# <<人镜经附录全书>>

#### 图书基本信息

书名: <<人镜经附录全书>>

13位ISBN编号:9787801747891

10位ISBN编号: 7801747895

出版时间:2012-6

出版时间:中医古籍出版社

作者: (明)钱雷 附录, (清)张俊英 续录

页数:全五册

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<人镜经附录全书>>

#### 内容概要

《人鏡經附錄全書》,又名《臟腑證治圖說人鏡經》,簡稱《人鏡經》。

八卷,附錄二卷,續錄二卷。

原撰人不詳。

明錢雷附錄,清初《一說明代,張氏生活時代跨越明末清初兩個時期,故存二說。

》張俊英續錄。

前七卷論十四經及任督、奇經八脈,分別聯繫五臟六腑,論述臟腑功能、病狀及治法方藥。

卷八收錄正背側內形圖,背經、面經總圖士一部臟腑圖及頭面、胸脅腰脊、足膝等部位圖說,圖說並 叙。

據《中國醫籍考》記載,錢雷,字豫齋,明代醫學家。

生卒年不詳,四明(今浙江寧波》人。

錢序目:余上世仲陽氏仕宋,以醫名世。

神宗擢翰林醫院,賜金紫。

由此知錢雷乃宋代兒科名醫錢乙後裔,錢乙係北宋御醫,撰《小兒藥證直訣》,為後世奉為兒科聖祖

錢氏家學傳至錢雷已逾數百年,父祖皆繼是業。

然其父離世甚早,錢雷乃從宗泉王先生習醫。

王宗泉先人亦御醫,曾全太后瀕危,治愈皇太子風蹶,建立殊勛。

宗泉承繼家學,學邁凡倫。

錢雷傳其秘奥,通曉醫道,並協力先生纂述,著有《脈經本旨》《藥性統宗》《病源綱目》《體仁拔萃》《靈素樞機》。

然而上述諸書最終未暇梓行。

錢氏不僅傳先生之學,且得先生傳之書,此即《臟腑證治圖說人鏡經》。

錢氏以為,此書盡採《素》《靈》十二經,奇經八脈,次第彙编。

每經主之以臟,配之以腑,繼以圖說。

腧脈步穴,循行各有不同部位,五運太過不及平氣,而先後之不齊。

六氣有司天在泉,淫勝厥復不一。

氣運主客所臨,民病所生,又當分辨是動所生之見證。

脈診四時順逆,由是推測陰陽表里寒热,血氣虛實之所因。

詳察五邪十變,斷定平病死生。

各經投以藥餌,正逆引導,宜隨其氣味厚薄,升降之势。

相虛實,施子母補瀉之法。

内景別喉咽分氣食,揭示七冲四海八會,而知榮衛經脈之流行。

外景列正背側圖,著頭面胸背腹脅腰脊足股骨節,形體悉備。

手足雖分十二經,而周流交接,條貫互根,至筒至妙。

然而徵考此書撰者,惜無原序引贊跋可稽。

史傳始自北齊徐之才五代祖仲融,得道人所傳,乃《扁鵲人鏡經》,不過一卷。

《史記》载長桑君飲以上池之水,盡見臟腑癥結。

故錢氏謂必有豪杰之士,神符心悟,探赜鈎玄,著為此書。

由此亦可推斷,錢雷得傳此書之時,早已不知何人為其作者尸錢氏甚是推崇此書,大加贊譽,為之增補,又為之另著附錄兩卷,附於此書之後"名《人鏡經附錄》。

錢氏發前者之未備,以氣化形化之源而著人道之伊始,立胎元圖說而知男女之攸分。

經脈氣血津液,脈法辨識,臟腑功能及其病證診治,皆有所述。

### <<人镜经附录全书>>

尚撰『膀胱圖正』篇,以親歷親見正前人之訛。

書中記载錢氏於嘉靖三十六年《一五五七》<得從劊子手逐一檢視以證疇昔之惑&gt;《人鏡經附錄》 上卷》。

錢氏書始刊行於明萬曆三十四年《二八。

六》,即洪啟睿刻本。

洪啟睿(一五五六~六一六)曾任兩浙按察使、浙江左布政。

據載因水災上請朝廷,蠲免錢糧,積極賑災救民。

又加固海防,抵禦倭寇進犯浙東沿海。

百姓感其功德,建生祠奉祀。

洪氏刊印此書,亦濟世澤民之舉,於此書之傳播,功莫大焉。

清初張俊英在錢雷附錄基礎上,又補充二卷,名《人鏡經續錄》,張氏續錄後,全書更名《人鏡 經附錄全書》,予以出版刊行。

據清康熙元年(二八五二)清源劉禧慶序言,錢雷於杭州行醫,衡漳張俊英恰於杭州為官,錢氏將前書授之,張君珍如獲實。

其間室漏未備者,張君就素所經見諸書,有合於醫者,廣為補輯,又二冊續之,遂梓於古徐之敬事堂

此書一出,悉發《靈》《素》之與,立辨諸家之惑。

凡人一身百骸,表里、內外,經絡俞募,臟腑以至皮毛,隱微脈證,溫涼補瀉,針灸大法,判斷生死,展卷一鏡,明鑒於醫,功非淺鮮。

惜兵焚之後,原版無存,劉氏得其遗冊一帙,珍藏日久,每思重刻行世,只因力薄未能付梓、益州張吾瑾為官東邰,經年潜心醫學,廣搜博覽,劉氏出此卷示之士口瑾嘅嘆,此乃壽世鴻寶,醫家津梁!遂欣然捐俸翻刻之。

