

<<建筑制图>>

图书基本信息

书名：<<建筑制图>>

13位ISBN编号：9787801599179

10位ISBN编号：7801599179

出版时间：2005-7

出版时间：中国建材工业出版社

作者：龚伟、汪颖\主编

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑制图>>

前言

大力发展高等职业教育，培养一大批具有必备的专业理论知识和较强的实践能力，适应生产、建设、管理、服务岗位等第一线急需的高等职业应用型专门人才，是实施科教兴国战略的重大决策。高等职业院校的专业设置、教学内容体系、课程设计和教学计划安排均应突出社会职业岗位的需要、实践能力的培养和应用型的教学特色。

其中，教材建设是基础和关键。

高等职业教育土木建筑专业系列教材是根据最新颁布的国家和行业标准、规范，按照高等职业教育人才培养目标及教材建设的总体要求、课程的教学要求和大纲，由北京城市学院（原海淀走读大学）和中国建材工业出版社组织全国部分有多年高等职业教育教学体会与工程实践经验的教师编写而成。

本套教材是按照3年制（总学时1600-1800）、兼顾2年制（总学时1100-1200）的高职高专教学计划和经反复修订的各门课程大纲编写的。

基础理论课程以应用为目的，以必需、够用为度，以讲清概念、强化应用为重点；专业课以最新颁布的国家和行业标准、规范为依据，反映国内外先进的工程技术和教学经验，加强实用性、针对性和可操作性，注意形象教学、实验教学和现代教学手段的应用，并加强典型工程实例分析。

