

<<哲学的故事>>

图书基本信息

书名：<<哲学的故事>>

13位ISBN编号：9787801459657

10位ISBN编号：7801459652

出版时间：2005-8

出版时间：光明日报出

作者：龚耘，彭克慧著

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<哲学的故事>>

### 内容概要

《哲学的故事》以故事形式讲述哲学的发展、记录哲学大师的历程，50个精彩篇章连缀成一幅精彩的哲学画卷。

语言生动，通俗易懂，注重科学性、文化性和趣味性的统一，使艰深的思想变得亲切生动。

300余幅精美图片，包括绘画、雕塑、人像、书影、遗址等，与文字交相辉映，在展示哲学世界博大精深的同时，又增添丰富的视觉效果。

文化、历史、艺术、设计的精彩融合带你步入愉快的彩色读书之旅…… 《哲学的故事》作为“彩色人文故事”系列丛书的一种，以生动有趣的故事讲述哲学知识。

近50个精彩故事独立成篇，连缀起来又共同组成一幅精彩的哲学画卷，清晰地呈现出哲学发展的脉络。

此外，还增设了“哲学辞典”、“哲学家小传”、“名人名言”、“名人评说”、“著作列表”等辅助栏目，以加强知识的深度和广度。

科学简明的编写体例、流畅生动的叙述文字、丰富精美的插图和新颖独到的版式设计有机结合，使《哲学的故事》集知识性、趣味性于一体，是了解和学习哲学知识的理想读本。

<<哲学的故事>>

作者简介

龚耘，男，湖南益阳人。  
1993年获武汉大学逻辑学硕士学位，1996年获武汉大学西方哲学博士学位。  
现为中国人民解放军海军工程大学人文社会科学系主任、教授，硕士生导师。

## &lt;&lt;哲学的故事&gt;&gt;

## 书籍目录

一、萌芽的时代——早期希腊及中国哲学“赚钱”的哲学家——泰勒斯（约前624—前547）活火——赫拉克利特（约前540—前470）数目与和谐——毕达哥拉斯（约前580—前520）原子和虚空——德谟克利特（约前460—前370）道生万物——老子（生卒年不详）乐天知命——孔子（前551—前479）文王之囿——孟予（约前372—前289）鱼乐不乐——庄子（约前369—前286）古希腊神话与哲学（专题）二、繁荣的时代——古典时期的希腊哲学精神助产士——苏格拉底（前469—前399）不懂几何者不得入内——柏拉图（前427—前347）吾爱吾师，吾更爱真理——亚里十多德（前384—前322）犬儒——第欧根尼（前404—前323）快乐清单——伊壁鸠鲁（前341—前270）三、信仰的时代——中世纪哲学与文艺复兴哲学圣者的忏悔录——奥古斯丁（354—430）一切为了主——托马斯·阿奎那（1226—1274）君主们的老师——马基雅维利（1469—1527）自然科学的“独立宣言”——哥白尼（1473—1543）神亲自挑选的宗教改革者——马丁·路德（1483—1546）烈火中永生——布鲁诺（1548—1600）宗教与哲学（专题）四、理性的时代——17世纪哲学扫除幻相——培根（1561—1626）订立契约——霍布斯（1588—1679）我思故我在——笛卡儿（1596—1650）孤独的幸福一生——斯宾诺莎（1632—1677）心灵的白板——洛克（1632—1704）发明微积分的哲学家——莱布尼茨（1646—1716）五、启蒙的时代——18世纪哲学最后，也是第一——贝克莱（1685—1753）气候决定法律——孟德斯鸠（1689—1755）笑着：从囚犯到领袖——伏尔泰（1694—1778）做哲学家和做人——休谟（1711—1776）浪漫主义的年少时光——卢梭（1712—1778）编纂《百科全书》的哲学家——狄德罗（1713—1784）中西方哲学比较（专题）六、思想体系的时代——19世纪哲学世界有开端吗——康德（1724—1804）历史之河——黑格尔（1770—1831）意志的悲苦——叔本华（1788—1860）在困顿中热情地批判宗教——费尔巴哈（1804—1872）问题在于改变世界——马克思（1818—1883）酒神的陶醉——尼采（1844—1900）七、分析的时代——20世纪以来的哲学一个“仆人”侍候三个“暴君”——弗洛伊德（1856—1939）生命的流动——柏格森（1859—1941）“还原”胡塞尔——胡塞尔（1859—1938）婚姻的革命——罗素（1872—1970）规则之后无一物——维特根斯坦（1889—1951）非常之人，非常之爱——海德格尔（1889—1976）人的存在是自由的——萨特（1905—1980）后现代主义哲学（专题）哲学术语表西方主要哲学家名录西方哲学基本阅读书目

## <<哲学的故事>>

### 编辑推荐

本书以故事形式讲述哲学的发展、记录哲学大师的历程，50个精彩篇章连缀成一幅精彩的哲学画卷。语言生动，通俗易懂，注重科学性、文化性和趣味性的统一，使艰深的思想变得亲切生动。300余幅精美图片，包括绘画、雕塑、人像、书影、遗址等，与文字交相辉映，在展示哲学世界博大精深的同时，又增添丰富的视觉效果。文化、历史、艺术、设计的精彩融合带你步入愉快的彩色读书之旅……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>