張氏《人鏡經附錄全書》幾近湮沒,幸又復出。

劉源序言作於康熙元年,此時張氏《人鏡經附錄全書》已刻印出版,劉源序最後道出心聲:『十載之心於以稱慰焉。

』說明此書藏於其手中已過去十年。

由此推之,至少十年前,即清順治九年(二八五二)此書已刊印。

則此書初刊當於明末清初之際。

張氏《人鏡經附錄全書》清代曾刻印數次,影響頗大,王清任《醫林改錯》出現之前,此書作為 臟腑經脈形象及其生理病證、治法方藥融合一體最為全面之醫書,受到醫家普遍重視。

據《中國中醫古籍總目》,本書現存清康熙元年《二全竺:刻本、清刻本、抄本多種。 本次影印為清雍正十一年(一七三三》刻本。

北京大學圖書館著錄收藏清康熙元年本,經核查原書,康熙本與雍正本基本一致,然亦存在不同之處,已核校者有六處。

第一,康熙本封頁書名題為《人鏡經》,沒有扉頁;雍正本封頁題名《人鏡經附錄全書》,扉頁首行題:<盆州張鶴州重輯&gt;。

書名居中,隸書體大字。

左下落款: 『姑蘇原木气扉頁之後為劉源序,張吾瑾序次之,然張吾瑾序落款未標明時間。 康熙本無前二序。

康熙本封頁之後係『鍾奇氏讀人鏡經說气之後係「鍾奇氏人鏡經續錄序气此即張俊英續錄自序,張俊英自序落款亦未標明時間。

後二者雍正本與康熙本同。

## <<人镜经附录全书>>

第二,劉源序前首行题=值州張鶴州重輯於雍正癸丑年气雍正癸丑年即公元一七三三年,益州張鶴州即此書康熙元年(一六六二)刊印者張吾瑾。

康熙元年《一六六二》與雍正癸丑年(一七三三》相距七十一年『益州張鶴州重輯於雍正癸丑年』所指『雍正癸丑年』(一七三三)顯然時間不符。 存疑待考。

第三,凡例最後一字『也气康熙本獨佔半葉。

雍正本此字與前一字變為雙行小字,合占一字字位,因而縮減半葉篇幅。

第四,卷一首葉首行題。

臟腑證治圖說人鏡經卷之二康熙本首行字皆位於欄框內,雍正本文字相同,但無欄框。

另,康熙本批注與雍正本內容基本一致。

但康熙本批注上無欄框,而雍正本則批注均刻印於欄框內。

第五,康熙本張俊英續錄卷上首葉首行題:鍾奇氏附錄入鏡經卷上。

雍正本題:人鏡經附錄卷上。 而下卷首葉首行題名二者一致。 皆為:鍾奇氏附錄人鏡經卷下。

第六,續錄卷上第三十六葉後半葉有二處雙行小注,康熙本各佔一行,雍正本則各占二行。

經上述對比,可以確認此刻本為康熙元年(六六二)之重刻。

雍正本有劉源序、張吾瑾序,此二序康熙本無。

雍正本亦不失為此書現存較好版本之一。

儘管清代曾刊印數次,距今業已數百年,所存者區區可數。

况此書上下歷經数百乃至千年傳承,不同時代醫家為之撰、傳、附錄、續補,乃中醫形體與病證及診 治認知一體之見證實錄。

今影印之,不啻供業醫者學習與應用,亦研究中醫人體自身内外形態認知發展歷程之所需也。

# <<人镜经附录全书>>

#### 作者简介

作者:(清代)钱雷(明代)张俊英 钱雷,字豫斋,明代医学家。 生卒年不详,四明(今浙江宁波)人。

# <<人镜经附录全书>>

#### 书籍目录

人镜经附录	_
人镜经附录	_
人镜经附录	$\equiv$
人镜经附录	兀
人镜经附录	五

## <<人镜经附录全书>>

#### 章节摘录

版权页: 插图: 胃者仓廪之官布养四藏故五藏才皆廪谋气于胃乃五藏之本故食气入胃散精于肝滛气于筋食气入胃浊气归心淫精于脉脉气流经经气归于肺肺朝百脉轮精于皮毛毛脉合精行气于府府精神明留于四藏气归于权衡权衡以平气口成寸以决死生飮入于胃游溢精气上轮于脾脾气散精上归于肺通调水道下轮膀胱水精四布五轻并行合于四时五藏阴阳揆度以为常也。

帝曰气口何以独为五藏主岐伯曰胃者水壶之海。

六府之大源也五味入口藏于胃以养五藏义气口太阴也是以五藏门府之气皆出于胃变见于气口 东垣治内伤主于脾胃其谓脾司转运之职胃为受纳之府运纳无穷故能运化精微以分清浊生长血气营营养于身是平人也若饮食失节脾胃乃伤脾伤则不能运化胃伤则不能容纳而诸病生矣。

丹溪云百病先观胃气何如。

胃病者腹胀胃脘当心而痛上支两协咽膈不通饮食不下取三里穴也。

# <<人镜经附录全书>>

#### 编辑推荐

《珍本古医籍影印丛书:人镜经附录全书(套装全5册)》上下历经数百乃至千年传承,不同时代医家为之撰、传、附録、续补,乃中医形体与病证及诊治认知一体之见证实録。 今影印之,不啻供业医者学习与应用,亦研究中医人体自身内外形态认知发展历程之所需也。

# <<人镜经附录全书>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com