

<<中国古玉珍藏>>

图书基本信息

书名：<<中国古玉珍藏>>

13位ISBN编号：9787801586261

10位ISBN编号：7801586263

出版时间：2005-8

出版时间：蓝天出版社

作者：徐强

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古玉珍藏>>

内容概要

中国古玉，是华民族文化的重要组成部分，它不但揭示了中华民族的发展历史，而且是中华文明起源的重要佐证，同时它深刻蕴含着中国各不同历史时期的政治、经济、文化、艺术、宗教等诸多领域所形成因素的更深入的解释。

中国古玉，是中国先民聪明才智的充分展现。

正是从这些古玉中，让我们深刻感受到先民们对艺术的执着，对神灵的崇拜，对生命的渴望。

正是从这些被称为神器的艺术品中，让我们感觉到中华民族历史脉搏的跳动。

概括起来说，中国古玉文化博大精深。

中国古玉，是中国人的文化，是世界上最任何国家所不能企及的。

中国古玉，在中国这块黄土地上滋生、发展、壮大，我们有责任让全世界人民都能够了解它、解讯它、研究它。

本书中所收录图谱皆为“听雨堂”藏品，凡使用本书中的图片资料必先征得作者同意，并署明“听雨堂”珍藏字样，否则视为侵权行为。

本书的“收藏参考价”主要参照国内历年拍卖价值所推定，仅供参考。

<<中国古玉珍藏>>

作者简介

徐强，“听雨堂”主人，1946年，山东掖县人。
1969年开始从事电影专业工作，任辽宁电影制片厂摄影师、导演。

由于自小受祖父影响，酷好对中国古代玉器的收藏，现藏有历代古玉器1600余件。
数十年来，他每得一玉必反复潜心分析研究，考期源流，考其根本。
近十余年，他

<<中国古玉珍藏>>

书籍目录

前言红山文化良渚文化商周时期春秋战国秦汉时期其他时期后记

章节摘录

书摘：玉龙年代：红山文化玉质：青玉尺寸：高25.1cm鉴评：玉龙体扁圆，弯曲呈“c”字形，双眼呈水滴形突起，嘴闭合，吻上翘。

龙额上起鬣后披，端部上卷如钩。

鬣边缘呈钝刃状。

龙背处横钻一系挂孔。

器受沁，表面可见多处钙化斑及绉裂痕。

包浆明显，真实自然。

收藏参考价：RMB 80万元P52插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>