

<<中国风水学>>

图书基本信息

书名：<<中国风水学>>

13位ISBN编号：9787801787545

10位ISBN编号：7801787544

出版时间：2010-8

出版时间：华龄

作者：曾涌哲

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国风水学>>

### 前言

风水是什么？

此问题困惑了我几十年。

我为什么对这一问题如此感兴趣，如此好奇呢？

因为我是风水世家的后代，是祖先们预选的传人。

从1871年到1947年期间，我祖父曾家明就是其居住地——福德镇远近闻名的“曾阴阳”。

他还将其技艺先后传给了他五个儿子中的三个。

他辞世后，由其第四、五子继续他的事业，直到他们生命的终止。

为了将“风水”这门技艺在曾氏家族中延续下去，从1949年下半年开始，四叔就收我为徒，每当有人请他用事时，总要喊我跟随其后。

但由于我当时年仅15岁，又要上学读书，虽跟学一年有余，可并没学到什么深层次内容。

1950年初家乡解放后不久，我就参军了。

可四叔仍在农作之余继续从事他的“风水”行业。

1957年反右时，他可能说了些过头话，加之被定罪为“看风水，搞封建迷信”，被判刑10年，后死于狱中。

（1981年7月9日，蓬安县人民法院给他平了反，并宣告无罪。

）我曾经给四叔当过徒弟，四叔因“风水”出了问题后，我很想作些深入研究，弄明白“风水”到底是什么？

可在改革开放前的几十年中，大陆根本见不到这类书籍出售，所以，始终也没有弄清楚。

## <<中国风水学>>

### 内容概要

风水学的内容非常庞杂，派系也很多，但其核心内容都是阐述如何踏龙觅穴和阴阳宅选址布局的一些问题。

其最终目的和本质，就是要选择一个能“藏风聚气”使天、地、人三才合一的风水宝地。

本书紧扣这一要旨，用通俗易懂的文字，描述了中国大风水宝地的轮廓，以及各种环境和地形的风水宝地的全貌，并通过大量的图形和实例，系统地阐述了寻觅风水宝地所必须具备的一些基本知识，如山峦水势、玄空理气、罗盘使用和选择吉日良辰法等，不仅能满足普通读者选房择址等学习参考的需要，亦可为专业人士提供极大的便利。

## <<中国风水学>>

### 作者简介

曾涌哲，1934年出生于四川省蓬安县福德镇，幼习四书五经。  
1950年参军，1951年参加抗美援朝，1955年参加解放一江山岛战斗，后一直在军中任职。  
1966年转业，从事建筑行业。  
多年来一直坚持研究传统文化，对《易经》和风水学有较深入的研习心得。

书籍目录

卷一 论山形水势和风水宝地 第一章 风水的起源发展及其属性 第一节 风水的起源和发展 第二节 风水学的核心——“生气” 第三节 风水的性质 种植和培育风水林对人类健康有益 第二章 论山形水势和中国的大风水宝地 第一节 论山形水势 第二节 从中国地势图看中国的“大风水宝地” 第三节 城镇中的“风水宝地” 第四节 平洋地带的“风水宝地” 第三章 九种不同环境和地形的风水宝地 第一节 人类生存所需要的四大要素 第二节 不同环境和地形的九种风水宝地 第四章 “纳位”雷雨区和四大局风水法则 第一节 “攻位于内”的风水 第二节 依雷雨区而居的风水法则 第三节 四大局的风水法则 第五章 寻觅风水宝地的方法 第一节 审龙 第二节 觅气观砂和察水 第三节点穴 第四节 小结卷二 理气概论卷三 罗盘常识和使用方法附录 吉日良辰选择法

## &lt;&lt;中国风水学&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：中国古代都市规划的重要原则之一，就是明朗、对称，即各种建筑的阴阳协调与对称平衡。北京城内的建筑，其布局恰是如此：南有天坛为阳，北有地坛为阴；东有月坛为阴，西有日坛为阳；左有太庙，用于祭祀祖先为阴，右有社稷坛，用以祭祀土地、谷物神为阳。

对称平衡的中心点，就是风水穴场。

阴阳极是相互对立的一个事物的两极，他们相互依存缺一不可。

阴阳调和在城市平面布局上反映出来的，就是对称、明朗。

2.南京城的风水格局南京，古称金陵，又名石头城。

明代文人杨云说：“既渡江左，乃都金陵。

金陵之都，王气所钟。

石城虎距之险，钟山龙盘之雄。

伟长江之天堑，逝百折而与流。

炯后湖之环绕，湛宝镜之涵空。

壮江南之佳丽，汇万国之朝宗。

此其大略也。

”南京风水的石头城为白虎，以钟山为青龙。

前有朱雀门，后有玄武门。

南北对应，“阳来阴受，阴来阳受”，又有长江天堑环绕，所以形局较好。

我国的西安、杭州、成都、苏州等大都市均系上佳的“风水宝地”。

宅地，对地理环境的总体要求是：须具备封闭式的单元。

《人子须知》说：“山水翕xi，和顺）集，四势团近有情，而真穴必居包裹拥从之中，所谓“藏风聚气者也”。

二、观察水情和气韵风水学说认为：山随水走，水界山住；水随山转，山防水去。

所以，选址时未看山，先看水。

水是龙的血脉，两水之中必有山，故水会龙尽，水交龙止。

“水飞走即生气散，水融注则生气聚”。

水深处，民多富；水浅处，民多贫。

水聚处，民多稠；水散处，民多离。

流来的水要屈曲环抱，流走的水要盘垣顾盼，汇聚的水要清澈甘甜。

我国很多名城都是以得水为上。

如：北京、南京、广州、杭州、成都、重庆等。

得水一般有四种情况：1.城镇位于两条江河的交会处。

如：扬州、武汉、桂林、合川、宜宾等。

这是风水师最欣赏的。

2.城镇位于一岸或两岸。

如：天津、上海、兰州、太原等。

还有的城镇坐落在河曲的中间。

如：阆中、柳州、壶关等。

3.城镇位于海滨，可辟为海港。

如：泉州、宁波、青岛、大连、秦皇岛等。

## <<中国风水学>>

### 编辑推荐

《中国风水学(初探)》是由华龄出版社出版的。

<<中国风水学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>