

<<吉他弹唱二月通>>

图书基本信息

书名：<<吉他弹唱二月通>>

13位ISBN编号：9787801834898

10位ISBN编号：7801834895

出版时间：2005-1

出版时间：航空工业出版社

作者：乐海

页数：121

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他弹唱二月通>>

内容概要

吉他，起源于古希腊，至今已有两千多年的历史了，在欧美国家的各个音乐学院里，几乎都有专业的吉他系，吉他（乐器王子）历来与钢琴（乐器之王）、小提琴（乐器皇后）并列为世界三大乐器。学习人数最多、普及面最广的乐器非吉他莫属。

为了方便孩子尽快掌握吉他这门乐器，本教程采用了最直观的吉他专业谱——六线谱，并精选了适合少年儿童演唱的优秀中外经典歌曲70余首，小朋友可在吉他教师的辅导下系统、轻松地学完本教程。

<<吉他弹唱二月通>>

作者简介

陈剑波 男，1970年8月出生，福建省莆田市人。

中共党员。

一级演员。

现为中国音乐家协会吉它学会常务理事、专家会员，中国演出协会理事，福建省音乐家协会会员。中国吉它专业等级认证评委，中国轻音乐学会会员、中国文化信息协会会员，北京吉他学会会员，上海音乐出版社

<<吉他弹唱二月通>>

书籍目录

第一章 预备知识 一、吉他的起源与发展 二、吉他的种类 三、吉他各部位的名称 四、吉他的选购 五、吉他的保养 六、吉他的调弦第二章 基础乐理 一、音名、唱名及音组 二、音符与时值 三、休止符 四、小节与拍子 五、乐曲常用记号及术语 六、六线谱记谱法第三章 演奏基础 一、吉他持琴姿势 二、左手按弦要领 三、右手弹奏要领 四、左右手弹奏练习 五、拨片弹奏要领第四章 初级弹奏技法 一、滑音技法 二、揉弦技法 三、弦技法 四、击弦技法 五、勾弦技法 六、切音技法 七、弱音技法 八、泛音技法 九、琶音技法 十、扫弦技法第五章 初级基础练习 一、C大调音阶及和弦练习 二、G大调音阶及和弦练习 三、D大调音阶及和弦练习 四、F大调音阶及和弦练习歌曲精选

<<吉他弹唱二月通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>