

<<3ds max 7 (中文版) >>

图书基本信息

书名：<<3ds max 7 (中文版) >>

13位ISBN编号：9787801724373

10位ISBN编号：7801724372

出版时间：1970-1

出版时间：兵器工业出版社

作者：刘晓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 7 (中文版) >>

内容概要

本书针对最新的3ds max 7中文版中各项重要功能进行了系统的学习，其中涉及到了建模、材质、灯光、摄影机、环境、动画和后期合成等众多方面。

建模篇中详细讲解了多边形、NURBS、面片、特殊方法等建模方式；材质篇中对常用的材质类型（如壳材质配合烘焙贴图实现游戏场景、无光投影材质配合摄影机匹配实现二维贴图和三维对象的合成等）、贴图类型（如顶点颜色贴图实现贴图的手绘，多种贴图类型结合再现真实的橘子等）、贴图坐标（如利用UVW贴图修改器实现复杂的足球表面贴图，应用UVW展开贴图对产品包装盒进行贴图）进行了细致的分析，还针对mental ray渲染器讲解了8个应用实例，其中包括玻璃、金属、焦散、天光、运动模糊、置换、室内、车漆等。

在本篇的最后还提供了3个大型的综合实例：茶具、轮胎和蜗牛；灯光篇中通过6个实例阐述了灯光的各项重要功能：如灯光投影贴图的应用、焦散效果的模拟、灯光阵列模拟全局光、光度学灯光等；环境篇中对体积光和火效果进行了重点的讲解；动画篇中通过近50个实例系统地讲解了基础动画、修改器动画、灯光动画、摄影机动画、约束器和控制器动画、表达式动画、Character Studio角色动画、reactor动力学动画、基础粒子动画、Particle Flow粒子流动画、新增的布料扩展包动画等；后期篇中对3ds max内置的后期处理功能进行了学习，并通过三个案例介绍了3ds max与combustion后期软件的整合。

本书作者为火星时代培训基地主讲教师，拥有丰富的教学经验，讲解深入浅出，适合影视广告、游戏开发、建筑表现等专业人员学习、应用。

该书配套DVD光盘包含了书中所有实例的视频教学，极大地降低了学习难度。

配套光盘还提供了相关教学的部分演示版软件和插件、全部场景文件和贴图素材，便于读者练习使用。

。

<<3ds max 7 (中文版) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>