

<<米修与中国文化>>

图书基本信息

书名：<<米修与中国文化>>

13位ISBN编号：9787801492333

10位ISBN编号：7801492331

出版时间：1999-12

出版时间：社会科学文献出版社

作者：柳鸣九、吴岳添编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米修与中国文化>>

内容概要

法国二十世纪文学眼见就要走完它全部的行程，即将在世界面前整体地呈现出自己的形象与风貌，改革开放后才真正对外打开眼界的中国人，将不无惊奇地看到，它的独特、丰富与辉煌，似乎并不亚于一直被视为难以企及之高峰的十九世纪文学，它作为不止一个新思潮、新流派之摇篮的世界性影响，更是人所共见的明显事实。

本书主要讲述了过往中的自画像、生平、作品简介、特征、野蛮人游中国、认同之行、线性写作、戏曲的回音、诗境中的气韵、诗中说禅、汉字的启迪、趋虚向道、附录米修与中国文化相关诗文选择。

<<米修与中国文化>>

书籍目录

前言

第一章 过往中的自画像

第二章 野蛮人游中国

附录 米修与中国文化相关诗文选译

<<米修与中国文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>