

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

图书基本信息

书名：<<部队思想政治教育讲课艺术>>

13位ISBN编号：9787801588531

10位ISBN编号：7801588533

出版时间：2006-8

出版时间：蓝天出版社

作者：李庆峰

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

内容概要

胡主席着眼新世纪新阶段我军思想政治建设实际，要求全军“紧密结合形势任务，深入开展我军历史使命教育、理想信念教育、战斗精神教育和社会主义荣辱观教育”。这几项重大教育，涵盖了新时期部队思想政治教育的主要内容，反映了树立科学发展观对军队革命化建设的新要求，揭示了我军官兵应当坚持的价值追求、精神支柱、革命精神和高尚情操，适应了推进中国特色军事变革、做好军事斗争准备的现实需要，为全军思想政治教育进一步指明了方向。

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

书籍目录

前言 学习掌握讲课艺术增强教育针对性实效性上篇 讲课总说第一章 部队思想政治教育概述一、部队思想政治教育的地位作用二、部队思想政治教育的根本任务三、部队思想政治教育的基本要求相关链接部队思想政治教育有关规定军队政治工作·思想政治工作·思想政治建设第二章 部队思想政治教育应遵循的基本原则一、突出思想性二、坚持以人为本三、紧密联系实际四、坚持服务中心五、积极改革创新六、带头以身作则相关链接以人为本--科学发展观的核心思想思想政治教育与教育学第三章 部队思想政治教育的基本内容和方法一、基本内容二、主要方法相关链接我军历史使命教育参考提纲理想信念教育参考提纲社会主义荣辱观教育参考提纲部队心理教育讲课参考材料新兵思想政治教育参考材料第四章 部队思想政治教育主要基本制度一、领导机关应坚持的制度二、基层单位应落实的制度相关链接基层思想政治教育三个重要环节政治机关抓教育应着力提高四个能力中篇 讲课准备第五章 必须掌握“四会”本领一、会搞思想调查二、会计划安排教育三、会备课讲课四、会使用现代化教学手段相关链接政治教员的“台下功夫”优秀政治教员条件.....中篇 讲课准备第五章 必须掌握“四会”本领第六章 悉心研究官兵特点第七章 科学确定教育课题第八章 认真拟定教育方案第九章 下工夫写好讲稿第十章 抓好课前试讲第十一章 不同类型政治教育课的备课要求第十二章 备课须“六个防止”下篇 讲课技法第十三章 思想政治教育讲课方法第十四章 讲课须“七个防止”第十五章 运用心理学原理搞好讲课第十六章 思想政治教育的“轻骑兵”——随机教育第十七章 讲课的主要配合形式和方法第十八章 重视讲课后的总结提高第十九章 不同层次、不同类别干部讲授思想政治教育课的要求后记

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

章节摘录

三、新颖的开场古人讲，写文章讲究龙头、猪肚、豹尾，说明写文章开头十分重要，必须像龙一样把头高高地抬起来。

讲课也是同理，开头怎么样，是一堂成功政治课成败的关键。

把“场”开精彩了，就能马上与听课者建立起同感，较快地切入正题。

所谓“同感”，是指与听课者发生的感情共鸣，可以通过比较新奇的方式和简短的开场白，一下子拉近与官兵的感情距离，使大家感到亲切、自然，顿生兴趣，在不知不觉中进入为其设置的情景之中。可以说，开场的形式多种多样，有通过设置画面、录音开场的，有通过唱歌、朗诵开场的等，这里着重介绍语言的开场，就是如何精心设计开场白。

可以说，开场白是留给官兵的第一印象，这个印象好不好，往往决定着整个讲课的效果。

开头讲得巧妙新奇，其效果或如重锤击鼓，振聋发聩；或如江河流淌，激荡情怀，即刻引发官兵对讲课内容的浓厚兴趣和愉悦的美感追求。

一般说来，设计开场白应从具体的内容、对象、时间以及教育目的出发。

从一些成功的授课实践看，常见的有以下几种。

1.感情接近法。

我们常会有这样的感受，特别是新任政治干部或给新战士讲课，开始时感情总会有一些距离，尤其是思想政治教育课，容易给人一种高高在上的“说教”感。

这就需要一开头就能“抓”住官兵，使其感到你与他们的感情是相通的，乐于听你的“演讲”。

有个例子，说的是有一位政治干部应邀到地方一所大学，给大学生们作边防官兵艰苦奋斗的事迹报告。

为使大家在感情上很快接近自己，他是这样开场的：“同学们，十几年前我也曾是你们中的一员，还是学校学生会的副主席。

我深知同学们是通过自己的勤奋学习才考上这所全国著名大学的。

刚才，我参观了学校的图书馆、科技园、实验室等，看到了许多同学正在为中华振兴、祖国强盛抓紧时间学习，使我十分感动。

看到你们，我想起了与你们同龄但正在边防哨所为祖国站岗的我的战友们……”这位政治干部拿出自己曾是大学学生的经历，通过表扬大学生们拼搏学习，使自己很快与大家拉上了“近乎”，使台上台下很快产生共鸣，为这场报告会作了很好的铺垫。

2.悬念吸引法。

设置悬念，是文学作品中的一种叙事技巧。

讲课中借用这种方法，正是抓住了听课者在听课时所产生的急于寻求结局和答案的心理，有利于很快集中听课者的注意力，激发听课者的兴趣。

开场中巧设悬念，可以牢牢地吸引官兵，使他们不能不认真听下去。

这里举一个例子。

在抗日战争时期，有许多进步青年历经千辛万苦奔赴革命圣地延安，但当时后勤保障十分困难，党中央决定暂时让他们离开，不少青年想不通，一时间议论纷纷，牢骚满腹。

为做好他们的思想工作，毛泽东同志为他们讲了一课。

他是这样开头的：“最近几天，有不少同志给中央写信说，‘我好不容易来到党中央身边，怎么一到就让离开？’

我说是啊，中央很多同志也很同情这些同志的想法。

但是，就有那么一个人不同意，整天叽里咕噜的。

”说到这里，他把话停住了，青年们顿时纷纷猜了起来，但最终谁也没能猜出来。

这时，毛泽东同志幽默地指着自己的肚子说：“这个人就是‘肚先生’，也就是我们的肚子喽！”

”话音一落，青年们都笑了起来，疑团顿释，于是他们很快就愉快地离开了延安。

这种带着幽默的悬念，是讲课中一个很高的境界。

3.故事入题法。

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

青年官兵都有愿听故事的心理。

故事中生动感人的形象，跌宕起伏的情节，可以起到渲染气氛、烘托主题、激发情感的作用。

.....

<<部队思想政治教育讲课艺术>>

编辑推荐

部队思想政治教育主要以课堂教育的形式，通过政治干部的讲授，向官兵灌输马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观等党的创新理论最新成果，宣传党的路线方针政策和上级的指示精神，讲授革命道理，诠释时代精神，传播科学知识，帮助官兵坚定政治信念，提高思想觉悟，树立高尚情操，锻造战斗精神，为加强党对军队绝对领导提供思想上政治上的重要保证，为打赢信息化战争、建设信息化军队提供精神动力和智力支持，为官兵全面发展、走好军旅乃至人生之路导航引路。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>