本套教材适用范围广泛，努力做到一书多用。

在内容的取舍上既可作为高职高专教材，又可作为电大、职大、业大和函大的教学用书，同时，也便于自学。

本套教材在内容安排和体系上，各教材之间既是有机联系和相互关联的，每本教材又具有独立性和完整性。

因此，各地区、各院校可根据本身的教学特点择优选用。

北京城市学院是办学较早、发展很快、高职高专办学经验丰富并受到社会好评的一所民办公助高等院校。

其中，土建专业是最早设置且有较大社会影响的专业之一，有10多名教学和工程实践经验丰富的双师型教师，出版了一批受欢迎的专业教材。

可以相信，由北京城市学院组编、中国建材工业出版社出版发行的这套高等职业教育土建专业系列教材一定能成为受欢迎的、有特色的、高质量的系列教材。

<<建筑制图>>

内容概要

《建筑制图》理论联系实际，内容精炼，深入浅出，层次分明，图文并茂，符合学习者的认识规律。

便于教学，便于自学。

《建筑制图》除可作为高等职业学校土木工程及相关专业的教材，也可供其他类型学校如职工大学、函授大学、电视大学等有关专业选用。

该教材是根据“高等职业教育基础课程教学基本要求”的精神和教学改革的需要，总结编者多年的教学经验，参考各方面的建议编写而成的。

并严格执行最新颁布的《技术制图》、《房屋建筑制图统一标准》、《建筑制图标准》等国家标准。

《建筑制图》除绪论外分为三篇：第一篇制图基础，第二篇建筑工程制图，第三篇计算机绘图基础。

书籍目录

绪论第I篇 制图基础第1章 制图基本知识1.1 建筑制图国家标准的有关规定1.1.1 图纸幅面规格1.1.2 图线1.1.3 字体1.1.4 比例1.1.5 尺寸标注1.2 几何作图1.2.1 作正多边形1.2.2 圆弧连接1.2.3 椭圆画法1.3 平面图形画法1.3.1 平面图形的线段分析及尺寸分析1.3.2 平面图形的作图步骤1.4 徒手作图1.4.1 画直线1.4.2 目测尺寸和角度1.4.3 画圆和椭圆第2章 投影的基本知识2.1 投影概念2.1.1 投影的形成—2.1.2 投影的分类2.2 正投影特性2.2.1 同素性2.2.2 从属性2.2.3 定比性2.2.4 真实性2.2.5 积聚性2.2.6 平行性2.2.7 类似性2.3 立体的三面投影2.3.1 立体三面投影的形成2.3.2 立体三面投影的性质第3章 点、直线、平面的投影3.1 点的投影3.1.1 点的三面投影特性3.1.2 点的投影与直角坐标3.1.3 特殊位置点的投影3.1.4 两点的相对位置及重影点3.2 直线的投影3.2.1 各种位置直线的投影特性3.2.2 直角三角形法求一般位置直线段的实长和倾角3.2.3 直线上的点—3.2.4 两直线的相对位置3.3 平面的投影3.3.1 平面的表示法3.3.2 各种位置平面的投影特性3.3.3 平面上的点和直线3.4 直线与平面、两平面的相对位置3.4.1 直线与平面平行、两平面平行3.4.2 直线与平面相交、两平面相交3.4.3 直线与平面垂直, 两平面垂直第4章 换面法4.1 概述4.2 换面法4.2.1 建立新投影面的条件4.2.2 点的投影变换规律4.2.3 基本作图问题4.3 综合问题解法举例—4.3.1 解题的一般方法4.3.2 解题举例第5章 平面立体5.1 平面立体的投影5.1.1 棱柱5.1.2 棱锥5.1.3 棱台5.2 平面立体表面上取点和取线5.2.1 平面立体表面上取点5.2.2 平面立体表面上取线5.3 柱状体的投影5.3.1 柱状体的三面投影5.3.2 识读柱状体的投影5.4 平面立体的截切5.4.1 概述5.4.2 棱柱的截切5.4.3 棱锥的截切—5.4.4 柱状体的截切第6章 曲面立体6.1 曲面立体的投影6.1.1 圆柱体6.1.2 圆锥体6.1.3 圆球体6.2 曲面立体表面上取点6.2.1 圆柱体表面上取点6.2.2 圆锥体表面上取点6.2.3 在圆球体表面上取点6.3 曲面立体的截切6.3.1 平面与圆柱体相交6.3.2 平面与圆锥体相交6.3.3 平面与圆球体相交第7章 两立体相交7.1 两平面立体相交7.1.1 概述7.1.2 作图举例7.2 平面立体和曲面立体相交7.2.1 概述7.2.2 作图举例7.3 两曲面立体相交7.3.1 两曲面立体相交的一般情况7.3.2 两个圆柱相交的一般情况7.3.3 两圆柱体相交的特殊情况第8章 组合体8.1 概述8.2 画组合体的三面投影8.2.1 组合体的构成方式8.2.2 组合体各基本体之间的表面连接关系8.2.3 组合体三面投影图的绘制8.3 组合体的尺寸标注8.3.1 基本体的尺寸标注8.3.2 组合体的尺寸标注8.3.3 组合体的尺寸标注中须注意的问题8.4 读组合体的三面投影8.4.1 读组合体投影图的基本知识8.4.2 读组合体投影图的方法8.4.3 根据组合体的两个投影图画第三面投影图—第9章 轴测投影9.1 轴测投影的基本概念9.1.1 轴测投影的形成9.1.2 轴向伸缩系数和轴间角9.1.3 轴测投影的分类及特性9.2 平面立体轴测投影画法9.2.1 正等轴测投影9.2.2 正面斜二测9.2.3 水平斜轴测9.3 曲面立体轴测投影的画法9.3.1 曲面立体的正等测9.3.2 曲面立体的正面斜二测第10章 标高投影10.1 点、直线和平面的标高投影10.1.1 点的标高投影10.1.2 直线的标高投影10.1.3 平面的标高投影10.2 曲面的标高投影10.2.1 圆锥面的标高投影10.2.2 地形面的标高投影10.2.3 地形断面图第2篇 建筑工程制图第11章 建筑形体的表达方法11.1 基本视图11.2 剖视图11.2.1 剖视图的形成11.2.2 剖视图的画法及标注11.2.3 剖视图的种类11.2.4 剖视图的剖切方法11.3 断面图11.3.1 断面图的形成11.3.2 断面图的标注11.3.3 断面图的种类和画法11.4 其他表达方法11.4.1 镜像投影11.4.2 简化画法第12章 房屋建筑施工图12.1 概述12.1.1 房屋的组成及作用12.1.2 房屋建筑设计程序12.1.3 房屋施工图的种类12.1.4 建筑施工图中常用的符号12.2 首页图与建筑总平面图12.2.1 首页图12.2.2 建筑总平面图12.3 建筑平面图12.3.1 建筑平面图的形成及作用12.3.2 建筑平面图的命名12.3.3 建筑平面图的图示内容12.3.4 看图示例12.3.5 建筑平面图的画图步骤12.4 建筑立面图12.4.1 建筑立面图的形成及作用12.4.2 立面图的命名12.4.3 建筑立面图的图示内容12.4.4 看图示例12.4.5 建筑立面图的绘图步骤12.5 建筑剖面图12.5.1 建筑剖面图的形成及作用12.5.2 建筑剖面图的命名12.5.3 建筑剖面图的图示内容12.5.4 看图示例12.5.5 建筑剖面图的绘制步骤12.6 建筑详图12.6.1 概述12.6.2 墙身详图12.6.3 楼梯详图第13章 结构施工图13.1 概述13.1.1 结构施工图的基本内容13.1.2 钢筋混凝土结构简介13.1.3 结构施工图的图示特点13.2 基础图13.2.1 基础平面图13.2.2 基础断面图13.3 楼层结构施工图13.3.1 钢筋混凝土结构13.3.2 结构平面布置图13.4 钢筋混凝土构件详图13.4.1 钢筋混凝土梁详图13.4.2 现浇钢筋混凝土板详图13.4.3 钢筋混凝土柱详图13.4.4 楼梯结构施工图第14章 室内给排水工程图14.1 概述14.1.1 给水排水工程和给水排水工程图14.1.2 室内给水排水系统图组成14.1.3 室内给水排水工程图的图示特点14.2 室内给水平面图14.2.1 室内给水、排水平面图的图示特点14.2.2 给排水平面图的画图步骤14.3 室内给水排水系统图14.3.1 室内给排水系统图的图示特点14.3.2 室内给排水系统图的画图步骤第3篇 计算机绘图

