

<<长号基础教程>>

图书基本信息

书名：<<长号基础教程>>

13位ISBN编号：9787801833976

10位ISBN编号：780183397X

出版时间：2004-1

出版时间：航空工业出版社

作者：胡炳余 编

页数：201

字数：355000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<长号基础教程>>

### 内容概要

在我国，学习长号的人越来越多，特别是青少年学生，对此兴趣非常浓厚。然而，目前市场上能够为学习者提供的长号教材却极其有限，市场很难买到比较系统的、适合初学者的课本。

学习者往往是凭借于教员个人的经验从中获得提高。

其中不少人由于基础没有打好，学到一定的程度后，就很难再有所提高了。

为了给学习长号的朋友提供一些帮助，我根据几十年的教学及演奏经验，特别是近十年来对社会上业余爱好者的教学实践，编写了这本《长号基础教程》。

这本教材着重于长号吹奏中最基础的方面——发音及各种初级技能，让学习者主要通过吹奏乐谱来实现。

文字部分只作简单的提示，目的在于让教师对其理解后再对学生进行指导。

在学习的过程中，有时候看似容易的东西恰恰是实质的东西，但也常常是最容易被忽略的东西。希望学习者不要急于求成而忽略了对基础部分的练习。

顺便一提的是，这本教材的前十五课亦可作为《长号业余考级教程》的预备练习。

## <<长号基础教程>>

### 书籍目录

第一部分 长号概述 一 长号的发展简史 二 长号的种类及性能 三 长号的常用技巧 四 长号的吹奏姿势 五 左手和右手的作用 六 吹奏中的呼吸问题 七 前期练习 八 长号七个把位常用泛音 九 F活塞装置音位表 第二部分 长号吹奏基础练习 第一课 发音练习 第二课 F大调的练习 第三课 代用把练习 第四课 降B大调练习 第五课 降E大调练习 第六课 自然连音练习 第七课 切分节奏练习 第八课 降A大调练习 第九课 唇连音和软吐音练习 第十课 十六分音符节奏练习 第十一课 节奏练习 第十二课 节奏练习 第十三课 节奏练习 第十四课 节奏练习 第十五课 三连音节奏练习 第十六课 练习曲 第十七课 练习曲 第十八课 练习曲 第十九课 练习曲 第二十课 练习曲 第二十一课 练习曲 第三部分 长号必备练习 一 长号每日练习 二 长号次中音谱号练习 三 音阶与琶音练习 四 二十五首综合练习曲 五 装饰音练习 第四部分 重奏曲 一 二重奏 二 三重奏 三 四重奏 第五部分 乐曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>