

<<图解三命通会（第1部）>>

图书基本信息

书名：<<图解三命通会（第1部）>>

13位ISBN编号：9787801785268

10位ISBN编号：7801785266

出版时间：2009-2

出版时间：华龄

作者：万民英

页数：503

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解三命通会（第1部）>>

前言

《四库全书》是中国历史上最庞大的一部官修百科丛书。

清乾隆年间，经过翰林院纪昀（纪晓岚）、戴震、姚鼐等400余位名入学士历时十载精心甄选与编订而成，全套丛书卷帙浩繁，分为经、史、子、集四部，汇集了从先秦到清代前期的重要典籍，共收录图书3503种，基本囊括了古代重要典籍，保存了文、史、哲、理、工、医等几乎所有学科的源头和血脉，也开创了图书目录学之先河，是中华传统文化最丰富、最完备的集大成之作，具有无与伦比的文献价值、史料价值、文物价值与版本价值。

“四库”之名，源于初唐，初唐官方藏书分为经、史、子、集四个书库，号称“四部库书”，或“四库之书”。

承唐之传统，《四库全书》同样分为经、史、子、集四部，每部之下都有不同的类别，每类之下再有“属”，共计44类66属，基本上囊括了当时社会上流布的各种典籍与著述，被视为古代图书乃至传统文化的总汇。

成书之后，《四库全书》被作为国家正统、民族根基的象征，也成为了中国乃至东方读书人安身立命梦寐以求的圭臬和后代王朝维系统治宏扬大业的“传国之宝”。

誊缮七部分藏于紫禁城内的文渊阁、盛京（今沈阳）宫内的文溯阁、北京圆明园的文源阁、河北承德避暑山庄的文津阁（此为北四阁，又称为内廷四阁，仅供皇室阅览）、扬州的文汇阁、镇江的文宗阁、杭州的文澜阁（又称南三阁，允许文人入阁阅览）。

此后200多年间，《四库全书》几经战乱，损毁严重，文源阁本、文宗阁本和文汇阁本已荡然无存，只有文渊阁本、文津阁本、文溯阁本和文澜阁本传世至今。

<<图解三命通会（第1部）>>

内容概要

《图解三命通会：八字神煞（第1部）》便是以《四库全书》文渊阁足本12卷《三命通会》为底本，进行了精心点校和白话评注，补充了大量珍贵的古代插图，并通过600余幅精美现代手绘图及通俗图表的生动图解，使现代读者得以了解中国传统文化的这一重要组成部分。

《图解三命通会·八字神煞》（第一部）以《四库全书·子部·术数》文渊阁版本的足本《三命通会》为底本，进行了精心点校和白话评注，补充了大量珍贵的古代插图，并通过600余幅精美现代手绘图及通俗图表的生动图解，使现代读者得以了解中国传统文化的这一重要组成部分。

《四库全书》是中国历史上最著名、最庞大的一部百科丛书，由清乾隆皇帝钦定纂修，从乾隆三十七年（1772）开始，历时10年才最终编修完成。

该丛书共收录图书3503种，总计约10亿字，分经、史、子、集四部，故名“四库”。

《四库全书》汇集了从先秦到清代前期各种学科门类的重要典籍，为中华传统文化最丰富最完备的集大成之作。

《四库全书白话图解》丛书精选《四库全书》中收录的部分中国传统文化经典，以适应现代读者阅读需要的编辑方法，经过精心校勘、白话评注、生动图解编撰而成。

本丛书既保留了《四库全书》文渊阁本的权威版本，又加注了通俗易懂的白话提要；此外，还辑录了大量古代珍贵图版，并精心绘制了便于读者理解的手绘图、表格、图表等，用现代编辑手法大大增强了古代典籍的可读性，让传统经典生动易懂，同时兼具一定的文献价值、版本价值和收藏价值。

《四库全书·子部》收录了许多中国古代的术数经典，明代万民英所著的《三命通会》就是其中重要的一部，为古代命理学的集大成之作，自明代以来广为流传，《四库全书》将其收录并给予了高度的评价：“自明以来二百余年谈星命者皆以此本为总汇，几于家有其书。”

