

<<宋元明清名画图录.山水卷>>

图书基本信息

书名：<<宋元明清名画图录.山水卷>>

13位ISBN编号：9787801498601

10位ISBN编号：7801498607

出版时间：2003-2-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：社会科学文献出版社，，，%本社，，，编

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元明清名画图录.山水卷>>

内容概要

中国画艺术以其悠久的历史 and 独树一帜的特色，在中国民族文化宝库中占有极其重要的地位，写下了光辉灿烂的篇章。

《宋元明清名画图录（山水卷）》收录宋元明清主流画家的作品（中国画），按年代收录300幅，每幅有相关文字说明。

随着历史的发展，中国画各流派逐渐形成了奇葩异卉、斗妍争辉的局面，如涓涓泉水汇成江河，宏深博大、蔚为奇观。

<<宋元明清名画图录.山水卷>>

书籍目录

宋马远雪滩双鹭 蜀滕昌右画牡丹宋崔白双喜图 宋人枇杷戏猿 宋刘采春溪鱼藻 宋马逵层叠山水图

<<宋元明清名画图录.山水卷>>

编辑推荐

宋代绘画在隋、唐、五代的基础上得到了进一步的发展，民间绘画、宫廷绘画、士大夫绘画各成体系，又互为影响和渗透，构成了宋代绘画丰富多彩的兴盛阶段。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>