

<<图解李虚中命书>>

图书基本信息

书名：<<图解李虚中命书>>

13位ISBN编号：9787801786104

10位ISBN编号：7801786106

出版时间：2012-7

出版时间：华龄出版社

作者：（唐）李虚中 著

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;图解李虚中命书&gt;&gt;

## 前言

《四库全书》是中国历史上最庞大的一部官修百科丛书。

清乾隆年间，经过翰林院纪昀（纪晓岚）、戴震、姚鼐等400余位名入学士历时十载精心甄选与编订而成，全套丛书卷帙浩繁，分为经、史、子、集四部，汇集了从先秦到清代前期的重要典籍，共收录图书3503种，基本囊括了古代重要典籍，保存了文、史、哲、理、工、医等几乎所有学科的源头和血脉，也开创了图书目录学之先河，是中华传统文化最丰富、最完备的集大成之作，具有无与伦比的文献价值、史料价值、文物价值与版本价值。

“四库”之名，源于初唐，初唐官方藏书分为经、史、子、集四个书库，号称“四部库书”，或“四库之书”。

承唐之传统，《四库全书》同样分为经、史、子、集四部，每部之下都有不同的类别，每类之下再有“属”，共计44类66属，基本上囊括了当时社会上流布的各种典籍与著述，被视为古代图书乃至传统文化的总汇。

成书之后，《四库全书》被作为国家正统、民族根基的象征，也成为了中国乃至东方读书人安身立命梦寐以求的圭臬和后代王朝维系统治宏扬大业的“传国之宝”。

誊缮七部分藏于紫禁城内的文渊阁、盛京（今沈阳）宫内的文溯阁、北京圆明园的文源阁、河北承德避暑山庄的文津阁（此为北四阁，又称为内廷四阁，仅供皇室阅览）、扬州的文汇阁、镇江的文宗阁、杭州的文澜阁（又称南三阁，允许文人入阁阅览）。

此后200多年间，《四库全书》几经战乱，损毁严重，文源阁本、文宗阁本和文汇阁本已荡然无存，只有文渊阁本、文津阁本、文溯阁本和文澜阁本传世至今。

时至今日，《四库全书》的历史与真正面目已经鲜有人能真正明晓。

现代社会越来越快的生活节奏与典籍本身的古奥气质阻隔了人们对于四库典籍的探寻，传统文化所蕴含的独特精神气质也往往被误读与忽略。

而在典籍失语的同时，文化传承本身又藉着其根深蒂固的传统与衰荣再生的能力占据着广大的群众市场，深入人们的生活，在现实生活中以各种形式众声喧哗着。

在这种矛盾状态下，对于古代典籍的认识芜菁共生，而随着社会文化的日益多元化，人们对于古代文化的了解渴求日益上升。

正因如此，将典籍还原到其产生、发展的本真环境中进行整理与解读，对其进行深入的介绍也就显得尤为必要。

基于上述认识，《四库全书白话图解》丛书精选了《四库全书》各部中的著名经典，以适合现代人阅读的方式，对原文进行了如下处理：1.选取文渊阁本作为底本，对比了一些现存的其他版本，补全了文渊阁本中缺失的内容。

2.对比了各种校点与评注版本，在尊重原文的基础上对之进行了校点、评译、注释，将古奥的文言变成了通俗易懂的白话提要，减少了读者在阅读时的各种文字障碍。

3.按照逻辑联系对原文内容进行了层次的划分，添加了简短精练的小标题，方便了读者的阅读理解与信息查阅。

4.对于已经完全不适应现代科学文明的陈旧理论和思想作了简要评注，帮助读者辨析传统文化中的糟粕与精华，以利于读者更好地认识博大精深的中华传统文化。

5.以独特的现代图解手法对原文中的古奥语义进行诠释与解读，添加了一些相关的基础知识与信息点，配备了大量的图片资料，并以优美的版式将这些内容呈现出来，希望读者能够在轻松愉悦的阅读中获取更多的知识。

凡此种种，将见于陆续推出的经、史、子、集各部的精选内容，希望能够以不一样的形式向读者呈现《四库全书》所录典籍的文化内蕴，为读者打开一道传统文化之门。

当然，由于编者水平有限，加之本套丛书体系宏大，内容深奥庞杂，无论是点校还是图解都难免存在不足之处，祈望广大读者谅解并指正！

## <<图解李虚中命书>>

### 内容概要

《图解李虚中命书》是中国历史上最著名、最庞大的一部百科丛书，由清乾隆皇帝钦定纂修，从乾隆三十七年（1772）开始，历时10年才最终编修完成。

该丛书共收录图书3503种，总计约10亿字，分经、史、子、集四部，故名“四库”。

《四库全书》汇集了从先秦到清代前期各种学科门类的重要典籍，为中华传统文化最丰富最完备的集大成之作。

《图解李虚中命书》精选《四库全书》中收录的部分中国传统文化经典，以适应现代读者阅读需要的编辑方法，经过精心校勘、白话评注、生动图解编撰而成。

本丛书既保留了《四库全书》文渊阁本的权威版本，又加注了通俗易懂的白话提要；此外，还辑录了大量古代珍贵图版，并精心绘制了便于读者理解的手绘图、表格、图表等，用现代编辑手法大大增强古代典籍的可读性，让传统经典生动易懂，同时兼具一定的文献价值、版本价值和收藏价值。

