第一图书网, tushu007.com

<<片头大地震>>

图书基本信息

书名：<<片头大地震>>

13位ISBN编号：9787801723635

10位ISBN编号：7801723635

出版时间：2006-1

出版时间：兵器工业出版社

作者：张妍焱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一本累积了作者多年实战经验的影视动画书籍，重点讲解利用三维软件和合成软件的简单操作命令来实现复杂的视觉效果，通过在实际工作中的真实案例，详细地讲述每个作品的创作思想，同时介绍了After Effects和Combustion在后期合成中的使用技巧，以及3ds max在电视栏目包装设计制作中的应用。
本书共分为两大部分：第一部分主要介绍影视制作的基础知识，以及常用软件各自的特点，包括第1～4章；第二部分主要是以作品实例详细讲述制作过程，也是本书的重点部分，包括第5～7章。
　　本书面向初、中级用户编写，旨在帮助读者用较短的时间快速熟练掌握电视栏目包装设计制作的技巧，并开拓创意思路和提高设计质量。
对于刚入这一行的朋友可以通过了解每个作品的创作思想走出误区，快速入门。
　　本书配套光盘内容为部分实例文件，关于赠送的3ds max 6视频教学文件请到www.b-xr.com网站下载。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第1章　概述　1.1　影视后期合成的基础知识　1.1.1　非线性编辑概述　1.1.2　视频基础知识　1.2　合成软件与三维软件的应用　1.2.1　高端合成软件　1.2.2　典型PC合成软件　1.2.3　常用动画制作软件　1.3　After Effects 6.5与Combustion 3.0快速浏览　1.3.1　After Effects 6.5和Combustion 3.0的系统配置　1.3.2　After Effects 6.5和Combustion 3.0的操作界面　1.4　3ds max 7快速浏览　1.4.1　3ds max 7的系统配置　1.4.2　3ds max 7的操作界面　1.5　本章小结第2章　舞动的字母　2.1　创意思想　2.2　本章重点　2.3　学习目的　2.4　制作步骤　2.4.1　Poser 5.0创建人物动画　2.4.2　Photoshop CS背景制作　2.4.3　After Effects 6.5导入Photoshop CS的多层文件　2.5　本章小结第3章　娱乐在线　3.1　创意思想　3.2　本章重点　3.3　学习目的　3.4　制作步骤　3.4.1　3ds max 7体积光的制作　3.4.2　3ds max 7制作光效　3.4.3　Combustion 3.0合成“第一段”制作　3.4.4“第二段”的制作　3.4.5　落幅的制作　3.5　本章小结第4章　蓝色心情　4.1　创意思想　4.2　本章重点　4.3　学习目的　4.4　制作步骤　4.4.1　After Effects 6.5摄像机的创建　4.4.2　线框的动画制作　4.4.3　线的动画制作　4.4.4　三维立体盒子的制作　4.4.5　蒙板的应用一　4.4.6　蒙板的应用二　4.4.7　背景动画的制作　4.4.8　最后的合成　4.5　本章小结章　光影虚幻　5.1　创意思想　5.2　本章重点　5.3　学习目的　5.4　制作步骤　5.4.1　Combustion文字动画的制作一　5.4.2　Combustion文字动画的制作二　5.4.3　Combustion文字动画的制作三　5.4.4　圆环动画制作　5.4.5　3ds max光的制作　5.4.6　Combustion合成光效　5.4.7　3ds max摄像机阵列　5.4.8　摄像机的动画设置　5.4.9　落幅制作　5.4.10　最后合成　5.5　本章小结　第6章　虚拟动感　6.1　创意思想　6.2　本章重点　6.3　学习目的　6.4　详细制步骤　6.4.1　人物造型的制作　6.4.2　口形动画设置　6.4.3　肢体动画的制作　6.4.4　3ds max 7场景制作　6.4.5　导入人物动画　6.4.6　摄像机动画的制作　6.4.7　导入人物演讲的动画　6.4.8　Combustion 3.0中合成　6.4.9　制作倒计时　6.4.10　制作时间码计时器　6.5　本章小结　第7章　非凡动力　7.1　创意思想　7.2　本章重点　7.3　学习目的　7.4　制作步骤　7.4.1　随风飘摆的绸带　7.4.2　飘落的绸带　7.4.3　Mental　Ray渲染场景　7.4.4　撞球的制作　7.4.5　球体的碰撞　7.4.6　合成文件　7.5　本章小结

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com