

<<中文版AutoCAD 2005+3DS M>>

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2005+3DS MAX 7+Photoshop CS建筑效果图制作完全征服教程>>

13位ISBN编号：9787801835864

10位ISBN编号：7801835867

出版时间：2005-6-1

出版时间：航空工业出版社

作者：易臻,曾斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书介绍的是使用中文版AutoCAD 2005、3DS MAX 7和中文版Photoshop CS绘制建筑效果的方法和实例。

这三大软件是当前绘图人员使用频率最高的软件，在图形处理方面分别专长某一方面。切合它们各自的特点，本书中的实例采用AutoCAD 三维建模、3DS MAX渲染、Photoshop后期处理的顺序来制作建筑效果图，力求发挥每种软件的优势，尽量达到最好的绘图效果。

本书的介绍由浅入深，用几个综合的实例介绍三大软件的使用方法，其中包括了一些最为常用的技巧，便捷实用。

本书适用于建筑效果图绘制的初学者，包括建筑类专业的学生，从业人员以及广告设计人员。

书籍目录

第1章 AutoCAD三维造型 1.1 AutoCAD简介 1.1.1 AutoCAD工作界面 1.1.2 AutoCAD命令 1.2 AutoCAD坐标系的使用 1.2.1 坐标系概述 1.2.2 坐标系的表示方法 1.2.3 UCS的使用 1.3 AutoCAD三维造型和编辑 1.3.1 三维造型命令 1.3.2 三维编辑命令 1.4 AutoCAD三维造型实例 1.4.1 实体的面编辑 1.4.2 绘制层顶实体 1.4.3 绘制铁门实体 1.4.4 绘制地灯实体第2章 3DS MAX 渲染 2.1 3DS MAX 7工作界面 2.1.1 三维视图 2.1.2 菜单栏 2.1.3 主工具栏 2.1.4 命令面板 2.1.5 视口导航控制面板 2.2 3DS MAX 7材质编辑器 2.2.1 材质的创建、保存和取出 2.2.2 材质的类型 2.2.3 Standard材质 2.2.4 Blend材质 2.2.5 Mult/Sub-Object材质 2.2.6 建立材质实例 2.3 3DS MAX 7贴图方法 2.3.1 贴图方式 2.3.2 贴图类型 2.3.3 贴图坐标的设定 2.3.4 应用贴图实例 2.4 3DS MAX 7创建摄像机和灯光方法介绍 2.4.1 摄像机的创建 2.4.2 灯光的创建第3章 文件交换与后期处理 3.1 文件的交换 3.2 Photoshop CS简介第4章 住宅效果图第5章 别墅效果图第6章 商场夜景效果图第7章 体育馆效果图

媒体关注与评论

书评本系列丛书由东方卓越和多位专业设计师精心打造、倾力推出，涵盖时下最流行的设计软件，是热情奉献给读者的又一丰盛套餐。

本系列丛书以精彩实例为主线，采用Step by step的制作流程进行讲解，全面剖析案例的设计制作方法，使读者在短时间内轻松上手、举一反三。

专业的设计理念与制作技巧完美融合，不仅使读者学会软件的使用方法，更能掌握专业设计的思路 and 理念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>