

<<红楼梦(上下)(附光盘)(平装)>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦(上下)(附光盘)(平装)>>

13位ISBN编号：9787801791788

10位ISBN编号：7801791789

出版时间：2003-8

出版时间：中国致公出版社

作者：曹雪芹

页数：1196

字数：980000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦(上下)(附光盘)(平装)>>

内容概要

《红楼梦》以贾、史、王、薛四大家族为背景，以贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧为主要线索，展现了“钟鸣鼎食之家，翰墨诗书之族”的贾府由盛而衰的过程，暴露封建贵族集团的荒淫腐败，歌颂贾宝玉和林黛玉等具有叛逆精神的青年的纯真爱情，批判封建礼教。

前80回为曹雪芹所作。

后40回为高鹗续写，安排了贾宝玉“中乡魁”，贾府“延世泽”的结局。

在艺术上，本书内容丰富，结构严谨，情节生动，语言洗练传神，塑造了众多具有典型性格的艺术形象。

《红楼梦》以其高度的艺术感染力和思想认识价值，代表着中国古典小说的最高成就。

“自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。

”（鲁迅《中国小说的历史变迁》）。

本书所用版本为乾隆五十六年（辛亥，1791年）萃文书屋木活字本120回程伟元、高鹗作序的《新镌绣像红楼梦》，即“程甲本”。

《红楼梦》是十八世纪中国最伟大的文学巨著，不仅是中国文学之林的珍奇瑰宝，而且也是世界文学海洋中的一颗璀璨明珠。

本书是中国文学史上最伟大而又最复杂的作品，它描绘的社会现实，波及封建社会的官场、家族、意识形态等诸多方面，它描叙的爱情悲剧，不知使多少读者为之一掬同情之泪。

或许正是它的主题的多样性、复杂性成就了它永久的艺术魅力，使之卓然屹立于世界艺术之林而万古长新。

本《红楼梦》由享誉学界的红学专家俞平伯先生校点，启功作注，是现在社会上最新的《红楼梦》版本。

《红楼梦》的语言艺术成就，更代表了我国古典小说语言艺术的高峰。

作者往往只需用三言两语，就可以勾画出一个活生生的具有鲜明的个性特征的形象；作者笔下每一个典型形象的语言，都具有自己独特的个性，从而使读者仅仅凭借这些语言就可以判别人物。

作者的叙述语言，也具有高度的艺术表现力，包括小说里的诗词曲赋，不仅能与小说的叙事融成一体，而且这些诗词的创作也能为塑造典型性格服务，做到了“诗如其人”。

由于以上各方面的卓越的成就，因而使《红楼梦》无论是在思想内容上或是艺术技巧上都具有自己崭新的面貌，具有永久的艺术魅力，使它足以卓立于世界文学之林而毫无逊色。

曹雪芹，是中国文学史上最伟大也是最复杂的作家，《红楼梦》也是中国文学史上最伟大而又最复杂的作品。

《红楼梦》写的是封建贵族的青年贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱和婚姻悲剧，而且以此为中心，写出了当时具有代表性的贾、王、史、薛四大家族的兴衰，其中又以贾府为中心，揭露了封建社会后期的种种黑暗和罪恶，及其不可克服的内在矛盾，对腐朽的封建统治阶级和行将崩溃的封建制度作了有力的批判，使读者预感到它必然要走向覆灭的命运。

<<红楼梦(上下)(附光盘)(平装)>>

书籍目录

前言
第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府
第三回 贾雨村夤缘复旧职 林黛玉抛父进京都 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案
第五回 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府
第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半含酸
第九回 恋风流情友入家塾 起嫌疑顽童闹学堂 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源
第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴
第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王
第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿天逝黄泉路
第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵 第十八回 隔帘窥父女 勉忠勤 搦湘管 姊弟裁题咏
第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音
第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲饿语
第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心.....

<<红楼梦(上下)(附光盘)(平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>