

<<魔法石3ds max 7超级手册。>>

图书基本信息

书名：<<魔法石3ds max 7超级手册。
下册，角色动画技术篇>>

13位ISBN编号：9787801724465

10位ISBN编号：7801724461

出版时间：2005-7

出版时间：兵器工业出版社/北京希望电子出版社

作者：韩涌

页数：326

字数：483000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法石3ds max 7超级手册。>>

内容概要

《魔法石 3ds max 7超级手册》共分上、中、下3册，分别为“场景建模技术篇”、“材质灯光技术篇”和“角色动画技术篇”，本书是一套系统、全面的3ds max教材。

3ds max 7发布之后，带给人们的是更多的惊喜，本手册将向读者展示这个已经成熟的动画制作软件的超强魅力。

本书是《魔法石 3ds max 7超级手册》的下册“角色动画技术篇”。

全书共分7章，第19章介绍了动画的基本概念；第20章为约束动画；第21章为动力学动画；第22章开始进入角色动画创作；第23章解析了人物行走动画；第24章为动画编辑技巧大揭秘；第25章针对视频后期制作相关软件进行了简单的介绍。

本书适用于从事三维动画设计、电脑美术设计、室内外建筑装潢设计、工业产品设计等相关行业从业人员，以及三维艺术爱好者，也可作为大专院校相关专业师生或社会培训班的学习教材。

下册配套的多媒体光盘共5张，光盘内容容量巨大，制作精良，可以自由选择安排学习进度，对软件进行全面深入地学习，从而提高学习效率。

本书光盘内包含15小时多媒体视频教程、本书实例所用素材及反映制作过程的max源文件。

书籍目录

第19章 动画的基本概念	19.1 什么是动画	19.2 3ds max中动画的类型	19.3 基本的动画设置	19.4
火箭发射	19.5 小球的运动	19.6 “极品飞车”动画	19.7 保龄球的碰撞动画	19.8 制作动画发光字
19.9 铁皮人的层级链接	19.10 小结	第20章 约束动画	20.1 约束动画的种类	20.2 硬币旋转动画
20.3 动画轨迹视图控制器	20.4 小结	第21章 动力学动画	21.1 刚体动力学	21.2 柔体动力学
21.3 布料模拟	21.4 水面模拟	21.5 约束	21.6 作用力	21.7 小结
第22章 角色动画基础	22.1 骨骼设定概述	22.2 为“史努比”设定骨骼	22.3 人物骨骼的绑定	22.4 蒙皮绑定概述
22.5 蒙皮设置入门	22.6 项目教程——人物的蒙皮设置	22.7 表情动画概述	22.8 开心“史努比”	22.9 项目教程——
人物的表情动画	22.10 小结	第23章 人物行走动画	23.1 合并角色到街道场景	23.2 创建步迹动画
23.3 介绍故事角本	23.4 项目教程——制作分镜头1的动画	23.5 项目教程——制作分镜头2的动画	23.6 项目教程——制作分镜头3的动画	23.7 项目教程——制作分镜头4的动画
23.8 小结	第24章 动画编辑技巧	24.1 项目教程——制作分镜头5的动画	24.2 项目教程——制作分镜头6的动画	24.3 项目教程——制作分镜头7的动画
24.4 项目教程——制作分镜头8的动画	24.5 项目教程——制作分镜头10的动画	24.6 项目教程——制作分镜头11的动画	24.7 项目教程——制作分镜头12的动画	24.8 项目教程——制作分镜头13的动画
24.9 项目教程——制作分镜头15的动画	24.10 项目教程——制作分镜头16的动画	24.11 小结	第25章 视频后期制作	25.1 了解Adobe After Effects
25.2 了解Adobe Premiere	25.3 小结			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>