<<图解三命通会（第1部）>>

作者简介

作者：（明代）万民英

<<图解三命通会 (第1部)>>

书籍目录

图解三命通会 第一部八字神煞 本书内容导航 卷一论五行及六十甲子吉凶 1.原造化之始 2.论五行生成 3.论五行生克 4.论支干源流 5.论十干名字之义 6.论十二支名字之义 7.总论纳音 8.论纳音取象 9.释六十甲子性质凶吉 10.论五行 11.论《河图》及《洪范·五行》 卷二论干支阴阳生死 1.论天干阴阳生死 2.论地支 3.十干分配天文 4.十二支分配地理 5.论地支属相 6.论人元司事 7.论四时节气 8.论日刻 9.论时刻 10.论太阳躔次太阴纳甲及出入会合 11.论五行旺相休囚死并寄生十二宫 12.论遁月时 13.论年月日时 14.论胎元 15.论坐命宫 16.论大运 17.论小运 18.论太岁 19.总论岁运 20.论进交退伏 21.论十干合 22.论十干化气 23.逐月横看理化之象 24.论支元六合 25.论支元三合 26.论将星华盖 27.论咸池 28.论六害 29.论三刑 30.论冲击 卷三总论神煞 1.论十干禄 2.论金舆 3.论驿马 4.总论禄马 5.论天乙贵人 6.论三奇 7.论天月德 8.论太极贵 9.论学堂词馆 10.论正印 11.论德秀 12.论劫煞亡神 13.劫煞十六般 14.亡神十六般 15.论羊刃 16.论空亡 17.论元辰 18.论暗金的煞 19.论灾煞 20.论六厄 21.论勾绞 22.论孤辰寡宿及隔角煞 23.论天罗地网 24.论十恶大败 25.论干支诸字杂犯神煞 26.总论诸神煞 27.寅申巳亥四宫互换神煞 28.子午卯酉四宫互换神煞 29.辰戌丑未四宫互换神煞 30.战斗伏降刑冲破合

<<图解三命通会 (第1部)>>

章节摘录

版权页：插图：丁未水，火光也，同上。

华盖，羊刃，退神，八专，平头，破字。

戊申土，秋间田地，喜申酉及火。

福星，伏马，杖刑，破字，悬针。

己酉土，秋间禾稼，喜申酉及冬。

退神，截路，九丑，阙字，曲脚，破字，聋哑。

庚戌金，刀剑之余，喜微火及木。

华盖，杖刑。

辛亥金，钟鼎实物，喜木火及土。

正禄马，悬针。

壬子木，伤水多之木，喜火土及夏。

羊刃，九丑，平头，一聋哑。

癸丑木，伤水少之木，喜金水及秋。

华盖，福星，八专，破字，阙字，羊刃。

【白话提要】这段文字列出了甲辰旬的干支性质及其中的神煞。

甲辰属火，是灯火，喜夜晚和水，怕白天。

包含的神煞有华盖、大败、平头、破字、悬针等。

乙巳属火，是灯光，喜夜晚和水，最喜欢申酉金和秋季，不喜白天。

包含的吉神有正禄马，凶煞有大败、曲脚、阙字。

丙午属水，是月光流水，喜夜晚和秋季，因为这时水气最旺。

包含的吉神有喜神，凶煞有羊刃、交神、平头、聋哑、悬针等。

丁未属水，是火光，喜夜晚和秋季。

包含的神煞有华盖、羊刃、退神、八专、平头、破字等。

戊申属土，是秋季田地，喜申酉金和火。

包含的吉神有福星，凶煞有伏马、杖刑、破字、悬针。

己酉属土，是秋季稻收，喜申酉金和冬季。

包含的凶煞有退神、截路空亡、九丑、阙字、曲脚、破字、聋哑等。

庚戌属金，是刀剑锋刃金，喜细微之火和木。

其中神煞有华盖、杖刑。

辛亥属金，是钟鼎器，喜木火和土。

包含有吉神正禄马，凶煞悬针。

壬子属木，是水多伤害之木，喜火土和夏季。

其中的凶煞有羊刃、九丑、平头、聋哑。

癸丑属木，是水少伤害之木，喜金水和秋季。

其中的吉神有华盖、福星，凶煞有八专、破字、阙字、羊刃。

甲寅旬之性质【原文】甲寅水，雨也，喜夏及火。

正禄马，福神，八专，平头，破字，悬针，聋哑。

乙卯水，露也，喜水及火。

建禄，喜神，八专，九丑，曲脚，悬针。

丙辰土，堤岸，喜金及木。

禄库，正印，华盖，截路，平头，聋哑。

丁巳土，土之沮说，喜火及西北。

禄库，平头，阙字，曲脚。

<<图解三命通会（第1部）>>

编辑推荐

《图解三命通会第1部:八字神煞》广受读者好评，适宜家居珍藏，字字珠玑，本本畅销！

<<图解三命通会（第1部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>