## <<立体构成基础>>

#### 图书基本信息

书名: <<立体构成基础>>

13位ISBN编号: 9787801460493

10位ISBN编号: 7801460499

出版时间:1998-07

出版时间:中国社会出版社

作者: 蒋民民编著

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<立体构成基础>>

#### 内容概要

本书介绍了立体形态创造的方法。

综合形态、空间、材料、结构、肌理、心理、审美等诸多方面的知识,论述简单明了,通俗易懂,并 结合图片与设计实例,便于您理解和掌握;本书既有设计基础训练的内容,又有应用设计的价值,可 以帮助您开拓创造性思维,提高审美意识。

# <<立体构成基础>>

作者简介

### <<立体构成基础>>

#### 书籍目录

#### 第一章 构成简论

- (一)构成观念
- (二)目的构成与纯粹构成
- (三)构成是科学的构思方法
- (四)构成的基本原则

#### 第二章 形态

- (一)形态的三度空间
- (二)形态的分类
- (三)形态的基本要素
- (四)点线面体的视觉效果
- (五)空间
- (六)纯粹形态的抽象性思维

#### 第三章 形态创造的思路

- (一)打破原有的形
- (二)系统构思 (三)表现纵
- (四)寻找最简洁的形
- (五)从基本形入手
- (六)基本要素的使用
- (七)分割与组织
- (八) 肌理的创造

#### 第四章 形式美要素

- (一)秩序与条理 (二)对称与重复 (三)节奏与重复

- (四)统一与对比

#### 第五章 材料、技术与构造

- (一)线材、面线、块材是立体构成的基本元素
- (二)材料的视觉效果与心理印象
- (三)材料的性能及加工方法
- (四)结构与构造

#### 第六章 分割与组合

- (一)分割
- (二)组合

# <<立体构成基础>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com