

<<中国现代文学珍藏大系.老舍卷>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学珍藏大系.老舍卷>>

13位ISBN编号：9787801582898

10位ISBN编号：7801582896

出版时间：2003-3

出版时间：蓝天出版社

作者：许建辉

页数：全两册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学珍藏大系·老舍卷>>

内容概要

爱情的故事往往是平凡的，正如春雨秋霜那样平凡。

可是平凡的人们偏爱在这些平凡的事中找些诗意；那么，想必是世界上多数的事物是更缺乏色彩的；可怜的人们！

希望我的故事也有些应有的趣味吧。

老舍，原名舒庆春，字舍予，北京人。

著述丰富，擅于刻画市民阶层的生活和心理，同时也努力表现时代前的步伐；文笔生动、幽默、富有浓郁的地方色彩。

主要作品有小说《骆驼祥子》、《离婚》、《牛天赐传》、《月牙儿》、《四世同堂》、《正红旗下》，话剧《龙须沟》、《茶馆》等。

获获“人民艺术家”的称号。

<<中国现代文学珍藏大系.老舍卷>>

书籍目录

上册： 自传 著者略历 我的母亲 宗月大师 东方学院 小型的复活 “四大皆空” 自
述 八方风雨 小说 大悲寺外 微神 柳家大院 兔 上任 月牙儿 老字号 浴奴 不
成问题的问题 恋 断魂枪 狗之晨 我这一辈子 正红旗下下册

章节摘录

上册：自传 东方学院从一九二四的秋天，到一九二九的夏天，我一直的在伦敦住了五年。除了暑假寒假和春假中，我有时候离开伦敦几天，到乡间或别的城市去游玩，其余的时间就都消磨在这个大城里。

我的工作不许我到别处去，就是在假期里，我还有时候得到学校去。

我的钱也不许我随意的去到处跑，英国的旅馆与火车票价都不很便宜。

我工作的地方是东方学院，伦敦大学的各学院之一。

这里，教授远东近东和非洲的一切语言文字。

重要的语言都成为独立的学系，如中国语。

阿拉伯语等；在语言之外还讲授文学哲学什么的。

次要的语言，就只设一个固定的讲师，不成学系，如日语；假如有人要特意的请求讲授日本的文学或哲学等，也就由这个讲师包办。

不甚重要的语言，便连固定的讲师也不设，而是有了学生再临时去请教员，按钟点计算报酬。

譬如有人要学蒙古语文或非洲的非英属的某地语文，便是这么办。

自然，这里所谓的重要与不重要，是多少与英国的政治，军事，商业等相关联的。

在学系里，大概的都是有一位教授，和两位讲师。

教授差不多全是英国人；两位讲师总是一个英国人，和一个外国人——这就是说，中国语文系有一位中国讲师，阿拉伯语文系有一位阿拉伯人作讲师。

这是三位固定的教员，其余的多是临时请来的，比如中国语文系里，有时候于固定的讲师外，还有好几位临时的教员，假若赶到有学生要学中国某一种方言的话；这系里的教授与固定讲师都是说官话的，那么要是有人想学厦门话或绍兴话，就非去临时请人来教不可。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>