伯雷大教堂：早期英国风格 夏特尔大教堂：哥特式百科全书 非洲雕刻艺术 乔托与文艺复兴前期的绘画佛罗伦萨的大伞 手抄本绘画 金匠波提切利两座礼拜堂 波斯：艺术的花园 达·芬奇的艺术表现方法 振兴北欧文化的天才：丢勒 米开朗基罗的创造力 拉斐尔达到完美和谐的新境界 最后破产的画家 无处可葬的莫里哀 用爱修建的坟墓：泰姬陵 日本浮世绘 巴赫音乐的形式 国王情妇领导的洛可可艺术格鲁克改革歌剧米勒：乡村风俗画家高更与塞律希埃的会谈好莱坞与大众电影多媒体艺术

章节摘录

插图：美索不达米亚塔地的古文明艺术，主要指出现在底格里斯河和幼发拉底河一带的古代艺术形式。

美索不达米亚一词源于希腊文，是两河之间的意思，所以美索不达米亚文明也被称为两河文明。

美索不达米亚塔地指伊朗扎格罗斯山脉以西至非洲之间的狭长地带，覆盖今天的伊拉克、叙利亚、土耳其、约旦、巴勒斯坦一带和伊朗西部。

这里是人类文明的发源地之一，其中赫赫有名的巴比伦地区物产丰富、经济繁荣。

这是促进当时艺术迅速发展的重要原因。

另外，频繁战争和王朝更迭，也使得不同地区的艺术得到交流，形式多样，发展迅速。

王朝更换造成宗教信仰的多样化。

在两河流域，有很多神，比如天神阿努、地神恩利尔、风暴之神阿达德、水神埃阿、丰收和战争女神伊什塔尔等等。

神话传说在民间的流传影响到了各个艺术领域，例如吉尔伽美士的传说经常出现在装饰画中。

祭祀促进了雕像的发展。

那时候，雕像除了帝王外，大多数是寺庙中供奉的偶像。

而众多神中，丰收女神伊什塔尔和地神恩利尔有较高的地位，他们是古苏美尔地区很多城市的保护神。

<<世界艺术5000年>>

编辑推荐

《世界艺术5000年》：艺术是人类智慧、思想和情感的结晶，其内涵丰富，韵味无穷。它是培养审美观点、美的欣赏能力和创造能力的优质土壤，又是学习人类历史文化的必要补充。了解艺术一举多得，终身受用。

轻松了解异彩纷呈的世界艺术，开始一段提高人生品味的彩色读书之旅。

简明体例——采用“上下五千年”以事叙史的体例，设计辅助栏目同时开辟专栏解释艺术术语、解构艺术珍品，让读者更全面、深入地了解世界艺术。

经典内容——讲述各领风骚的艺术流派、垂范千古的艺术大师和举世公认的艺术杰作，用故事性的语言娓娓道来。

丰富图片——400多幅精美图片为读者构筑一座雕梁画栋的世界艺术博物馆，让读者直面艺术，与艺术亲密接触。

艺术理念——创新的体例、丰富的图片、经典的内容、精妙的文字、注重文化与艺术相结合的装帧设计，将《世界艺术5000年》打造成了解世界艺术的理想读本。

5000年艺术的结晶150千字浓缩精华400多幅精美图片构建一座世界艺术博物馆

<<世界艺术5000年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>