

图书基本信息

书名：<<速读中国现当代文学大师与名家丛书>>

13位ISBN编号：9787801583444

10位ISBN编号：7801583442

出版时间：2004-2

出版时间：蓝天出版

作者：陈均

页数：297

字数：254000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

1946年7月15日，闻一多出讣李公朴追悼会后，在返家的路上被枪杀。

“闻一多之死”于他自己是“诗”的完成，是从作为艺术的诗向作为行为的诗的完成；于他的时代是重要的樁，无论是闻一多早年所信奉的“国家”，还是40年代所坚持的“人民”，都在闻一多的身影下得以凝固。

在现代文学史上，他所获的殊荣仅次于鲁迅。

事实上，在闻一多大部分生涯中，他都是作为一个诗人而生存的，无论是格律诗潮流的推动，还是埋首古籍整理传统文学，甚至是他激烈又生动的政治活动，显示的都是一个诗人，而非学者或政治家。

闻一多的国家主义、闻一多的学术研究、闻一多的人民伦理，生发点和感觉都是诗人式的。

尤其是“闻一多之死”慷慨激扬，颇有楚人之风。

后来的立秋都赋予了一个高度政治化的闻一多，这是一个颇为让人疑惑和不真实的形象，闻一多在现代诗学史上最早肯定了“神秘元素”在诗歌中的重要作用，并揭示了“隐”即“兴”、“象”与西方诗歌“意象”、“象征”的内在联系。

努力寻找中国传统诗学与西方现代诗学之间“对话”的可能性。

而且在诗歌实践中，他运用创造梦境与幻象、意象与象征、死亡意象与氛围等，给诗带来了神秘美的特征。

书籍目录

第一章 闻一多小传第二章 选文与赏析 一 总论 二 诗歌 红烛 太阳吟 忆菊 红豆(一至一三) 死水 心跳  
闻一多先生的书桌 天安门 洗衣歌 忘掉她 奇迹 八教授颂 三 评论 《冬夜》评论 《女神》之时代精神  
《女神》之地方色彩 文艺与爱国——纪念三月十八 诗的格律 时代的鼓手 四 散文杂文 青岛 关于  
儒·道·土匪 兽·人·鬼 复古的空气 最后一次的讲演 五 论文 伏羲考(选节) 匡斋尺牘 什么是九  
歌 屈原问题——敬质孙次舟先生 庄子第三章 方家评说第四章 作品年表

编辑推荐

《速读中国现当代文学大师与名家丛书:闻一多卷》由蓝天出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>