

<<红字>>

图书基本信息

## &lt;&lt;红字&gt;&gt;

## 内容概要

作者古斯塔夫·福楼拜（1821—1880），是法国现实主义文学大师。他出生于一个医生世家，看惯了手术刀的他不相信宗教，崇拜真实——这在他的小说中都有充分的反映。他把真实地反映现实生活作为小说创造的最高原则，认为小说是“反映社会现实生活的一面镜子”。在福楼拜看来，“美就意味着真实，虽说真实的东西不一定美，可是最美的东西，永远是真实的。《包法利夫人》被誉为世界十大文学名著之一，是福楼拜的代表作。它再现了19世纪中叶法国的外省生活场景，是当时法国社会的一幅现实主义的画卷。

福楼拜对形形色色的资产阶级的“精华”做了淋漓尽致的揭露，无情的鞭挞和嘲弄。在这部小说中，作者以简洁而细腻的文笔，描写了好幻想，渴望浪漫爱情的爱玛因不满夫妻生活的平淡无奇而通奸，最后身败名裂，服毒自杀的故事。这是一个爱情和婚姻的悲剧，其故事梗概如下：包法利先生是一位乡镇医生。他虽然生性羞怯，愚钝木讷，但为人谨慎，受人爱戴。在医治卢奥老爹的腿伤时，爱上了他的女儿爱玛。爱玛天生好幻想、感情热烈、想象丰富，还受过修道院的良好教育。当时爱玛也以为自己爱上了他，在包法利的前妻去世之后，爱玛就成了包法利夫人。

可是婚后，爱玛对平淡无奇的生活渐渐产生了反感，她发现婚姻带给她的并不是她所憧憬的幸福。包法利因循守旧、谈吐平庸、感情迟钝，与爱玛幻想中的骑士相差甚远，为此爱玛非常苦闷。正在这时，他们收到了一个到沃比萨参加舞会的邀请，这是爱玛生活的一个转折点。在豪华的贵族男女的舞会上，一位举止优雅的侯爵邀爱玛共舞。那天晚上她看到了上流社会人们的生活方式。从那以后，爱玛满脑子里都是沃比萨的舞会，她对舞会的奢华十分向往，幻想着自己也能过贵妇人那样的生活，当然最不能忘怀的是和她跳舞的侯爵。

包法利先生出于对爱玛健康状况的考虑，举家搬到荣镇。爱玛在那里生下了一个小女孩。此时，年轻的职员莱昂出现在她的生活里。他英俊潇洒，而且也有着浪漫主义思想。他们一见如故、情投意合、聊天特别投机，还经常一起读诗。可是由于莱昂太年轻，始终把对爱玛的爱埋在心底，错把她当成了可望而不可及、冷若冰霜的贤妻良母，就离开荣镇到巴黎去寻求发展了。爱玛灰心失望，生活也更加烦闷了。

平静的生活使爱玛窒息，她常常独自掉泪，发泄心中的不满。此时，情场老手罗多夫见她长得漂亮，丈夫又那么木讷，便想乘虚而入，勾引爱玛。

他善于投其所好，说一些浪漫的花言巧语，还跟爱玛一起去看农业展览会，并教她骑马，和她频繁约会。这样爱玛不可自拔地掉入了罗多夫设计好的爱情陷阱里。爱玛疯狂地爱上了罗多夫，给他买了很多礼物，还要求他带她私奔。一开始罗多夫答应了。爱玛就大把花钱，私底下悄悄准备行装。

<<红字>>

可是最后罗多夫反悔了，给她写了一封信，就离开了荣镇。  
爱玛的梦想破灭了，大病一场。  
包法利医生放弃了自己的工作，天天守在她身边照料，直到她病愈。

包法利先生带她散心，领她去卢昂看戏，不料在剧场碰到了莱昂。  
而莱昂早已今非昔比，不再是当年那个羞羞答答、含情脉脉的青年了。  
他向爱玛求爱，两个人就这样开始缠绵了。  
从此，爱玛借口学钢琴，奔走在荣镇和卢昂之间。  
她毫无顾忌地花钱，欠账越来越多，最后债台高筑，如果再不归还，就得扣押财产了。

