

<<摇滚电吉他演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<摇滚电吉他演奏教程>>

13位ISBN编号：9787801582089

10位ISBN编号：780158208X

出版时间：2002-5

出版时间：蓝天出版社

作者：乐林

页数：124

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摇滚电吉他演奏教程>>

内容概要

《摇滚电吉他演奏教程》这本书详细介绍了要成为一个优秀的电吉他手所须有的所有技巧，它适合包括初学者在内的不同水平的吉他手，吉他教师也可以把这本书作为基本教材。

在进入本书学习之前，最好对电吉他有了一个基本的了解，如果你是一个实录者，请做好下述准备：
1 购买一把有颤音装置（最好是Floyd Rose型）的电吉他；
2 购买一个含有失真（金属）类效果的电吉他效果器；
3 购买一个节拍器（它有助于提高弹奏的速度和连贯性）；
4 在练习时将吉他，（失真）效果器与音箱正确连接并打开到使用状态。

以下是对学习本教程的一些建议和说明，请仔细阅读：
1 坚持每天练琴，持之以恒；
2 对本书中的每一条练习曲，哪怕是最简单的练习曲都要一丝不苟；
3 练习过程中用节拍器帮助提高弹奏的稳定性和速度；
4 学习的进度不要太快，在能正确、流畅地弹好一条练习前，不要急于弹下一条练习；
5 每次练习时都要他细思考该怎样弹，仅仅是不加思索地的长时间练习对琴艺的进步并无益处；
6 练琴的时间并非越长越好，而应在中间适当休息，一旦练习，就要集中精力；
7 教程的第三部份——乐理篇的内容对提高吉他手的音乐修养有非常大的帮助，应该与前两部份内容的学习同时进行；
8 为了简便起见，练习曲的节拍和符号都省略了，如果没有特殊说明，所有的练习和华彩都是4/4，一些重要术语在首次出现时采用中英文对照形式以方便随后查对。

9 由于弹奏的速度和节拍很难从五线谱中直接得到，我们特为本书中的练习录制CD两张供学习者参考。

<<摇滚电吉他演奏教程>>

书籍目录

教程中的符号及其缩写形式六线谱基础篇 第一章 拨片拨弦技法 拨片的持法 拨片练习 第二章 推弦和颤音 大批指的位置 推弦 颤音 手腕的运动 第三章 圆滑音 锤击 勾弦 振音 空弦振音 空弦圆滑音 第四章 消音和闷音 消音 闷音 第五章 泛音 人工泛音 接触泛音 轻击泛音 手掌泛音 尖峰泛音 第六章 摇把技巧 颤音 第七章 连拨技巧 第八章 双手同时弹奏技巧篇 115条华彩片断乐理篇 1 半音音阶 2 大调音阶 3 小调音阶 4 音阶指型 5 五声音阶 6 和声小调音阶与旋律中小调 7 基础和弦理论 8 调式 9 大调音阶的变化调式 10 扩展琶音 11 减音阶和琶音 12 序更弹奏 13 音阶和调式的运用 14 古典金属 15 原声吉他部分

<<摇滚电吉他演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>