## << Poser/3ds max/Deep P>>

### 图书基本信息

书名:<<Poser/3ds max/Deep Paint 3D/Photoshop快速玩转三维动画创作>>

13位ISBN编号: 9787801723956

10位ISBN编号: 7801723953

出版时间:2005-6

出版时间:中科希望(原希望电子)

作者:马堃

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## << Poser/3ds max/Deep P>>

#### 内容概要

本书主要为读者展开一个完整的三维动画空间。

不但介绍了三维软件制作动画;还介绍了如何应用平面软件为三维软件的物体绘制材质。

第1章主要讲解如何从Poser中调入三维人物到3ds max中,并为它贴上真实的皮肤材质。

第2章主要讲解Deep Paint 3D,并且可以和3ds max、Maya等三维软件有直接的接口。

第3章开始进入三维动画阶段,将引领读者直接进入真正的三维动画中。

从Poser中制作动画,调入到3ds max中生成三维动画。

Photoshop是非常普遍的平面绘画软件,介绍它如何与3ds max联合使用。

第4章介绍精彩的卡通人物动画和卡通人物千变万化的姿态。

第5、6章主要介绍一些动物姿态和卡通人物姿态参数。

第7章介绍本书光盘提供的材质库,这主要是为了没有Poser软件的学习者准备的,光盘中提供相关内容的的文字。

第8章是全书的精华,内容十分精彩,学会了这一章的内容,即可以制作恐怖电影了。

本书适用于想学三维动画的人员,及想做三维动画电影特效的技术人员阅读。

本书配套光盘内容包括部分源文件以及各种线架。

## << Poser/3ds max/Deep P>>

#### 书籍目录

第1章 实例 1 真实的三维人物 1.1 输出Poser人物 1.2 输入到3ds max软件的Poser软件人物 1.3 创建身体皮肤 1.4 头部皮肤材质 1.5 嘴唇和鼻子内侧 1.6 生动的眼睛 1.7 眼睫毛材质 1.8 手指甲材质 1.9 总结第2章 实例 2 神奇的三维画笔Deep Paint 3D 2.1 从3ds max到Deep Paint 3D 2.2 Deep Paint 3D中绘图材质 2.3 Poser与Maya的通道第3章 实例 3 面部动画 3.1 Poser中丰富的表情 3.2 应用Photoshop软件绘制3ds max材质 3.3 会说话的三维人物第4章 实例 4 会跳舞的卡通人物 4.1 创建Poser中卡通妹妹的姿态 4.2 卡通妹妹在3ds max中跳舞 4.3 多变的卡通人物表情 第5章 实例 5 有趣的动物 5.1 狗 5.2 马 5.3 海豚第6章 实例 6 姿态篇第7章 色彩知识与Poser材质通道列表 7.1 色彩知识 7.2 Poser材质通道列表第8章 加勒比海盗 8.1 Poser中创建加勒比海盗 8.2 3ds max中的人物设置 8.3 绘画材质和贴图的结合技巧

# << Poser/3ds max/Deep P>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com