## &lt;&lt;图解李虚中命书&gt;&gt;

## 书籍目录

中国古代预测学的文化渊源和历史流变神煞论命：《李虚中命书》的开山论命法《四库全书白话图解》丛书总序编者序：中国命理文化的奠基之作四库总目提要《李虚中命书》原序本书内容导航上卷六十甲子纳音与贵神第一章 六十甲子论1 甲子乙丑纳音：海中金2 丙寅丁卯纳音：炉中火3 戊辰己巳纳音：大林木4 庚午辛未纳音：路旁土5 壬申癸酉纳音：剑锋金6 甲戌乙亥纳音：山头火7 丙子丁丑纳音：涧下水8 戊寅己卯纳音：城头土9 庚辰辛巳纳音：白蜡金10 壬午癸未纳音：杨柳木11 甲申乙酉纳音：井泉水12 丙戌丁亥纳音：屋上土13 戊子己丑纳音：霹雳火14 庚寅辛卯纳音：松柏木15 壬辰癸巳纳音：长流水16 甲午乙未纳音：砂中金17 丙申丁酉纳音：山下火18 戊戌己亥纳音：平地木19 庚子辛丑纳音：壁上土20 壬寅癸卯纳音：金箔金21 甲辰乙巳纳音：覆灯火22 丙午丁未纳音：天河水23 戊申己酉纳音：大驿土24 庚戌辛亥纳音：钗钏金25 壬子癸丑纳音：桑柘木26 甲寅乙卯纳音：大溪水27 丙辰丁巳纳音：砂中土28 戊午己未纳音：天上火29 庚申辛酉纳音：石榴木30 壬戌癸亥纳音：大海水31 干支生克与命遇贵人：影响人生吉凶福祸第二章 论贵神优劣1 诸种贵神：助人生显贵2 贵人格局：主上中下三种福贵第三章 贵合贵食1 贵神相合：主大贵中卷 八字论命概述第一章 通理物化1 天地阴阳：化生万物2 五行干支：皆分阴阳3 天地人三才：各有其道4 纳音：生克与气化感应而生5 推算纳音：论命之必备6 五行本性：各趋其势与本上本下7 五行、八卦、干支、禄马的关系：命局之精妙变化8 干支纳音、神煞：论命之法9 四柱论命：胎元、月、日、时干支关系10 九命论命：三元、四柱、禄马、贵人关系11 命格喜忌：喜相合忌冲害12 干支衰旺、生克、神煞：预测命之吉凶13 五行之命格：各有其性14 命中神煞与克合：影响命运吉凶15 克合影响命理：贵在中庸16 三元四柱：预测命运贵贱吉凶第二章 真假邪正1 论命总述：明辨命格虚实2 天干论命：守位、失方与死绝3 地支论命：与天地、贵神的关系4 贵人论命：主人福贵官宦5 阴阳五行论命：生克影响命局6 阴阳论命：阳主阴从者吉，阴主阳从者凶7 八字论命：审视干支配合关系第三章 升降清浊1 命格之刑克与主贵：禄位主贵2 五行十二宫：影响命格吉凶3 干支的冲害化合：喜合忌害4 命格最喜：中庸之道5 禄马贵神、官鬼凶煞：影响命运贵贱6 大小运之顺逆：影响命之吉凶7 五行与五义：命格之升降清浊8 命格之品：上品升，下品降下卷 影响命理诸要素第一章 衰旺取时1 五行干支衰旺：旺者刚，孤者病2 五行之气：物极必反3 四柱关系：父、母、妻、子、继母、继父4 论子孙命：禄马不闲，子孙旺5 纳音胎月：依据天干数推算6 诸种吉凶命格：干支双合主福贵，刑克主凶7 修身养命：转祸为福第二章 三元九限1 大小运：预测国家之吉凶2 本运大运：影响运势吉凶3 三元九限：贵在中庸第三章 天承地禄1 天地合德表：形成诸种命格2 中庸之道：干支合化的根本第四章 水土名用1 土无一方之气：阴阳形成四时孕育万物附录一 各生时之命断附录二 关于命理的赋附录三 关于命理的歌诀

<<图解李虚中命书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>