

<<寿山石古玩收藏指南>>

图书基本信息

书名：<<寿山石古玩收藏指南>>

13位ISBN编号：9787801788597

10位ISBN编号：7801788591

出版时间：2011-10

出版时间：华龄

作者：沈泓 著

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寿山石古玩收藏指南>>

内容概要

《古玩收藏指南》是国内第一套将各类艺术品的历史文化知识、时代鉴别特征与现实市场投资和收藏保养技巧紧密结合的收藏类图书，是一套知识性、实用性很强的艺术品收藏与投资的入门读物，《古玩收藏指南》将包含各类艺术品的基本文化知识、投资市场分析、投资技巧、保养技巧四大方面，以便读者能够更系统的掌握艺术品收藏与投资的基础知识和实用技巧，这一特征是现在市场同类书所不具备的。

本书为《寿山石》，由沈泓等编著。

<<寿山石古玩收藏指南>>

书籍目录

第一章 寿山石雕的历史

寿山石雕始于何时

唐五代寿山石雕

宋代寿山石雕

元明寿山石雕

清代寿山石雕

清末民国寿山石雕流派

建国初期寿山石雕

“文革”时期寿山石雕

新时期寿山石雕

把握寿山石雕的时代特征

第二章 寿山石的种类

按矿山走势分三大系

田坑石的著名种类

水坑石种类

山坑石大家族

田黄石专题

第三章 寿山石的工艺

“榕城三绝”寿山石雕

寿山石工艺流程

寿山石雕刻技法

高浮雕工艺

印章 钮饰工艺

寿山石的磨光工艺

寿山石工艺的现状

第四章 寿山石的文化源流

寿山石文化源远流长

从三本观石著作看寿山石文化

儒、释、道与寿山石文化

皇帝与寿山石文化

文人与寿山石文化

名人与寿山石文化

诗会研讨推波助浪

当代寿山石文化

第五章 寿山石的收藏与鉴赏

寿山石的收藏价值

寿山石的鉴赏

第六章 寿山石的艺术大师

薄意艺术先驱——林清卿

“东门”派中坚——林元珠

寿山石文化大师——潘主兰

工艺美术大师——郭功森

工艺美术大师——冯久和

石艺“三绝”——周宝庭

温婉动人的女性情怀——黄丽娟

<<寿山石古玩收藏指南>>

新秀魁首金奖得主——邱瑞坤

<<寿山石古玩收藏指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>