为了向丈夫隐瞒真相，她四处奔走借钱。  
她请求莱昂帮忙，甚至暗示他盗用公款，莱昂表面上同意了，但是并不采取行动。  
然后她又去找公证人居约曼先生，没想到，他是个好色之徒，想利用机会占便宜，却遭到爱玛的拒绝。  
绝望之中，她想起了罗多夫，便满怀希望地来到他的住处。  
罗多夫过着豪华奢侈的生活，嘴上还说着他爱她，却又说没有钱借给她。  
走投无路的情况下，爱玛悔恨交加，服毒自杀；包法利先生悲痛欲绝，只能抱怨命运不公。  
最后诊所破产了，包法利先生也抑郁而终。

<<红字>>

作者简介

作者：(英国)安·勃朗特 (Anne Bronte) (英国)丹尼尔·笛福 (Daniel Defoe) (英国)爱德华·摩根 (Edward Morgan Forster) 等 译者：张晓芸 毛荣贵 武俊辉 等 编者：王若平等 改编：Richard Forster Hansford Pulley Andrew Pulley 等

书籍目录

Part One

CHAPTER ONE  
CHAPTER TWO  
CHAPTER THREE  
CHAPTER FOUR  
CHAPTER FIVE  
CHAPTER SIX  
CHAPTER SEVEN  
CHAPTER EIGHT  
CHAPTER NINE

Part Two

CHAPTER ONE  
CHAPTER TWO  
CHAPTER THREE  
CHAPTER FOUR  
CHAPTER FIVE  
CHAPTER SIX  
CHAPTER SEVEN  
CHAPTER EIGHT  
CHAPTER NINE  
CHAPTER TEN  
CHAPTER ELEVEN  
CHAPTER TWELVE  
CHAPTER THIRTEEN  
CHAPTER FOURTEEN  
CHAPTER FIFTEEN

Part Three

CHAPTER ONE  
CHAPTER TWO  
CHAPTER THREE  
CHAPTER FOUR  
CHAPTER FIVE  
CHAPTER SIX  
CHAPTER SEVEN  
CHAPTER EIGHT  
CHAPTER NINE  
CHAPTER TEN  
CHAPTER ELEVEN

## &lt;&lt;红字&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：奥托·黎登布洛克是一位德国矿物学教授，他在一本古老的古书里偶然得到了一张羊皮纸。在破解了纸上文字的密码之后，发现前人曾到地心旅行，教授遂下定决心作同样的旅行。他不顾侄子阿克塞尔对地球内部温度的担忧，毅然做出决定，并要求侄子一同前往。他们找了一个冰岛人，汉斯，做他们的向导。三人来到羊皮纸上提到的那个死火山——斯奈弗。他们沿着火山口进入到地下，并于几日后成功地从三条通道中找到了通往地心的道路。在汉斯的帮助下，他们用绳子下降到通道尽头，发现前面有两条路，教授不假思索地选了一条。经过几天艰苦跋涉，在几乎断水的情况下，他们发现原来是一条死胡同。因此不得不原路返回。当他们终于回到岔路口的时候，阿克塞尔累垮了，认为他们应该返回地面。尽管教授对阿克塞尔很关心，他仍然建议再走一天，如果找不到水。就放弃这次旅行。他们选择了另一条路并很快找到了水。数日后，他们发现一条向下的通道，沿着通道下降到地面以下二十多英里。在继续向下快速行进的途中，阿克塞尔跑到了前面，并很快发现和同伴失散了。绝望中。他试图往回走，结果彻底迷了路。在经受了四日艰辛和苦难的折磨之后，阿克塞尔终于又找到了叔叔和汉斯。身体复原之后，阿克塞尔听到海浪的声音，并认为自己看到了光亮。事实上，他们三人是到达了一个地下海洋。

## 媒体关注与评论

光学几句干巴巴的英文不行，……不要总是把阅读的目的放在提高英文上，阅读首先是吸收知识，吸收知识的过程中自然而然就吸收了语言。

——许国璋用英文思维是许多英语学习者都希望达到的一种境界，因为这是用英语流畅地表达思想的基础。

对于一个生活在非英语环境中的中国学生来说，要做到部分或全部用英文来思考确有很大难度，但也不是可望而不可及。

从自己学习英语的经历中，我体会到坚持大量阅读是实现这一目标最有效的途径之一。

——何其莘(北京外国语大学副校长 博士生导师)对于初、中级英语学习者我特别推荐英语简易读物，读的材料要浅易，故事性要强，读的速度尽可能快一些，读得越多越好。

这是学英语屡试不爽的好方法。

——胡文仲(北京外国语大学教授)

编辑推荐

《床头灯英语学习读本(第4辑)(英汉对照)(套装共10册)》由航空工业出版社出版。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>