

<<细说中国民俗>>

图书基本信息

书名：<<细说中国民俗>>

13位ISBN编号：9787801459763

10位ISBN编号：7801459768

出版时间：2006-1

出版时间：光明日报

作者：刘鹏

页数：249

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<细说中国民俗>>

### 内容概要

本书是“细说中国文化”系列丛书的一种。

编者应用“细说”理念，通过编写体例、图片和艺术设计等多种要素的有机结合，从民俗起源、传承演变、文化内涵、地域特色等多种角度，全面地、深层次地解析中国民俗，立体展现中国民俗的来龙去脉和精神特质，让读者在提高阅读效率的同时，获得更多的审美享受、想象空间和人文熏陶。

## &lt;&lt;细说中国民俗&gt;&gt;

## 书籍目录

白山黑水 掏“仓”猎熊——鄂伦春人的原始狩猎遗风 狗拉爬犁——白山黑水间的交通工具 打糕、冷面——风味独特的朝鲜族美食 鱼皮、兽皮作衣裳——独特的赫哲族服饰 木屋、窝棚——富于野趣的大、小兴安岭民居 “坐福”、“开脸”——满族婚礼仪式 “奠雁”、“席宴”——朝鲜族的婚姻礼俗 悬弓、抓周——辽宁满族的古老习俗 树葬亡魂——黑龙江少数民族的传统葬仪 萨满跳神——东北少数民族的多神崇拜 冰雪节——哈尔滨的现代新兴节日 射柳、叉草球——满族、赫哲族的狩猎遗风 扭秧歌——东北地区老少咸宜的游艺活动 二人转——情味难舍的东北乡土艺术 皮影、木偶戏——风格独特的民间艺术 大河上下 “二十八，蒸枣花”——地域特色浓厚的河南年俗 住窑洞、贴炕围——冬暖夏凉的陕北民居 白羊肚毛巾、红兜肚——衣饰中折射出的黄土风情 百家衣裳百家饭——带有河南梆子味的中原习俗 “随身饭”、“离娘肉”——豫西地区的古老婚俗 “坐帐”、“上头”——寓意吉祥的陕北婚俗 “供鸡”、“点汤”——中原地区的葬俗 元宵闹花灯——流光溢彩的民间节日 七夕乞巧节——牛郎织女的民间传说 遛鸟、养鱼——八旗子弟的游艺遗风 放风筝——源远流长的民间游艺 斗鸡——盛行在开封的民间风俗 正月十五闹社火——黄河流域的传统民间节庆 挠羊赛——摔跤 摔出媳妇来 九曲黄河阵——黄河岸边的古老游艺活动 安塞腰鼓——豪迈奔放的陕北娱乐 江南江北岭南秀色 西南边陲 西域大漠 青藏高原附录

## &lt;&lt;细说中国民俗&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 长期以来，绍兴酒与当地人的日常生活结下了不解之缘。

不管是一年中的四时八节、人生礼仪中的婚丧喜庆，还是亲朋聚会、往来应酬，都离不开以酒作市面，形成了许多绍兴特有的酒风俗，这当中尤以酿制“女儿酒”最为人们津津乐道。

过去绍兴城乡有一种古老的习俗，谁家生了女孩，做父母的就要酿造几坛酒，用泥封口，埋入地下，待女儿长大出嫁时，将酒取出作为陪嫁。

人们称之为“女儿酒”。

“女儿酒”是姑娘出嫁时的嫁妆，一般不作喜庆时饮用，而是长期贮藏，随着岁月久远，夫妻恩爱和睦，才启封饮用；或将“女儿酒”作为贵重礼品馈赠给至爱亲朋。

“女儿酒”经过长期贮藏，开坛启封时，香气扑鼻，满室芬芳。

由于蒸发浓缩，酒往往只剩下半坛或小半坛了。

这时，酒的色泽浑厚、味淡，饮用时要掺进些新酒，味美甘醇。

由于“女儿酒”经长年存放，酒精挥发后度数减低，即使饮醉了，也不像新酒容易伤人。

所以，随园老人袁枚称其文雅耐味，“犹如名士耆英，长留人间”。

“女儿酒”不仅味醇香郁，就是盛酒的坛子也大有讲究，属专门特制。

酒坛上雕塑着“嫦娥奔月”、“龙凤呈祥”等形象，以象征吉祥如意。

由于酒坛上雕镂了精美花纹，人们称其为“花雕”。

谁家生了女孩，亲明好友前来祝贺，往往就说：“恭喜花雕进门！”如今，“花雕坛”作为一种传统的工艺品得到了珍视和发展。

花雕图案采用堆塑彩绘的装潢工艺，人物造型栩栩如生，色泽鲜艳，古色古香，剔透玲珑，花雕酒早已成为人们争购的上等礼品。

绍兴较大的酒店大多设在热闹的大街上，店堂宽敞明亮，布置颇为风雅，四壁装饰有字画对屏，上面书写“醉里乾坤大，壶中日月长”等条幅。

酒店临街的粉墙上，一般都写有一个斗大醒目的“酒”字，或者在酒店屋檐下挂上一块“酒”字招牌以招徕顾客。

店内摆设大都是柜台、板桌、长凳，风格独特。

酒店当街一面设一个赭红色曲尺形柜台，向内的一面装有横木隔断，里面陈列着一盆盆的下酒菜，绍兴土话称之为“过酒配”；向外的一面与街正对的柜台则是做小买卖的，往昔那些俗称“短衫帮”的搬运工、船工、车夫等就站在柜台前，喝完酒就走；时间充裕的顾客，则可在“内设雅座”的店堂里款款细酌。

P86-87

## <<细说中国民俗>>

### 媒体关注与评论

书评创新理念：应用“细说”理念，结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，从民俗起源、传承演变、文化内涵、地域特色等多种角度，全面地、深层次地解析中国民俗。

精彩插图：300多幅精美图片，包括民间工艺品、民族服饰、民间绘画、游艺活动场景、民居陈设照片等，立体、全面地展现绚烂的中华民俗。

理想读本：简明的文字、精美的图片、科学的编写体例和精彩的版式设计，为读者打造出一个立体的、彩色的和极具艺术美感的阅读空间，是学习中国民俗知识的理想读本。

## <<细说中国民俗>>

### 编辑推荐

自古以来，华夏大地上，历朝历代经历分分合合，以及民族的融合与迁徙，造就了一个融合多元的中华文明。

在中国，由于地域广阔，各个民族的自然环境、历史背景、经济状况以及宗教信仰等方面的不同，形成了具有民族特色的风俗习惯和传统节日。

本书将带领你从民俗起源开始，了解它们的传承演变、文化内涵以及地域特色等多种角度，全面地、深层次地解析中国民俗；再次认识一个全面立体、多元丰富的中华民族！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>