

图书基本信息

书名：<<中文版CorelDRAW X3从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787801726841

10位ISBN编号：7801726847

出版时间：2006-9

出版时间：兵器工业

作者：朱斌

页数：472

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《从入门到精通系列丛书：CorelDRAW X3从入门到精通（中文版）》详细地介绍了CorelDRAW X3在平面设计中最常用的知识点，如基本工具的应用操作、图文排版、图形绘制、图形艺术特效、位图编辑，并在书的后半部分，为读者提供了几个具有实用价值的练习案例，从平面广告设计，到卡通漫画、物体造型、仿真写实、包装设计、印前制作，使读者能学有所得、学有所用，快速地通过本书的学习，掌握CorelDRAW最新版软件的使用，并藉此了解日常实际的平面设计类工作中相关的操作技巧。

本书内容详实，通俗易懂，非常适合艺术设计类大专院校、各类社会培训班、自学人员快速提高平面设计实践性操作技能，是当前不可多得的技术实践性辅导教材之一。
本书配套光盘内容为书中部分素材、练习案例和附赠的作品欣赏。

书籍目录

第1章 CorelDRAW入门知识1.1 CorelDRAW基本知识1.1.1 Corel公司及产品简介1.1.2 CorelDRAW的发展简史1.1.3 CorelDRAWX3的新功能1.1.4 CorelDRAW的功能特性1.1.5 使用CorelDRAW的硬件要求1.2 CorelDRAW的优化第2章 CorelDRAW的操作2.1 输入设备的使用2.1.1 键盘的应用2.1.2 鼠标在CorelDRAW中的使用2.1.3 绘画板在CorelDRAW中的使用2.2 屏幕窗口的基本操作2.2.1 认识屏幕窗口的基本元素2.2.2 屏幕窗口的常规操作2.3 CorelDRAW的基本操作2.3.1 欢迎画面的使用2.3.2 文件的基本操作2.3.3 视图控制2.3.4 页面辅助项设置2.3.5 页面设置第3章 工具的应用3.1 基本工具3.1.1 挑选工具3.1.2 缩放工具3.1.3 手形工具3.2 曲线路径类工具3.2.1 手绘工具3.2.2 贝塞尔工具3.2.3 艺术笔工具3.2.4 附例1：兰花3.2.5 钢笔工具3.2.6 折线工具3.2.7 3点曲线工具3.2.8 交互式连线工具3.2.9 附例2：企业管理组织图3.2.10度量工具3.2.11轮廓工具3.3 基本绘图类工具3.3.1 矩形工具3.3.2 3点矩形工具3.3.3 椭圆工具3.3.4 附例3：显示器3.3.5 附例4：运动场3.3.6 3点椭圆工具3.3.7 图纸工具3.3.8 附例5：绘制专业表格3.3.9 多边形工具3.3.10星形工具和交叉星形工具3.3.11螺旋工具3.3.12智能绘图工具3.4.预设形状类工具3.4.1 绘制预设类形状3.4.2 修饰基本形状3.5 形状编辑类工具3.5.1 形状工具3.5.2 裁切工具3.5.3 刻刀工具3.5.4 橡皮擦工具3.5.5 涂抹笔刷3.5.6 粗糙笔刷3.5.7 自由变换工具3.5.8 虚拟段删除工具3.6 填充类工具3.6.1 了解色彩3.6.2 标准填充3.6.3 交互式填充工具（渐变填充）3.6.4 智能填充工具3.6.5 图样填充3.6.6 底纹填充3.6.7 PostScript填充3.6.8 交互式网状填充3.6.9 滴管和颜料桶工具第4章 艺术效果的创建技巧4.1 图形对象的基本操作4.1.1 图形对象的变换4.1.2 图形对象的排列与分布4.1.3 外部文件的输入与输出4.1.4 附例6：条形码4.1.5 图形对象的造型方法4.1.6 附例7：直尺4.1.7 附例8：折扇4.1.8 附例9：卡通熊猫4.1.9 附例10：拼图4.1.10附例11：精确抠图4.2 图形对象的变形操作4.2.1 交互式变形工具4.2.2 附例12：西瓜4.2.3 交互式封套工具4.3 艺术效果的使用4.3.1 图形的混合特效4.3.2 图像的透明处理4.3.3 附例13：蜡烛4.3.4 阴影的妙用4.3.5 附例14：羽毛4.3.6 图形对象的立体化4.3.7 附例15：立体字4.3.8 勾划对象轮廓线4.3.9 附例16：蚂蚁4.3.10 透镜效果4.3.11 透视效果4.3.12 斜雕效果4.3.13 圆角，扇形，斜面第5章 文字与设计的组合5.1 版面编排基础5.1.1 主页的建立5.1.2 文本块的操作5.1.3 文本块的编辑5.2 文本的格式5.2.1 字符的基本操作5.2.2 字符的其他格式5.3 段落文本的处理5.3.1 段落文本与段落文本框5.3.2 段落文本与图形5.4 文本的艺术效果5.4.1 文本与路径的结合5.4.2 文本的效果表现技巧第6章 位图效果6.1 位图的基本操作6.1.1 位图的基本编辑6.1.2 更改位图的色彩模式6.1.3 调整位图的属性6.2 位图的特殊效果6.2.1 三维效果6.2.2 艺术笔触6.2.3 模糊6.2.4 相机扩散6.2.5 颜色转换6.2.6 轮廓图6.2.7 创造性6.2.8 扭曲6.2.9 杂点6.2.10鲜明化6.2.11外挂滤镜第7章 平面广告7.1 星座传奇7.2 丽都港湾第8章 现代风采--物体造型8.1 构建主体框架8.2 制作汽车的轮子8.3 制作车身组件8.4 车身的细节处理8.5 添加背景第9章 驰骋天下--卡通漫画9.1 马身躯干9.2 马缰绳9.3 人物的头部9.4 上半身的服饰9.5 下半身的处理9.6 添加背景第10章 照片写实练习10.1 红蜓绿意10.2 蛙声一片第11章 印前制作11.1 印刷概论11.1.1 印刷的基本要素11.1.2 字符的知识11.1.3 纸张11.1.4 油墨11.2 版面基础11.2.1 版心与页边设置11.2.2 拼版的基本方法11.3 书籍内页11.3.1 版面的安排11.3.2 排版时的注意事项11.4 杂志画册11.5 商品包装11.5.1 绘制刀模线稿11.5.2 制作印刷稿11.5.3 制作效果图11.5.4 拼版附录 常用快捷键及文件格式附1 常快捷键附2 文件格式

编辑推荐

国内最新最全的CorelDRAW技术参考手册。

《从入门到精通系列丛书：CorelDRAW X3从入门到精通（中文版）》由知名平面设计专家精心编著而成，细地介绍了CorelDRAW X3在平面设计中最常用的知识点，对CorelDRAW X3的重点和难点进行了深入的分析。

此外，本书还为读者提供了几个具有实用价值的练习案例，从平面广告设计，到卡通漫画、物体造型、仿真写实、包装设计、印前制作，使读者能学有所得、学有所用。

本书是初、中级读者的最佳学习指南，同时也适合从事平面设计工作人员以及自学人员快速提高平面设计水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>