

<<声东击西>>

图书基本信息

书名：<<声东击西>>

13位ISBN编号：9787801488015

10位ISBN编号：7801488016

出版时间：2005-05

出版时间：新星出版社

作者：刘擎

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声东击西>>

内容概要

作为kitsch的悲情主义永远在预谋一个高潮的来临，一种sentimentalindulgence”，或悲痛与伤怀，或激昂与愤满，或欢欣与狂喜，却唯独没有反讽与谐谑。因为任何讽喻叙事都会干扰“唯美”与“崇高”的冲动，使预谋的高潮令人扫兴地落入“旧常性”的非纯粹世界。

从繁体的“爱”字中将“心”挖去，简化为现在通用的无心的“爱”字，以一个干净利落的“挖心”手术，预谋了一个浪漫爱情的葬礼，这可能是现代汉字流变史中一个最富有隐喻性的事件。无心的“爱”昭示了一种挣脱了心灵负重的亲密方式，可称之为“简体主义爱情”。

<<声东击西>>

作者简介

刘擎，1963年出生。
1985年获东华大学硕士学位。
1985-1991年任教于东华大学社会科学部。
在1980年代曾尝试诗歌、话剧与电影创作。
1991年赴美国留学，先后就读于马凯大学和明尼苏达大学，获政治学硕士、博士学位。
2000-2003年任香港中文大学中国文化研究所副研究员，《二十一世纪》副主编。
现任华东师范大学历史系副教授，中国现代思想文化研究所研究员。
主要从事西方思想史与政治哲学的教学与研究。

<<声东击西>>

书籍目录

学人剪影诺齐克的思想之旅桑塔格之于我们这个时代考拉克夫斯基与百万美元人文科学奖安·兰德的传奇里斯曼·身陷孤独的人群萨义德：1979年在巴黎令人惊叹的安伯托·艾柯领略罗蒂卡斯特教授的风格德里达生前死后的争议阅读笔记斯葛特：政治腐败·资本主义冲击·无权者的抵抗泰勒：多重现代性的观念与意义沃尔泽论宽容：政治的还是哲学的？
波兹曼：影像时代的警世危言后现代的晦涩与高深伊格尔顿：后现代主义的激进与犬儒美国政治理论的奇异的沉寂欧洲与美国：两个施特劳斯麦金农与美国的反色情运动2003年西方知识界重要事件综述2004年西方知识界重要事件综述文化纵横悲情主义与媚俗时尚的秘密简体主义爱情爱情的科学私性的贞操和公共的问题新女性的来临与冯小刚的梦醒时分九年前后，日出日落陪王家卫做游戏.....政治经纬

<<声东击西>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>