<<建筑制图>>

基础第15章 计算机绘图15.1 AutoCAD的基础知识15.1.1 AutoCAD的工作界面15.1.2 命令及参数的输入方法15.1.3 绘图辅助工具15.2 常用绘图命令15.2.1 绘制直线15.2.2 绘制多边形15.2.3 绘制规则曲线15.2.4 绘制点实体15.3 实体特性和图形显示15.3.1 实体特性15.3.2 图形显示控制15.4 图形编辑15.4.1 目标选择15.4.2 图形编辑15.4.3 夹点编辑15.4.4 平面图形绘图举例15.5 文字标注和尺寸标注15.5.1 文字标注15.5.2 尺寸标注15.6 复杂对象的绘制和编辑15.6.1 多段线的绘制和编辑15.6.2 多线的绘制和编辑15.6.3 图案填充15.6.4 分解复杂实体Explode15.7 图块与属性15.7.1 图块操作15.7.2 属性操作15.7.3 清除无用的命名对象参考文献

<<建筑制图>>

章节摘录

部分表达清楚，因此表达未剖部分内形的虚线省略不画。

半剖视图中剖与不剖两部分的分界用对称符号画出。

对称符号由对称线和两端的两对平行线组成。

对称线用细点画线绘制；平行线用细实线绘制，长度为6-10mm，每对平行线的间距为2-3mm。

半剖视图仍需要标注剖视图的图名，并在相应的视图上标注剖切符号及编号。

3.局部剖视图 用剖切面局部地剖开物体所得的剖视图称为局部剖视图。

局部剖视图适用于内外形状均需表达且不对称的物体。

局部剖视图用波浪线将剖视图与外形视图分开。

波浪线不应与图样上的其他图线重合，也不应超出轮廓线。

如图11-10所示，为了表示杯形基础内部钢筋的配置情况，仅将其水平投影的一角作剖切。

正面投影仍是全剖视图，由于画出了钢筋的配置，可不再画材料图例符号。

在建筑工程图样中，对一些具有不同构造层次的工程建筑物，可按实际需要分层剖切的方法进行剖切，从而获得分层局部剖视图。

分层局部剖视图常用来表达墙面、楼面、地面和屋面等部分的构造及做法。

如图11-11所示为楼面的分层局部剖视图。

局部剖视图中大部分投影表达外形，局部表达内形，而且剖切位置都比较明显，所以，一般情况下图中不需要标注剖切符号及剖视图的名称。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>