

<<从物象到泛象>>

图书基本信息

书名：<<从物象到泛象>>

13位ISBN编号：9787801490650

10位ISBN编号：7801490657

出版时间：1998-11-01

出版时间：社会科学文献出版社

作者：陈中梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从物象到泛象>>

### 内容概要

本书力图揭示研究艺术的新的可能性。

将艺术看作是一个由潜在的发展为实在的形象，它的结构是它为了界定自身的存在价值而构建的，并且定导和限制着文艺体裁和风格的更迭与嬗变。

#### 【目录信息】

序

绪论

第一章物象

第二章心象

第三章虚象

第四章实象

第五章幻象

第六章泛象

结论

附录一

附录二

附录三

<<从物象到泛象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>