

<<简谱基础教程>>

图书基本信息

书名：<<简谱基础教程>>

13位ISBN编号：9787801835192

10位ISBN编号：7801835190

出版时间：2005-1-1

出版时间：航空工业出版社

作者：黄红盈

页数：129

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简谱基础教程>>

内容概要

本书旨在以简明通俗的语言讲解基础的音乐理论知识，使读者以最快的速度掌握基本乐理知识，轻松地步入音乐殿堂。

本教程为《简谱基础教程》共分二十五讲，循序渐进地讲解了五线谱记谱方法的各方面基础知识。为了适应不同教学方式、不同教学对象的不同要求，帮助读者快速入门，本教程在教学方法、教学步骤以及教学要求等方面均做了多方面的考虑和安排。

为了节省学习时间，满足读者的多种需求，教程将基本乐理与视唱练耳两个音乐基础课的初级基础部分合而为一，理论学习与技能训练紧密结合，既避免了单讲理论的枯燥，又减少了内容上不必要重复。

为了让读者从不同角度全面地了解音乐，提高读者的音乐综合素质，增强学习的趣味性，本教程在每一讲的后面还附有音乐小知识。

此外，还以一些家喻户晓的世界名曲片段和中国民歌作为本教程的谱例，以使读者在掌握基本乐理知识的同时，熟悉世界名曲和中国民歌的旋律。

本书既可作为自学教材，也可作为培训教材，学完本书，您将会对基础乐理知识有一个全面的理解和掌握，进而为下一步学习声乐、器乐演奏、编曲或电脑音乐的制作等奠定扎实的理论基础。

<<简谱基础教程>>

作者简介

黄红盈，山东师范大学音乐教育专业毕业，后就读于曲阜师范大学音乐系并获学士学位。在校期间，以其深厚的音乐功底和精湛的演奏技艺，多次代表学院参加各类大型音乐演出。毕业后，从事音乐教育工作，在山东省某中学任教。工作期间勤勤恳恳，学高为师，德高为范，在做好本职工

<<简谱基础教程>>

书籍目录

第一讲 五线谱概述第二讲 音第三讲 五线谱第四讲 音符第五讲 休止符第六讲 增加时值的记号第七讲 附点音符与随点休止符第八讲 复附点音符与复点休止符第九讲 音符时值的基本划分第十讲 变音与等音第十一讲 节奏、节拍第十二讲 拍子的种类第十三讲 音值组合法第十四讲 切分音及弱起小节第十五讲 装饰音第十六讲 省略记号第十节讲 常用记号民及前春、音奏、后奏第十八讲 音程(1)第十九讲 音程()第二十讲 和弦()第二十一讲 和弦()第二十二讲 调和调式(1)——西洋大小调第二十三讲 调和调式()——中国民族调式第二十四讲 常用音乐术语第二十五讲 简谱译五线谱

<<简谱基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>